

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА " ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК "

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА " ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК "

Личностные результаты выпускников основной школы, формируемые при изучении иностранного языка:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты изучения иностранного языка в основной школе:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по иностранному языку:

А. В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

- *письменной речи:*

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка;

- соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное);

- правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка;

- применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК"

5 класс

Аудирование. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

Говорение: начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя, уточняя;

Работать над темами: Знакомство. Умение представиться, познакомиться, начать разговор, рассказать о себе.

Семья. Умение рассказать о своей семье, о каждом ее члене, о себе. Уметь расспросить о семье собеседника.

Школьная жизнь. Рассказать об изучаемых предметах, об отношении к ним. Расписание уроков. Время. Занятия в разное время.

День рождения. Праздники. Уметь поздравить с праздником и ответить на поздравление.

Написать поздравительную открытку и ответить на нее. Развлечения

Покупки. Магазины и покупки. Наименования продуктов; различные виды магазинов; меры веса; типичные упаковки, поход в продуктовый магазин, общение с продавцом.

Домашние животные. Названия домашних и диких животных. Уметь описать внешность животного и характер. Расспросить собеседника о домашнем питомце.

Умение ориентироваться в городе. Описание различных маршрутов. Умение описать маршрут, о котором спрашивают и спросить о том, как пройти к нужному месту.

Времена года. Погода. Любимые занятия в различные времена года. Умение рассказать о своих предпочтениях.

Произношение: адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, побудительное. Языковые знания и навыки. Орфография.

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

Графика, каллиграфия, орфография. Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала

Фонетическая сторона речи. Различение на слух всех звуков французского языка и их адекватное произношение, соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, соблюдение правил сцепления перед h немой и h придыхательной. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу

Чтение. Читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения, развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

Грамматика. Умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений; умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами); знание признаков изученных грамматических явлений

Настоящее, прошедшее сложное, ближайшее будущее время глаголов. Особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail — travaux), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (belle — beau long — longue, culturelle, но musicale, spécial — spéciaux/spéciale: и др.). Частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными. Замена артикля предлогом de (в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество перед группой прилагательное + существительное). Употребление предлогов и артиклей перед географическими названиями (en France, de Chine, au Canada, du Japon).

6 класс

Повторение. Знакомство. Умение представиться, представить, спросить, где к-л живет, написать правильно адрес, спросить дорогу. Умение читать карту местности. Правильно написать личное письмо.

Начало учебного года. Уметь выразить радость, рассказать о своих предпочтениях, уметь сравнивать, располагать события во времени.

Уметь описать внешность или характер друга. Уметь заполнить бланк с личными данными. Уметь расспросить о друге и ответить на аналогичные вопросы. Отношения с друзьями.

Покупки. Продукты. Еда. Уметь ориентироваться в меню, заказать еду в ресторане. Уметь вести беседу с продавцом. Понимать рецепт блюд и умение написать рецепт. Уметь выразить свое мнение по поводу продукта.

Телепередачи. Название телепередач, телеканалов. Расположить передачу во времени. Прокомментировать телепередачу, объяснить свой выбор, выразить свое мнение.

Путешествия. Рассказать о своей поездке или походе. Предложить совершить поездку, рассказав о ее преимуществах. Понимать карту. Уметь написать открытку с описанием посещаемых мест.

Сказки, рассказы, детективы. Уметь посоветовать чтение литературного произведения, сравнить, прочесть биографию. Уметь самому составить сказку.

Франкоговорящие страны Швейцария. Уметь рассказать о географическом положении, особенностях, традициях, изучаемых языках Швейцарии.

Достопримечательности Парижа. Описание достопримечательностей Парижа, их истории. Умение ориентироваться по карте Парижа. Составить примерный план пребывания в Париже.

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объем диалога—от 3 реплик (5—7 классы) . Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы)

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Письменная речь

писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30—40 слов, включая адрес);

Лексическая сторона речи.

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

Грамматическая сторона речи

Знание признаков нераспространенных и распространенных простых предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Предложения с неопределенно-личным местоимением *on*. Сложносочиненные предложения с союзами *ou*, *mais*, *ni ... ni*.

Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными (союз *que*), Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, Прямой порядок слов и инверсия. Отрицательные частицы *plus*, *jamais*, *rien*, *personne*.

Временные формы изъявительного наклонения (*l'indicatif*): *le présent*, *le futur immédiat*, *le passé composé*, *l'imparfait*. Возвратные (местоименные) глаголы. Прямая и косвенная речь.

Социокультурные знания и умения

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику).

7 класс

Повторение. Путешествия. Путешествия. Различные виды путешествий, их цели и причины; правила для путешественника в исторической перспективе; путеводители; осмотр достопримечательностей; лондонское метро; подготовка к путешествию: покупка билетов, упаковка багажа, заказ номера в гостинице; поведение в незнакомом городе; Канада и ее наследие; путешествия по России и за рубежом.

Дружба и друзья. Любимые занятия. Различия в характерах людей. Уникальность человеческой личности. Внешность человека и черты его характера; мнения, привычки, вкусы; толерантность по отношению к привычкам, вкусам и особенностям других людей; правила хорошего тона; мы все разные, мы все похожи.

Мода. Предметы одежды. Уметь рассказать о выборе одежды в различных ситуациях. Выразить свое отношение к моде, расспросить об этом собеседника.

Семейные отношения. Семья в современном мире. Взаимоотношения между детьми и родителями; современный взгляд на браки и разводы; семья вчера и сегодня; ближние и дальние родственники; семейные обязанности взрослых и детей; искусство жить вместе; свадьба и традиционная свадебная церемония.

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объем диалога—от 3 реплик (5—7 классы). Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы)

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы)

Аудирование

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные,

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для чтения — 600—700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 500 слов.

Письменная речь

заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма — около 100—110 слов, включая адрес;

Грамматическая сторона речи

Предложения с определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (quand), места (où), причины (parce que), следствия (ainsi), цели (pour que). Все типы вопросительных предложений. (l'infinitif). Ограничительный оборот ne que.

Временные формы изъявительного наклонения (l'indicatif): le présent, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait, Возвратные (местоименные) глаголы. Согласование времен в плане настоящего и прошедшего.

Повелительное наклонение регулярных и распространенных нерегулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (l'impératif).

Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и навыков овладения новыми словообразовательными средствами:

1) суффиксация:

- существительных с суффиксами: -tion, -sion (collection, révision); -ement (appartement); -eur (ordinateur); -ure (signature); -ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (journaliste, tourisme); -er/-ère (boulangier/ boulangère); -ien/-ienne (pharmacien/pharmacienne); -erie (parfumerie); -ence, -ance (préférence, confiance); -aire (questionnaire); -oir, -oire (couloir, mémoire); -âge (bricolage); -té (activité); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ure (ouverture); -ise (friandise);

- наречий с суффиксом -ment;

- прилагательных с суффиксами: -eur/-euse (heureux/ heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français); -ois (chinois); -ien (parisien); -able/-ible (vivable, lisible); -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, difficile, gentil); -eau/-elle (nouveau/nouvelle); -aire (planétaire); -atif/-ative (imaginatif);

2) префиксация:

- существительных, прилагательных и глаголов: in-, im- il-(inconnu, impossible, illisible); dé- (départ, décourager); dis- (disparaître); re-, ré- (refaire, réviser), pré- (prévenir); mé- (méfiant); a- (asymétrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride).

8 класс

Музыка. Музыкальные жанры. Музыкальные инструменты. Музыкальные фестивали. Музыка в жизни каждого. Выразить свое отношение к музыке, разным жанрам, расспросить об этом собеседника.

Спорт. Спорт во Франции и в России. Значение спорта в жизни человека; зимние и летние виды спорта; спортивные игры; Олимпийские игры; история олимпийского движения; популярные виды спорта; известные спортсмены; физкультура в школе.

Досуг. Радость чтения: книги и писатели. Книги и их авторы; различные виды книг; выбор литературы для чтения; библиотеки и их роль в культурной жизни страны и образовании; ведущие библиотеки мира; история создания книги; знаменитые писатели; отношение к книге в современном мире. Искусство: кино и театр. Различные виды искусства; музыка, музыкальные инструменты; театр и кино; некоторые факты из истории театра и кино; театры и кинотеатры; как устроен театр; актерская профессия; виды пьес и кинофильмов.

Защита окружающей среды. Мир вокруг нас: флора и фауна; жизнь животных на воле и в зоопарках; исчезнувшие и исчезающие виды растений и животных; истребление лесов; влияние изменений окружающей среды на погодные условия; домашние любимцы. Влияние человека на среду обитания: среда обитания; жизнь в городе и за городом; наиболее серьезные проблемы, связанные с загрязнением окружающей среды; загрязнение воздуха, земли, воды; радиоактивное загрязнение окружающей среды; рост населения на планете; сокращение природных ресурсов.

Экологические проблемы и их влияние на растительный и животный мир; необходимая помощь планете; роль экологии в жизни человека; влияние шума на здоровье людей; физическая активность человека; проблемы питания, уровень медицины и здоровье людей; спорт в жизни человека; экология человека.

Европейские организации. История и география: ЕЭС, Европейский союз, НАТО, Европейский суд, ЮНЕСКО. Столицы, символы, задачи, членство. Франция и европейские организации. Стереотипы французов.

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объем диалога—до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2,5—3 мин более разнообразном языковом оформлении: совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания — до 10—12 фраз (8—9 классы).

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для чтения — 600—700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 500 слов.

Письменная речь

писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма — около 100—110 слов, включая адрес;

Грамматическая сторона речи

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными (союзные слова *qui, que, dont, où*), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (*quand*), места (*où*), причины (*parce que*), следствия (*ainsi*), цели (*pourque*). Вопросительное прилагательное *quel*, вопросительные наречия *où, quand, comment, pourquoi*; вопросительные местоимения *qui, que, quoi, lequel*. Ограничительный оборот *ne que*.

Временная форма условного наклонения (*conditionnel présent*) в простом и сложном предложении. Предлоги *par* и *de* в пассивных конструкциях.

Причастия настоящего и прошедшего времени (*participe présent* и *participe passé*), деепричастие (*gérondif*), инфинитивные конструкции после глаголов восприятия. Способ действия (*venir de faire qch, être en train de faire qch*)

Причинные отношения в простом и сложном предложении: *parce que, grâce à, à cause de, comme, car*. Временные отношения в простых и сложных предложениях. Выражение цели и следствия, условия и гипотезы, сравнения, противопоставления и уступки в простых и сложных предложениях. Ударные и безударные формы личных местоимений. Местоимения *en* и *y*. Относительные местоимения *qui, que, où, dont*. Количественные числительные (свыше 1000), порядковые числительные (свыше 10).

9 класс

Поездка во Францию. Описание современного аэропорта. Процедура заказа и оформления билета, багажа, регистрации, посадки в самолет. Документы, необходимые для полета. В полете. Обязанности пассажира, членов экипажа. Правила поведения пассажира. Требования безопасности.

Отель. Описание отеля. Процедура бронирования номера в отеле. Виды номеров в отеле, их особенности. Обязанности служащих отеля. Правила поведения в отеле. Процедура регистрации. Правила этикета в отеле.

Прогулка по Парижу. Основные достопримечательности Парижа. Прогулка по Латинскому кварталу и Монмартру. Парижское метро. Музей Орсэ. Лувр. Центр современного искусства. Люксембургский сад. Пантеон. Транспорт в Париже.

Музеи Парижа. Обзор основных музеев и экспозиций Парижа. Историческое наследие. Сокровища Лувра-посещение музея и знакомство с важнейшими экспонатами. Посещение музея Орсэ. Знакомство с самой большой коллекцией художников-импрессионистов. Описание картин.

Посещение кинотеатра. Основные жанры фильмов. Основные профессии. Кинофестивали. Уметь передать содержание кинофильма, сформулировать основную идею, высказать свое мнение о фильме, рассказать об истории создания фильма. Описание кинотеатров, кинозалов. Высказать свое отношение к искусству кино и поговорить о его значении.

История Франции. Основные этапы истории Франции. Французские королевские династии. Революции. Французская республика. Уметь рассказать об исторических памятниках, об исторических событиях, и своем отношении к этому.

Говорение.

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объем диалога—до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2,5—3 мин (9 класс).

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания -до 10-12 фраз (8-9 классы). Продолжительность монолога — 1,5— 2 мин (9 класс).

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для чтения — 600—700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 500 слов.

Письменная речь

Писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма — около 100—110 слов, включая адрес;

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространенными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, предметы речи и ситуации общения в пределах выделенной тематики, в объеме 1200 единиц.

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и навыков овладения новыми словообразовательными средствами:

1) суффиксация:

- существительных с суффиксами: -tion, -sion (collection, révision); -ement (appartement); -eur (ordinateur); -ure (signature); -ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (journaliste, tourisme); -er/-ère (boulangier/ boulangère); -ien/-ienne (pharmacien/pharmacienne); -erie (parfumerie); -ence, -ance (préférence, confiance); -aire (questionnaire); -oir, -oire (couloir, mémoire); -âge (bricolage); -té (activité); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ure (ouverture); -ise (friandise);
- наречий с суффиксом -ment;
- прилагательных с суффиксами: -eur/-euse (heureux/ heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français); -ois (chinois); -ien (parisien); -able/-ible (vivable, lisible); -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, difficile, gentil); -eau/-elle (nouveau/nouvelle); -aire (planétaire); -atif/-ative (imaginatif);

2) префиксация:

•существительных, прилагательных и глаголов: in-, im- il-(inconnu, impossible, illisible); dé- (départ, décourager); dis- (disparaître); re-, ré- (refaire, réviser), pré- (prévenir); mé- (méfiant); a- (asymétrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride);

3)словосложение: существительное + существительное (télécarte); существительное + предлог + существительное (sac-à-dos); прилагательное + существительное (cybercafé), глагол +местоимение (rendez-vous), глагол + существительное (passe-temps), предлог + существительное (sous-sol);

4) конверсия (образование существительных от неопределенной формы глагола (conseiller — un conseil).

Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объема значений грамматических средств, изученных ранее и овладение новыми грамматическими явлениями.

Временные формы изъявительного наклонения (l'indicatif): le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait, le plus- Согласование причастия сложных форм глагола с подлежащим и прямым дополнением. Согласование времен в плане настоящего и прошедшего.

Временная форма условного наклонения (conditionnel présent) в простом и сложном предложении. subjonctif présent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов в дополнительных предложениях. Социокультурные особенности употребления количественных и порядковых числительных.

Управление распространенных глаголов. Предлоги, служащие для выражения пространственных (à, de, dans, sur, sous, entre, vers) и временных (pendant, depuis, en, dans, pour) отношений.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

5 класс			
№ темы	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	Вводный курс	8	<p>Аудирование . Адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;</p> <p>Говорение: начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя, уточняя;</p> <p>Произношение: адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, побудительное).</p> <p>Чтение: читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой</p>

			переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета); владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения, развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
2	Межличностные взаимоотношения в семье	7	<p>Грамматика: умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;</p> <p>Устная речь: расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, знание признаков изученных грамматических явлений, умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;</p> <p>Чтение: читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);</p> <p>Письменная речь: умение подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план при отработке упражнений типа «перевод-диктовка»</p>
3	Школьное образование, школьная жизнь, изученные предметы и отношение к ним.	7	<p>Грамматика: умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений; умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами); знание признаков изученных грамматических явлений</p> <p>Аудирование: воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;</p> <p>Чтение: владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения</p>
4	Праздники. День рождения Сюзанны.	7	<p>Аудирование: воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);</p> <p>Устная речь: расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, Чтение: читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов</p>

			<p>смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода)</p> <p>представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);</p>
5	Покупки	7	<p>Устная речь: умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами); умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы, дать представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру).</p> <p>Грамматика: знание признаков изученных грамматических явлений, умение передавать содержание в сжатом выборочном или развёрнутом виде при использовании «кейс» технологии, формирование умения анализировать, сравнивать,</p>
6	Мой маленький питомец	6	<p>Грамматика: умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами) группировать различные объекты, явления, факты при отработке упражнений</p> <p>Чтение: читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковое представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;</p> <p>языковой догадки, выборочного перевода)</p> <p>Устная речь: рассказывать о своих интересах развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов; формирование умения читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное при помощи упражнения «трансформационное чтение»</p>
7	Условия проживания в городе	6	<p>Устная речь: умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами); умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы заполнять анкеты и формуляры;</p>

			Аудирование: воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); умение самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию при работе над схемами
8	Что я люблю и что не люблю	7	Грамматика: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию при работе над схемами умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами); умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы заполнять анкеты и формуляры; Аудирование: воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); умение самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию при работе над схемами
9	Каникулы в различное время года	8	Чтение: умение самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию при работе над текстом, Устная речь; передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде при использовании «кейс» технологии, самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию при работе над схемами умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами); Монологическая речь: развитие умения делать краткие сообщения о фактах и событиях, - совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования , информации Письменная речь: развитие навыка составлять план текста; совершенствование навыка заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме принятой в стране изучаемого языка (личное письмо)
10	Повторение	7	Аудирование: выделять основную информацию в воспроизводимом на слух тексте и прогнозировать его содержание; - понимать тему и факты сообщения. Говорение: развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога расспроса, диалога побуждения к действию, диалога

		<p>обмена мнениями;</p> <p>Монологическая речь: развитие умения делать краткие сообщения о фактах и событиях, - совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации</p> <p>- совершенствование навыка сопоставления явлений культуры,</p> <p>Чтение: изучающее чтение.</p> <p>Письменная речь: развитие навыка составлять план текста; - совершенствование навыка заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме принятой в стране изучаемого языка (личное письмо)</p> <p>Языковая компетенция:</p> <p>Орфография: правила чтения, орфографии и навык применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.</p> <p>Фонетическая сторона речи: навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка, соблюдая ударения и интонацию в словах и фразах.</p> <p>- Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств, эмоций</p>
	Итого	70

6 класс			
№ Темы	Учебные ситуации	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	Давайте познакомимся	5	<p>Аудирование: выделять основную информацию в воспроизводимом на слух тексте и прогнозировать его содержание; - понимать тему и факты сообщения.</p> <p>Говорение: развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога расспроса, диалога побуждения к действию, диалога обмена мнениями;</p> <p>Монологическая речь: развитие умения делать краткие сообщения о фактах и событиях, - совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации</p> <p>- совершенствование навыка сопоставления явлений культуры, Чтение: изучающее чтение.</p> <p>Письменная речь: развитие навыка составлять план текста; совершенствование навыка заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме принятой в стране изучаемого языка (личное письмо)</p> <p>Языковая компетенция:</p> <p>Орфография: -правила чтения, орфографии и навык</p>

			<p>применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.</p> <p>Фонетическая сторона речи: навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка, соблюдая ударения и интонацию в словах и фразах.</p> <p>Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств, эмоций.</p>
2	Начало учебного года	6	<p>Аудирование: понимать детали; выделять главное, отличать от второстепенного;</p> <p>Говорение: развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога расспроса, диалога побуждения к действию, диалога обмена мнениями;</p> <p>- умение использовать и комбинировать известные типы диалогов;</p> <p>Монологическая речь: развитие умения делать краткие сообщения о фактах и событиях, пересказывать текст и выражать свое мнение, умение рассуждать о фактах, событиях, с приведением примеров, аргументов, делая выводы;</p> <p>Чтение: ознакомительное чтение, просмотровое чтение.</p> <p>Письменная речь: совершенствование навыка написания личного письма;</p>
3	Приятного аппетита	6	<p>Аудирование: выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;</p> <p>Говорение: совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя речевые клише;</p> <p>Монологическая речь:</p> <p>- развитие умений обосновывать и объяснять намерения, планы, поступки;</p> <p>- совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ выражения своего мнения по отношению к увиденному, услышанному, прочитанному;</p> <p>- совершенствование навыка сопоставления явлений культуры, контактируемых языков, пояснения различий в культурах, презентации результатов выполненного проектного задания;</p> <p>Чтение: просмотровое чтение.</p> <p>Письменная речь: умение составлять план, тезисы устного, письменного сообщения</p>
4	Что сегодня на обед	6	<p>Аудирование: понимать тему и факты сообщения;</p> <p>-вычленять смысловые вехи;</p> <p>Говорение: развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога расспроса, диалога побуждения к действию, диалога обмена мнениями;</p> <p>- умение использовать и комбинировать известные типы</p>

			<p>диалогов;</p> <p>Монологическая речь: совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета фильма или книги, выражения своего мнения по отношению к увиденному, услышанному, прочитанному;</p> <p>Чтение: изучающее чтение.</p> <p>Письменная речь: развитие навыка составлять план текста; совершенствование навыка заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида.</p>
5	Скажи мне, кто твой друг	6	<p>Аудирование: выделять основную информацию в воспроизводимом на слух тексте</p> <p>Говорение: совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, использую речевые клише;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свою точку зрения, мнения по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнера, высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера; <p>Монологическая речь: развитие умения делать краткие сообщения о фактах и событиях, пересказывать текст и выражать свое мнение</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умений обосновывать и объяснять намерения, планы, поступки; - умение рассуждать о фактах, событиях, с приведением примеров, аргументов, делая выводы; <p>Чтение: ознакомительное чтение, изучающее чтение.</p> <p>Письменная речь: развитие навыка делать выписки из текста; развитие навыка составлять план текста; - совершенствование навыка написания поздравления с праздниками, выражать пожелания;</p>
6	Я обожаю смотреть телевизор	6	<p>Аудирование: выделять основную информацию в воспроизводимом на слух тексте и прогнозировать его содержание; - понимать тему и факты сообщения.</p> <p>Говорение: - совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, использую речевые клише;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свою точку зрения, мнения по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнера, высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера; <p>Монологическая речь: развитие умения делать краткие сообщения о фактах и событиях, пересказывать текст и выражать свое мнение к прочитанному;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умений обосновывать и объяснять намерения, планы, поступки; умение рассуждать о фактах, событиях, с приведением примеров, аргументов, делая выводы; <p>Чтение: ознакомительное чтение, изучающее чтение.</p> <p>Письменная речь: развитие навыка делать выписки из текста; развитие навыка составлять план текста; совершенствование навыка написания поздравления с</p>

			праздниками, выражать пожелания; овладеть первичными умениями написания эссе;
7	Счастливого пути	6	<p>Аудирование: понимать тему и факты сообщения; вычленять смысловые вехи;</p> <p>Говорение: развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога расспроса, диалога побуждения к действию, диалога обмена мнениями; умение использовать и комбинировать известные типы диалогов;</p> <p>Монологическая речь: совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета фильма или книги, выражения своего мнения по отношению к увиденному, услышанному, прочитанному;</p> <p>Чтение: изучающее чтение.</p> <p>Письменная речь: развитие навыка составлять план текста; совершенствование навыка заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме принятой в стране изучаемого языка.</p>
8	Жили, были...	6	<p>Аудирование: выделять основную информацию в воспроизводимом на слух тексте и прогнозировать его содержание; понимать тему и факты сообщения.</p> <p>Говорение: совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя речевые клише;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свою точку зрения, мнения по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнера, высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера; <p>Монологическая речь: развитие умения делать краткие сообщения о фактах и событиях, пересказывать текст и выражать свое мнение к прочитанному;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умений обосновывать и объяснять намерения, планы, поступки; - умение рассуждать о фактах, событиях, с приведением примеров, аргументов, делая выводы; <p>Чтение: ознакомительное чтение, изучающее чтение.</p> <p>Письменная речь: развитие навыка делать выписки из текста; - развитие навыка составлять план текста; - совершенствование навыка написания поздравления с праздниками, выразить пожелания;</p>
9	Швейцария	6	<p>Аудирование: понимать тему и факты сообщения;</p> <ul style="list-style-type: none"> -вычленять смысловые вехи; <p>Говорение: - развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога расспроса, диалога побуждения к действию, диалога обмена мнениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение использовать и комбинировать известные типы диалогов; <p>Монологическая речь: совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета</p>

			<p>фильма или книги, выражения своего мнения по отношению к увиденному, услышанному, прочитанному;</p> <p>Чтение: изучающее чтение.</p> <p>Письменная речь: развитие навыка составлять план текста; совершенствование навыка заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме принятой в стране изучаемого языка</p>
10	Детектив	6	<p>Аудирование: выделять основную информацию в воспроизводимом на слух тексте и прогнозировать его содержание;</p> <p>- понимать тему и факты сообщения</p> <p>Говорение: развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога расспроса, диалога побуждения к действию, диалога обмена мнениями;</p> <p>- умение выражать свою точку зрения, мнения по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнера, высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера;</p> <p>Монологическая речь: развитие умений обосновывать и объяснять намерения, планы, поступки;</p> <p>- совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета фильма или книги, выражения своего мнения</p> <p>- совершенствование навыка сопоставления явлений культуры, контактируемых языков, пояснения различий в культурах</p>
11	Кто ищет, тот найдет	4	<p>Аудирование: понимать тему и факты сообщения;</p> <p>-вычленять смысловые вехи;</p> <p>Говорение: развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога расспроса, диалога побуждения к действию, диалога обмена мнениями;</p> <p>- умение использовать и комбинировать известные типы диалогов;</p> <p>Монологическая речь: совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета фильма или книги, выражения своего мнения</p> <p>Чтение: изучающее чтение.</p> <p>Письменная речь: развитие навыка составлять план текста; - совершенствование навыка заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида</p>
12	Париж	3	<p>Аудирование: Понимать детали;</p> <p>- выделять главное, отличать от второстепенного;</p> <p>Говорение: - умение выражать свою точку зрения, мнения по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнера, высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера;</p> <p>Монологическая речь:</p> <p>- развитие умения делать краткие сообщения о фактах и событиях, пересказывать текст и выражать свое мнение</p> <p>- совершенствовать навык изложения содержания,</p>

			<p>полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета фильма или книги, выражения своего мнения</p> <p>Чтение: ознакомительное чтение, изучающее чтение</p> <p>Письменная речь: развитие навыка делать выписки из текста; - умение составлять план, тезисы устного, письменного сообщения в том числе на основе выписок из текста;</p> <p>Языковая компетенция:</p> <p>Орфография: -правила чтения, орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.</p>
13	Повторение	4	<p>Аудирование: -выделять основную информацию в воспроизводимом на слух тексте и прогнозировать его содержание;</p> <p>- понимать тему и факты сообщения;</p> <p>Вычленять смысловые вехи;</p> <p>- Понимать детали;</p> <p>- выделять главное, отличать от второстепенного-выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;</p> <p>Говорение: - совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя речевые клише;</p> <p>- умение использовать и комбинировать известные типы диалогов;</p> <p>Монологическая речь: развитие умения делать краткие сообщения о фактах и событиях, пересказывать текст и выражать свое мнение к прочитанному;</p> <p>- умение рассуждать о фактах, событиях, с приведением примеров, аргументов, делая выводы;</p> <p>- совершенствование навыка сопоставления явлений культуры, контактируемых языков, пояснения различий в культурах, презентации результатов выполненного проектного задания;</p> <p>Чтение: ознакомительное чтение, просмотровое чтение</p> <p>Письменная речь: развитие навыка составлять план текста; - умение составлять план, тезисы устного, письменного сообщения в том числе на основе выписок из текста; - совершенствование навыка написания личного письма;</p>
	Итого	70	;

7 класс			
№Темы	Учебные ситуации	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика

1	Путешествия	18	<p>Аудирование: понимать тему и факты сообщения; -вычленять смысловые вехи; Говорение: - развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога расспроса, диалога побуждения к действию, диалога обмена мнениями; - умение использовать и комбинировать известные типы диалогов; Монологическая речь: - совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета фильма или книги, выражения своего мнения по отношению к увиденному, услышанному, прочитанному; Чтение: изучающее чтение. Письменная речь: развитие навыка составлять план текста; - совершенствование навыка заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме принятой в стране изучаемого языка</p>
2	Дружба, друзья	14	<p>Аудирование: выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст; Говорение: совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя речевые клише; Монологическая речь: - развитие умений обосновывать и объяснять намерения, планы, поступки; - совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета фильма или книги, выражения своего мнения по отношению к увиденному, услышанному, прочитанному; - совершенствование навыка сопоставления явлений культуры, контактируемых языков, пояснения различий в культурах, презентации результатов выполненного проектного задания; Чтение: просмотровое чтение. Письменная речь: умение составлять план, тезисы устного, письменного сообщения в том числе на основе выписок из текста; - совершенствование навыка написания личного письма</p>
3	Мода	20	<p>Аудирование: выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст; Говорение: совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя речевые клише; Монологическая речь: - развитие умений обосновывать и объяснять намерения, планы, поступки; - совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета фильма или книги, выражения</p>

			<p>своего мнения по отношению к увиденному, услышанному, прочитанному;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование навыка сопоставления явлений культуры, контактируемых языков, пояснения различий в культурах, презентации результатов выполненного проектного задания; <p>Чтение: просмотровое чтение.</p> <p>Письменная речь: умение составлять план, тезисы устного, письменного сообщения в том числе на основе</p>
4	Семейные отношения	15	<p>Аудирование: выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;</p> <p>Говорение: - совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя речевые клише;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выражать свою точку зрения, мнения по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнера, высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера; - умение использовать и комбинировать известные типы диалогов; <p>Монологическая речь: - развитие умения делать краткие сообщения о фактах и событиях, пересказывать текст и выражать свое мнение к прочитанному;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение рассуждать о фактах, событиях, с приведением примеров, аргументов, делая выводы; - совершенствование навыка сопоставления явлений культуры, контактируемых языков, пояснения различий в культурах, презентации результатов выполненного проектного задания; <p>Чтение: изучающее чтение, просмотровое чтение.</p> <p>Письменная речь: умение составлять план, тезисы устного, письменного сообщения, в том числе, на основе выписок из текста; - совершенствование навыка написания личного письма;</p>
5	Повторение	3	<p>Аудирование: выделять основную информацию в воспроизводимом на слух тексте и прогнозировать его содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать тему и факты сообщения; Вычленять смысловые вехи; - Понимать детали; - выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст; <p>Говорение: совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя речевые клише;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение использовать и комбинировать известные типы диалогов; <p>Монологическая речь: развитие умения делать краткие сообщения о фактах и событиях, пересказывать текст и выражать свое мнение к прочитанному;</p>

			- умение рассуждать о фактах, событиях, с приведением примеров, аргументов, делая выводы; Чтение: просмотровое чтение Письменная речь: умение составлять план, тезисы устного, письменного сообщения в том числе на основе выписок из текста; - совершенствование навыка написания личного письма; -закрепить умения
	Итого	70	

8 класс			
№Темы	Учебные ситуации	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	Музыка	18	Аудирование: выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст; Говорение: - совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя речевые клише; - умение выражать свою точку зрения, мнения по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнера, высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера; - умение использовать и комбинировать известные типы диалогов; Монологическая речь: - развитие умения делать краткие сообщения о фактах и событиях, пересказывать текст и выражать свое мнение к прочитанному; - умение рассуждать о фактах, событиях, с приведением примеров, аргументов, делая выводы; - совершенствование навыка сопоставления явлений культуры, контактируемых языков, пояснения различий в культурах, презентации результатов выполненного проектного задания; Чтение: изучающее чтение, просмотровое чтение. Письменная речь: умение составлять план, тезисы устного, письменного сообщения в том числе на основе выписок из текста; - совершенствование навыка написания личного письма;
3	Спорт	14	; Аудирование: выделять основную информацию в воспроизводимом на слух тексте и прогнозировать его содержание; - понимать тему и факты сообщения. Говорение: развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога расспроса, диалога побуждения к действию, диалога обмена мнениями; Монологическая речь: развитие умения делать краткие сообщения о фактах и событиях, - совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации - совершенствование навыка сопоставления явлений

			<p>культуры, Чтение: изучающее чтение.</p> <p>Письменная речь: развитие навыка составлять план текста; - совершенствование навыка заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме принятой в стране изучаемого языка (личное письмо)</p> <p>Языковая компетенция:</p> <p>Орфография: -правила чтения, орфографии и навык применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.</p> <p>Фонетическая сторона речи: -навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка, соблюдая ударения и интонацию в словах и фразах</p> <p>- Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств, эмоций</p>
2	Досуг	10	<p>Аудирование: выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;</p> <p>Говорение: совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя речевые клише;</p> <p>Монологическая речь:</p> <p>- развитие умений обосновывать и объяснять намерения, планы, поступки;</p> <p>- совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета фильма или книги, выражения своего мнения по отношению к увиденному, услышанному, прочитанному;</p> <p>- совершенствование навыка сопоставления явлений культуры, контактируемых языков, пояснения различий в культурах, презентации результатов выполненного проектного задания;</p> <p>Чтение: просмотровое чтение.</p> <p>Письменная речь: умение составлять план, тезисы устного, письменного сообщения в том числе на основе выписок из текста; - совершенствование навыка написания личного письма;</p>
3	Защита окружающей среды	10	<p>Аудирование: выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;</p> <p>Говорение: умение выразить свою точку зрения, мнения по обсуждаемому вопросу, выразить согласие/несогласие с мнением партнера, высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера;</p> <p>Монологическая речь: рассуждение о фактах, событиях, с приведением примеров, аргументов, делая выводы;</p> <p>Чтение: просмотровое чтение</p> <p>Письменная речь: -овладеть первичными умениями написания эссе;</p>

			Фонетическая сторона речи: -навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдая ударения и интонацию
4	Европейские организации	18	<p>Аудирование: выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;</p> <p>Говорение: совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя речевые клише;</p> <p>Монологическая речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умений обосновывать и объяснять намерения, планы, поступки; - совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета фильма или книги, выражения своего мнения по отношению к увиденному, услышанному, прочитанному; - совершенствование навыка сопоставления явлений культуры, контактируемых языков, пояснения различий в культурах, презентации результатов выполненного проектного задания; <p>Чтение: просмотровое чтение.</p> <p>Письменная речь: умение составлять план, тезисы устного, письменного сообщения в том числе на основе выписок из текста; - совершенствование навыка написания личного письма;</p>
	Итого	70	

9 класс			
№ Темы	Учебные ситуации	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	Поездка во Францию	9	<p>Аудирование: понимать тему и факты сообщения;</p> <p>-вычленять смысловые вехи;</p> <p>Говорение: - развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога расспроса, диалога побуждения к действию, диалога обмена мнениями;</p> <p>- умение использовать и комбинировать известные типы диалогов;</p> <p>Монологическая речь: - совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета фильма или книги, выражения своего мнения по отношению к увиденному, услышанному, прочитанному;</p> <p>Чтение: изучающее чтение.</p> <p>Письменная речь: развитие навыка составлять план текста; - совершенствование навыка заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме принятой в стране изучаемого языка (автобиография, резюме);</p>

2	Отель	9	<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Понимать детали; - выделять главное, отличать от второстепенного; <p>Говорение: развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога расспроса, диалога побуждения к действию, диалога обмена мнениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение использовать и комбинировать известные типы диалогов; <p>Монологическая речь: развитие умений обосновывать и объяснять намерения, планы, поступки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета фильма или книги, выражения своего мнения по отношению к увиденному, услышанному, прочитанному; <p>Чтение: изучающее чтение</p> <p>Письменная речь: совершенствование навыка написания поздравления с праздниками, выражать пожелания; - совершенствование навыка заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида</p>
3	Прогулка по Парижу	14	<p>Аудирование: Понимать детали;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять главное, отличать от второстепенного; <p>Говорение: - умение выражать свою точку зрения, мнения по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнера, высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера;</p> <p>Монологическая речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умения делать краткие сообщения о фактах и событиях, пересказывать текст и выражать свое мнение к прочитанному; - совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета фильма или книги, выражения своего мнения по отношению к увиденному, услышанному, прочитанному; <p>Чтение: ознакомительное чтение, изучающее чтение</p> <p>Письменная речь: развитие навыка делать выписки из текста; - умение составлять план, тезисы устного, письменного сообщения в том числе на основе выписок из текста;</p> <p>Языковая компетенция:</p> <p>Орфография: -правила чтения, орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.</p>
4	Посещение музея	10	<p>Аудирование: Понимать детали;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять главное, отличать от второстепенного; <p>Говорение: - умение выражать свою точку зрения, мнения по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнера, высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера;</p> <p>Монологическая речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умения делать краткие сообщения о фактах и

			<p>событиях, пересказывать текст и выражать свое мнение к прочитанному;</p> <p>- совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета фильма или книги, выражения своего мнения по отношению к увиденному, услышанному, прочитанному;</p> <p>Чтение: ознакомительное чтение, изучающее чтение</p> <p>Письменная речь: развитие навыка делать выписки из текста; - умение составлять план, тезисы устного, письменного сообщения в том числе на основе выписок из текста;</p> <p>Языковая компетенция:</p> <p>Орфография: -правила чтения, орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.</p>
5	Посещение кинотеатра	10	<p>Аудирование: понимать тему и факты сообщения;</p> <p>-вычленять смысловые вехи;</p> <p>Говорение: - развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога расспроса, диалога побуждения к действию, диалога обмена мнениями;</p> <p>- умение использовать и комбинировать известные типы диалогов;</p> <p>Монологическая речь: - совершенствовать навык изложения содержания, полученной из текста для аудирования, информации, краткий пересказ сюжета фильма или книги, выражения своего мнения по отношению к увиденному, услышанному, прочитанному;</p> <p>Чтение: изучающее чтение.</p> <p>Письменная речь: развитие навыка составлять план текста; - совершенствование навыка заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме принятой в стране изучаемого языка (автобиография, резюме);</p>
6	Страницы истории	18	<p>Аудирование: выделять основную информацию в воспроизводимом на слух тексте и прогнозировать его содержание;</p> <p>- выделять главное, отличать от второстепенного;</p> <p>Говорение: развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога расспроса, диалога побуждения к действию, диалога обмена мнениями;</p> <p>Монологическая речь: рассуждение о фактах, событиях, с приведением примеров, аргументов, делая выводы;</p> <p>- сопоставление явлений культуры, контактируемых языков, пояснение различий в культурах, презентация результатов выполненного проектного задания;</p> <p>Чтение: изучающее чтение</p> <p>Письменная речь: делать выписки из текста;</p>

			-составлять план текста;
	Итого	70	