**Календарно-тематическое планирование**

**Предмет: Музыка**

**Класс:3**

**1 час в неделю (34 часа в год)**

| **№ п/п** | **Название раздела**  | **Кол-во часов в разделе** | **№**  **урока** | **Тема урока** | **Содержание НРЭО** | **Текущий контроль успеваемости** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **Россия – Родина моя** | **5** | 1 | Мелодия – душа музыки.  | Уральские композиторы – детям  |  |
| 2 | Природа и музыка |  | [Графическая работа](../../../../../1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB/1.3/%D0%A01.3/%D0%A01.3.4/%D0%A01.3.4.8/%D0%A01.3.4.8.1/3%20%D0%BA%D0%BB%20%281%29.docx) |
| 3 | Виват, Россия!(кант). Наша слава-русская держава.  |  |  |
| 4 | Кантата «Александр Невский» |  |  |
| 5 | Опера «Иван Сусанин».  | Опера в театре оперы и балета им. М.И.Глинка в г. Челябинске  | [Графическая работа](../../../../../1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB/1.3/%D0%A01.3/%D0%A01.3.4/%D0%A01.3.4.8/%D0%A01.3.4.8.1/3%20%D0%BA%D0%BB%20%282%29.docx) |
| **2** | **День, полный событий**  | **4** | 6 | Утро (образы природы) |  |  |
| 7 | Портрет в музыке |  |  |
| 8 | Детские образы |  |  |
| 9 | Обобщающий урок 1 четверти. Урок – концерт. |  | [Исполнение музыкального произведения](../../../../../1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB/1.3/%D0%A01.3/%D0%A01.3.4/%D0%A01.3.4.8/%D0%A01.3.4.8.2/3%20%D0%BA%D0%BB%20%281%29.docx) |
| **3** | **О России петь – что стремиться в храм** | **4** | 10 | Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся! |  |  |
| 11 | Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама. |  | [Графическая работа](../../../../../1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB/1.3/%D0%A01.3/%D0%A01.3.4/%D0%A01.3.4.8/%D0%A01.3.4.8.1/3%20%D0%BA%D0%BB%20%283%29.docx) |
| 12 | Вербное воскресенье. Вербочки. |  |  |
| 13 | Святые Земли Русской (Княгиня Ольга.Князь Владимир). |  |  |
| **4** | **В музыкальном театре** | **6** | 14 | Опера «Руслан и Людмила» |  |  |
| 15 | Опера «Орфей и Эвридика» |  | [Музыкальный диктант](../../../../../1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB/1.3/%D0%A01.3/%D0%A01.3.4/%D0%A01.3.4.8/%D0%A01.3.4.8.4/3%20%D0%BA%D0%BB%20%281%29.docx) |
| 16-17 | Опера «Снегурочка» |  |  |
| 18 | Балет «Спящая красавица» |  | [Самостоятельная работа](../../../../../1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB/1.3/%D0%A01.3/%D0%A01.3.4/%D0%A01.3.4.8/%D0%A01.3.4.8.5/3%20%D0%BA%D0%BB%20%281%29.docx) |
| 19 | В современных ритмах: мюзикл. |  | [Исполнение музыкального произведения](../../../../../1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB/1.3/%D0%A01.3/%D0%A01.3.4/%D0%A01.3.4.8/%D0%A01.3.4.8.2/3%20%D0%BA%D0%BB%20%282%29.docx) |
| **5** | **Гори, гори ясно, чтобы не погасло!** | **3** | 20 | Настрою гусли на старинный лад… (былина) |  |  |
| 21 | Певцы русской старины |  |  |
| 22 | Звучащие картины. Прощание с Масленицей. |  | [Музыкальная викторина](../../../../../1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB/1.3/%D0%A01.3/%D0%A01.3.4/%D0%A01.3.4.8/%D0%A01.3.4.8.3/3%20%D0%BA%D0%BB.docx) |
| **6** | **В концертном зале** | **6** | 23 | Музыкальное состязание. Жанр инструментального концерта |  |  |
| 24 | Музыкальные инструменты (флейта) |  |  |
| 25 | Музыкальные инструменты (скрипка) |  |  |
| 26 | Обобщающий урок. |  | [Музыкальный диктант](../../../../../1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB/1.3/%D0%A01.3/%D0%A01.3.4/%D0%A01.3.4.8/%D0%A01.3.4.8.4/3%20%D0%BA%D0%BB%20%282%29.docx) |
| 27 | Мир Бетховена. |  |  |
| 28 | Сюита «Пер Гюнт» |  |  |
| **7** | **Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье** | **6** | 29 | Чудо – музыка |  | [Самостоятельная работа](../../../../../1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB/1.3/%D0%A01.3/%D0%A01.3.4/%D0%A01.3.4.8/%D0%A01.3.4.8.5/3%20%D0%BA%D0%BB%20%282%29.docx) |
| 30 | Острый ритм джаза | Детская студия «Baby-Jazz» (рук.Георгий Анохин)  | [Графическая работа](../../../../../1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB/1.3/%D0%A01.3/%D0%A01.3.4/%D0%A01.3.4.8/%D0%A01.3.4.8.1/3%20%D0%BA%D0%BB%20%284%29.docx) |
| 31 | Люблю я грусть твоих просторов. Образы природы в музыке Г. Свиридова.  |  |  |
| 32 | Певцы родной природы: П. И. Чайковский, Э. Григ |  |  |
| 33 | Обобщающий урок по всему курсу. |  | [Стандартизированная контрольная работа (с учётом НРЭО)](../../../../../1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB/1.3/%D0%A01.3/%D0%A01.3.4/%D0%A01.3.4.8/%D0%A01.3.4.8.6/3%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81) |
| 34 | Урок-концерт. |  | [Исполнение музыкального произведения](../../../../../1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB/1.3/%D0%A01.3/%D0%A01.3.4/%D0%A01.3.4.8/%D0%A01.3.4.8.2/3%20%D0%BA%D0%BB%20%283%29.docx) |