**Графическая работа 4.**

**Графическая работа** – оценочный материал, позволяющий оценить развитие ассоциативного мышления при слушании музыки.

**Цель:** Развитие музыкального слуха. Оценка результатов освоения учащимися 1классов элементарных основ музыкальной грамоты – сильные и слабые доли.

Графическая работа состоит из трех однотипных заданий, которые выполняется при слуховом анализе музыкальных фрагментов. Графическую запись необходимо соотнести с длительностью звука и отметить сильную долю (ударение).

**Рекомендации по оцениванию отдельных заданий и работы в целом**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Планируемый результат** | **Задания** | **Кол-во заданий** | **Критерии оценивания и оценочные баллы** | **Уровень сложности** |
| 3. | Слуховой анализ музыкального фрагмента. | Определение сильных и слабых долей в музыке. | **3** | ***2 балла*** – правильный ответ  ***1 балл***–ответ с ошибкой  ***0 баллов***–неверный ответ  ***0 баллов*** – нет ответа | *базовый* |

**Задание графической работы**

**1. Отметь сильную долю в словах народных прибауток «Зайчик», «Дождик» и « Скок поскок». Над сильной долей поставь ударение или обведи ее.**

Алгоритм выполнения работы:

Послушай мелодию музыкального произведения и проследи за ритмом по графической записи. При втором прослушивании читай или пропевай текст в заданном ритме вместе с учителем. При третьем прослушивании отмечай хлопком сильную долю. Слушая произведение, четвертый раз красным карандашом подчеркни в графическом рисунке сильную долю. Последнее прослушивание для самопроверки.

1. Народная прибаутка « Заинька».

**I П I I I П I I**

ЗА-----ИНЬ-КА, ЗАЙ-КА! МА-ЛЕНЬ-КИЙ ЗАЙ—КА!

**I П I I I П I I**

ДЛИН-НЫ-Е УШ—КИ! БЫ---СТРЫ-Е НОЖ-КИ!

**2.Народная прибаутка « Дождик»**

**П П I I I П I I I**

**I П I I I П I I**

ДОЖ-ДИК,ДОЖ-ДИК, ПУ—ЩЕ! ДАМ ТЕ—БЕ ГУ----ЩИ,

ДАМ ТЕ-БЕ ЛОЖ-КУ, ЕШЬ ПО-НЕМ---НОЖ-КУ!

**I I I I П I I I**

**3.Русская народная песня «Скок, поскок»**

**П I П I П I П I**

СКОК,СКОК,ПО-СКОК,МО-ЛО- ДОЙ ДРОЗ-ДОК,

ПО ВО----ДИЧ-КУ ПО---ШЕЛ, МО-ЛО-----ДИЧ—КУ НА-ШЕЛ.

hello_html_m71340372.gif**Выполни цветовую самооценку работы**.

hello_html_1363966d.gif- Я справился с заданием.

hello_html_2afd8dc5.gif- Испытываю затруднения

- Было трудно. Мне нужна помощь.

**Инструкция по выполнению работы.**

Учителю необходимо подготовить индивидуальные карточки каждому учащемуся для выполнения работы. Каждый музыкальный фрагмент исполнялся четыре-пять раз, для общего представления музыки, выполнения самого задания и визуальной проверки выполненной работы. Перед каждым прослушиванием учитель озвучивает задачу, которая позволит успешно выполнить работу.

Правильно выполненные задания учеников можно отметить смайликами.

|  |  |
| --- | --- |
| **Правильный ответ** | **Количество**  **баллов** |
| 1.За-инь-ка, зай-ка! Ма-лень-кий зай-ка!  Длин-ны-е уш-ки! Бы-стры-е нож-ки!  2. Дож-дик, дож-дик, пу-ще! Дамте-бегу-щи.  Дамте-белож-ку. Ешьпо-не-множ-ку!  3. Скок, скок, по-скок, мо-ло-дойдроз-док.  По во-дич-ку по-шел, мо-ло-дич-ку на-шел. | ***2 балла*** – правильный ответ  ***1 балл***–ответ с ошибкой  ***0 баллов***–неверный ответ  ***0 баллов*** – нет ответа |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Оценка успешности выполнения заданий (в %)** | **Уровневая оценка знаний** | **Цифровая отметка.** | **Уровневая шкала** |
| Менее 33,2 % | низкий уровень | 2 | Недостаточный |
| От 33,3\*-55,5 % | средний уровень | 3 | Базовый |
| От55,6 - 80 % | выше среднего | 4 | Повышенный |
| Свыше 80 % | высокий | 5 | Высокий |