

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 10 г. Челябинска»

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
Протокол № 1
от 29 августа 2025 года

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МБОУ
«Гимназия № 10 г. Челябинска»
№ 399/7 от 29.08.2025
Директор И.В. Осипова

**Дополнительная
общеобразовательная программа
«Журналистика»**

Возраст обучающихся: 12-16 лет
Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:
Фольмер А.А.,
педагог дополнительного образования

Челябинск

2025г.

Содержание

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы».....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	3
1.3. Содержание программы.....	5
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	7
2.1. Календарный учебный график 2023-2024 год обучения	7
2.2. Условия реализации программы	7
2.3. Формы аттестации.....	8
2.4. Методические материалы	8
2.5. Воспитательный компонент	9

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществлялась в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Положение о структуре порядке разработки и утверждении дополнительной общеобразовательной программы МБОУ «Гимназия № 10 г. Челябинска».

локальные акты учреждения.

Данная программа дополнительного образования относится к программам социально-гуманитарной направленности.

Актуальность программы

Журналистская деятельность школьников отвечает запросу образования на проектную деятельность. Ученики постоянно работают над созданием различных продуктов: от интервью до контента в социальных сетях. Раскрывая личностные особенности каждого обучающегося, журналистская деятельность способствует формированию эстетических компетенций, речевой и читательской грамотности, а также помогает в приобретении практических навыков, связанных как с написанием текстов, так и с межличностным общением. Школьники учатся работать с техническими средствами, получают навыки верстки макетов и монтажа видео, что удовлетворяет их потребность в познании и созидании.

Таким образом, главными при работе с подростками становятся личностноориентированный и деятельностный подходы к работе со школьниками.

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 12-16 лет. В процессе реализации программы учитываются возрастные особенности детей.

Для успешной реализации программы целесообразно объединение обучающихся в учебные группы численностью 8 человек.

Объем программы: 70 часов.

Форма обучения: очная

Формы проведения занятий лекции, практикумы, экскурсии, деловые игры, работа в группах, беседы, психологические практикумы, круглые столы.

Срок освоения программы: 2023-2024 года

Режим занятий. По программе планируется 2 занятия в неделю по 2 академических часа.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы - создание условий для социальной и творческой самореализации личности школьника, её интеллектуального и культурного совершенствования.

Задачи программы:

Образовательные (предметные):

1. Изучение основ журналистского мастерства, а также профессий, имеющих прямое или косвенное отношение к медиасфере;
2. Получение знаний и умений по созданию печатного издания, ведению социальных сетей;
3. Освоение обучающимися знаний, умений и навыков информационно-компьютерных технологий.

Личностные:

1. Вовлечение обучающихся в активную познавательную деятельность с применением приобретенных знаний на практике;
2. Развитие интереса к изучению русского языка, литературы, мировой художественной культуры, истории, обществознания, основ журналистики;

Метапредметные:

1. Приобретут умение работать в проектном режиме при создании листовок, бюллетеней, стенгазеты;
2. Приобретут опыт уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
3. Приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог;
4. Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
5. Познакомятся с основными терминами журналистики;

1.3. Содержание программы
1.3.1. Учебный план 2023-2024 год обучения

№ п/п	Содержание	Кол – во часов	Теор.	Практ.
Первый год обучения				
I.	Введение: Журналистика профессия и призвание	4	2	2
1.1.	Введение.	1	1	-
1.2.	Журналистика: за и против	3	1	2
II.	Познаю себя и других	23	11	12
2.1.	Знакомство и представление	4	2	2
2.2.	Наши жесты	4	2	2
2.3.	Сигналы глаз	4	2	2
2.4.	Сигналы мимики	4	2	2
2.5.	Сигналы и жестикуляция тела	4	2	2
2.6.	Основные типы жестов	3	1	2
III.	Тележурналистика	43	6	37
3.1.	Информационный выпуск «SchoolTV» - что это?	8	6	2
3.2.	Подготовка еженедельно информационного выпуска	35	-	35
	Итого:	70	19	51

Описание каждой темы/раздела в соответствии с учебным планом

Раздел I. Введение: журналистика профессия и призвание

Тема 1.1.введение

Что такое телевидение. Беседа о программе «журналистика»

Тема 1.2. Журналистика: за и против

Из истории журналистики. Главная задача журналистики. Функции журналистики. Журналистские профессии. Базовые навыки журналиста. Роль журналистики в жизни общества.

Раздел II. познаю себя и других

Тема 2.1. Знакомство и представление

Знакомство. Обмен словами приветствия и рукопожатиями. Улыбка — обязательный атрибут приветствия.

Тема 2.2. Наши жесты

Классификация жестов. Как читать жесты.

Тема 2.3. Сигналы глаз

Глаза – зеркало души. Полностью раскрытые глаза. Прикрытые, “занавешенные” глаза (потупленный взгляд). Вытаращенные (раскрытые сверх нормы).

Прищуренные (суженные) глаза. Прищуривание одного глаза, подмигивание.

Глаза, закрытые без напряжения. Мигание. Взгляд прищуренными (приоткрытыми) глазами. Виды взгляда (прямой, сверху вниз, снизу, взгляд в небо, косой взгляд, взгляд сбоку, блуждающий взгляд, фиксированный взгляд, взгляд направлен в неопределенную даль, взгляд “сквозь” глаза партнера, попеременный контакт глаза в глаза, неопределенный взгляд, спокойный взгляд, живой взгляд, беспокойный взгляд).

Тема 2.4. Сигналы мимики

Мимика. Губы и брови – оружие мимики. Решительность и настойчивость.

Протест. Гримаса как средство выражения неприязни, упрямства, досады.

Гримаса ошеломления. Рот — самая подвижная часть лица. Виды улыбок. Малоподвижная мимика. Монотонность мимики.

Тема 2.5. Сигналы и жестикуляция тела

Жестикуляция. Жестикуляция рук. Жестикуляция тела.

Тема 2.6. Основные типы жестов

Жесты доверия. Жесты силы. Жесты уверенности в себе. Жесты оценки. Жесты лжи. Жесты хорошего настроения. Жесты открытости. Жесты плохого настроения. Жесты гнева (злости).

Раздел III. Тележурналистика

Тема 4.1. Информационный выпуск «schooltv» - что это?

Разбираемся, что должен содержать информационный выпуск. Дизайн, монтаж, запуск в эфир.

Разрабатываем систему сбора информации/новостей со всей гимназии.

Тема 4.2. Подготовка еженедельно информационного выпуска (1 час в неделю).

Один час в неделю обрабатываем собранную информацию, монтируем выпуск, полностью подготавливаем к выходу в эфир.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график 2023-2024 год обучения

Начало учебных занятий для обучающихся (в текущем учебном периоде) **4 сентября 2023 г.**

Окончание (в текущем учебном периоде) 31 мая 2024 г.

Продолжительность учебного года 35 недель

Количество часов в год 70

Продолжительность и периодичность занятий: 2 часа в неделю

Срок освоения программы: май

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

№ п / п	Наименование основного оборудования	Количество
1.	Компьютер	1
2.	Многофункциональное устройство (черно-белый)	1
3.	Плазменный телевизор	1
4.	Цифровая видеокамера	2
5.	Микрофон	3
6.	Флеш-накопитель (объем 16 gb)	2
7.	Канцелярские принадлежности	

2.3. Формы аттестации

Диагностическая работа по выявлению индивидуальных особенностей и резервов развития каждого ребенка, группы и коллектива в целом проводится в виде вводной аттестации, которая проводится на первом учебном занятии или в начале изучения новой темы программы. Данные вводной аттестации воспитанников фиксируются в дневниках наблюдений, отражаются в индивидуальных образовательных маршрутах.

Результативность обучения определяется в процессе промежуточной (за полугодие) и итоговой аттестации (по окончании курса обучения).

Целью промежуточной аттестации воспитанников является выявление уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствие прогнозируемому результату образовательной программы на данном этапе обучения. При этом могут использоваться разнообразные формы, такие как контрольное итоговое занятие, защита творческих работ и проектов, конкурс, игра-путешествие, тест, блиц-опрос.

1 уровень – высокий (высокий образовательный результат, полное освоение содержания образования, имеет творческие достижения на уровне города, области, России)

2 уровень – средний (базовый), полное освоение программы, но при выполнении заданий допускает незначительные ошибки)

3 уровень – низкий (не полностью освоил программу, допускает существенные ошибки в знаниях предмета и при выполнении практических заданий)

Формы подведения итогов:

- участие в конкурсах школьных СМИ;
- проведение игровых мероприятий (конкурсов, обобщающих занятий);
- создание и защита проектов;
- мониторинг основных умений.

2.4. Методические материалы

Организация работы с обучающимися предполагает применения различных методических приемов, направленных на:

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области журналистики;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных информационных и проектных задач;
- г) овладение различными приёмами и техниками создания информационного текста, информационного продукта.
- д) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Принципы обучения:

- принцип сознательности и активности учащихся в обучении: обучение эффективно, когда учащийся проявляет познавательную активность, является субъектом образовательной деятельности, то есть заинтересован в добывании новых знаний;
- принцип научности: содержание образования включает объективные научные факты, теории, законы, которые могут быть найдены в информационной базе Интернет, электронных справочниках, энциклопедиях и т.д.;
- принцип связи обучения с практикой: журналистская деятельность предоставляет широкие возможности для отработки приобретенных знаний посредством выполнения различного рода заданий;
- принцип системности и последовательности предполагает усвоение знаний в определенном порядке, системе, логике построения, как содержания, так и процесса обучения;
- принцип доступности требует учитывать особенности развития учащихся, их уровень усвоения дисциплины. Работая по индивидуальному плану, субъект учебной деятельности имеет возможность самостоятельно определить путь изучения темы;
- принцип наглядности: обучение эффективно только в том случае, если разбираемая тема подкрепляется включением в процесс познания различных органов восприятия;
- принцип развивающего и воспитывающего характера обучения взаимосвязан с предыдущими принципами. Развивающие и воспитывающие возможности обучения связаны с особенностями построения процесса обучения по индивидуальным образовательным траекториям.

2.5. Воспитательный компонент

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МБОУ «Гимназия № 10 г. Челябинска» – личностное развитие школьников, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. Основными формами воспитания могут быть: беседа, практическое занятие, мастер – класс, творческая встреча, защита проектов, деловая игра, экскурсия, тренинги, туристские прогулки, походы и другие формы взаимодействия обучающихся.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания:

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Методами оценки результативности реализации программы в части воспитания является педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросы.

2.6. Список литературы

Список литературы для педагогов

1. Выготский Л. С. Вопросы психологии Собр. соч. в 6 томах, том 1, диск 1, 2 Серия: учебники для высшей школы РАО Говорящая книга - оболочка, оформление, 2005.
2. Выготский Л. С. Детская психология Собр. Соч. в 6 томах, том 4 Серия: учебники для высшей школы РАО Говорящая книга - издание, оформление, 2004.
3. Говорите и пишите по-русски правильно/Д.Э. Розенталь. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2003. – 247, [9]с.
4. Как читать человека? Жесты. Позы. Мимика. Издательский дом «Равновесие» ООО «ИД «РАВНОВЕСИЕ», оболочка, оформление, издание 2005.
5. Конасова Н.Ю., Бойцова А.Т., Кошкина В.С., Курцева Е.Г. Права детей на дополнительное образование и социально-педагогическую поддержку: Учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2005. – 224 с.
6. Самоучитель: Профессия редактор. Мультисофт, Россия, 2005 г. ООО «Бизнесофт», Россия, 2005 г.
7. Сикорский Н.М. Теория и практика редактирования. – М., 1971. – 198 с.
8. Тихомирова Е. Воспитание лидера в детских и молодёжных организациях //Воспитание школьников. – 2003. - № 4. – с. 33 - 37; № 5. – с. 57 – 63.
9. Толченев О. Игровые театрализованные формы: особенности их использования в работе с детьми //Воспитание школьников. – 2003. - № 5. – с. 29 – 35.
10. Шепелева Е.В. Роль СМИ в жизни современного российского школьника //Дополнительное образование и воспитание. – 2006. - № 8. – с. 48 – 51.

Список литературы для обучающихся

1. Большой Российский энциклопедический словарь. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2003. – 1888 с.
2. Вартамян Э.А. Путешествие в слово: Кн. Для внеклас. Чтения (8 – 10 кл.). – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1987. – 208 с.
3. Золотая книга хорошего тона/Пер. с франц. Н.В.Васильковой. – Смоленск: Русич, 2003. – 448 с. – (Книга – помощница).
4. Ивин А.А. Искусство правильно мыслить: Кн. для учащихся. – М.: Просвещение, 1986. – 224 с.
5. Краткий справочник школьника: Учебно-справочное пособ.: 5 – 11-й кл./ Авт.-сост.: И.В. Текучева, Д.Г. Чижев, Л.И. Слонимский и др. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2004. – 623, [1] с.
6. Развивайте дар слова: Факультатив.курс «Теория и практика сочинений разных жанров»: Пособие для учащихся/ Ю.И. Равенский, П.Ф. Ивченков, Г.А. Богданова, С.А. Никольская; Сост. Т.А. Ладыженская, Т.С. Зепалова. – 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1990. – 176 с.