**Графическая работа 3.3**

**Графическая работа** – оценочный материал, позволяющий оценить развитие ассоциативного мышления при слушании музыки.
**Цель:** оценивание результатов освоения учащимися 3х классов понятия ритма, сильной и слабой доли, тактовой черты путём графического изображения ритмического рисунка.

Графическая работа состоит из двух заданий, разного уровня сложности.

**Рекомендации по оцениванию отдельных заданий и работы в целом**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Планируемый результат | Задания | Кол-во заданий | Критерии оценивания и оценочные баллы | Уровень сложности |
| 1. | Уметь определять сильную долю в начале такта. | Просмотри ритмическую запись, подпиши слова и расставь акценты. | **1** | ***2 балла*** за правильно выполненное задание ***1балл –*** задание выполнено с ошибками0 ***баллов*** - неправильное выполнение или отсутствие работы | *базовый* |
| 2. |  | Прочитай четверостишье, сочини и запиши свой ритмический рисунок к данным словам. Подпиши слова, расставь акценты. | **1** | ***3 балла*** за правильно выполненное задание ***1балл –*** задание выполнено с ошибками0 ***баллов*** - неправильное выполнение или отсутствие работы |  *повышенный* |

**Задание графической работы.**

1. Прочитай четверостишье, посмотри ритмический рисунок, подпиши слова, расставь акценты значком

Гуси прилетели, Возле моря сели. Искупаться в море синем Гуси захотели.



1. Прочитай четверостишье, сочини свой ритмический рисунок. Подпиши слова, расставь акценты.

Здравствуй утёнок, Чей ты ребёнок? А куда плывёшь ты? И кого зовёшь ты?

**Выполни самооценку работы:**

Я справился с заданиями № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Испытываю затруднения в заданиях№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Было трудно. Мне нужна помощь в заданиях№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Инструкция по проведению работы.**

Для проведения данной графической работы необходимо показать, как правильно подписывать слова (по слогам) и как правильно расставить акценты над нотами. Единого правильного выполнения задания № 2 нет, т.к. ритмическое восприятие текста у детей может быть различным. Учитель по своему усмотрению может подобрать четверостишья в зависимости от уровня подготовленности и работоспособности класса.

**Инструкция по проверке работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Правильный ответ** | **Количество****баллов** |
| 1. | RidgBrBi9.pngRidgBrBi9.pngRidgBrBi9.png256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.png256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.pngRidgBrBi9.pngRidgBrBi9.pngRidgBrBi9.png256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.png256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.pngГу- си при-ле- те-ли Воз-лемо-ря се-ли 256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.png256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.png256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.png256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.png256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.png256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.pngИс-ку-пать-ся в мо-ре синем гу-си за-хо - те- ли. | ***2 балла*** за правильно выполненное задание ***1балл –*** задание выполнено с ошибками0 ***баллов*** - неправильное выполнение или отсутствие работы |
| 2. | Вариант правильного выполнения задания:RidgBrBi9.pngRidgBrBi9.png256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.png256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.pngRidgBrBi9.pngRidgBrBi9.pngRidgBrBi9.pngRidgBrBi9.pngЗдравствуй у – тё – нок чей ты ре – бё – нок?RidgBrBi9.pngRidgBrBi9.pngRidgBrBi9.pngRidgBrBi9.png256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.png256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.png256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.png256px-eighth-note-clip-art-clipart-panda-free-images-131727.pngА ку-да плы-вёшь ты? И ко-го зо – вёшь ты? | ***3 балла*** за правильно выполненное задание ***1балл –*** задание выполнено с ошибками0 ***баллов*** - неправильное выполнение или отсутствие работы |

По окончании работы предложить детям выполнить самооценку, что позволит учителю выявить основные затруднения при выполнении заданий и провести работу над ошибками.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Оценка успешности выполнения заданий (в %)** | **Уровневая оценка знаний** | **Цифровая отметка.** | **Уровневая шкала** |
| Менее 33,2 % | низкий уровень | 2 | Недостаточный |
| От 33,3\*-55,5 % | средний уровень | 3 | Базовый |
| От55,6 - 80 % | выше среднего | 4 | Повышенный |
| Свыше 80 % | высокий | 5 | Высокий |

\*33,3% от максимального балла за всю работу равно 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности.