**4 класс**

**Практическая работа № 8**

**Рыбка**

Фамилия, имя **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Оригами (яп. «сложенная бумага») — древнее искусство складывания фигурок из бумаги. Искусство оригами своими корнями уходит к древнему Китаю, где и была открыта бумага. Первоначально оригами использовалось в религиозных обрядах. Долгое время этот вид искусства был доступен лишь представителям высших сословий, где признаком хорошего тона было владение техникой складывания из бумаги. Лишь после второй мировой войны оригами вышло за пределы Востока и попало в Америку и Европу, где сразу обрело своих поклонников. Сейчас оригами занимаются не только взрослые, но и дети в разном возрасте - от 3 до 12 лет!

Рассмотрите выставку поделок из оригами.

**Оригами – животные**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| [Оригами лошадьОригами лошадь](http://www.tvoyrebenok.ru/origami-horse.shtml) | [Оригами котенокОригами котенок](http://www.tvoyrebenok.ru/origami-kotenok.shtml) | [Оригами хомякОригами хомяк](http://www.tvoyrebenok.ru/origami-khomjak.shtml) |
| Оригами воронаОригами ворона | Оригами уткаОригами утка | Оригами белкаОригами белка |

Ты будешь складывать из бумаги рыбку способом оригами. Для этого тебе понадобится бумага розового или оранжевого цвета, можешь выбрать свой цвет. Пользуясь графическим изображением на технологической карте, ты должен сложить рыбку. Украсить её ты можешь самостоятельно.

**Задание 1.** Изготовь рыбку по технологической карте

Помни, на конструирование данной поделки у тебя 30 минут.

**Технологическая карта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Последовательность работ | Графическое изображение | Материалы, инструменты, приспособления |
| 1 | Берём лист бумаги, вырезаем квадрат |  | Бумага, ножницы, фальцовка |
| 2 | Складываем по образцу |  | фальцовка |
| 3 | Продолжаем складывание по образцупо порядку | C:\Users\Сытина ТЛ\Desktop\оценочные материалы\fish-shema.jpgC:\Users\Сытина ТЛ\Desktop\оценочные материалы\fish-shema.jpgC:\Users\Сытина ТЛ\Desktop\оценочные материалы\fish-shema.jpg | фальцовка |
|  |  | C:\Users\Сытина ТЛ\Desktop\оценочные материалы\fish-shema.jpg |  |
|  |  |  |  |

**Задание 2.** Оцени свою работу в таблице: поставь «плюсы» или «минусы» в разделе самооценка

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии оценивания | Самооценка | Оценка учителем |
| 1 | Все сгибы тщательно проработаны фальцовкой |  |  |
| 2 | Правильно собрано основная часть рыбки |  |  |
| 3 | Хвост получился верно |  |  |
| 4 | Цветовое решение нравится |  |  |
| 5 | Все пропорции соблюдены |  |  |

**Задание 3.** Ответь на вопросы после окончания работы:

Лучше всего у меня получилось \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Самым трудным для меня было \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мне нужно ещё поработать \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Спецификация**

**Проверяемый алгоритм действия**:

- выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту;

- анализировать изделие труда и последовательность изготовления представленных в виде графических рисунков и условных знаков;

 - изготавливать несложные конструкции изделий по графическому рисунку, образцу;

осуществлять контроль на всех этапах работы;

**Практическое задание, проверяющее уровень сформированности отдельный действий:**

1. изучить последовательность изготовления;

2. изучить критерии оценивания работы;

3. выполнить практическую работу за 30 минут;

4. провести самооценку своей работы

**Способы фиксации результатов практической работы**

Результат работы отмечается в таблице. Обучающийся самостоятельно вносит отметку о выполнении в графе «выполнение».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Этапы работы | Выполнение |
|  |  | + |
|  |  | + |
|  |  | + |
|  |  | + |
|  |  | + |
|  |  | + |

 **Критерии и формы оценивания**

По критериям обучающийся и учитель оценивают результат практической работы и отмечают плюсиками в таблице наличие или отсутствие их.

Технологические критерии оценивания: все сгибы тщательно проработаны фальцовкой, правильно собрано основная часть рыбки, хвост получился верно. Эстетические критерии: правильное цветовое решение, все пропорции соблюдены.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии оценивания | Самооценка | Оценка учителем |
| 1 | Все сгибы тщательно проработаны фальцовкой |  |  |
| 2 | Правильно собрано брюшко рыбки |  |  |
| 3 | Хвост получился верно |  |  |
| 4 | Цветовое решение нравится |  |  |
| 5 | Все пропорции соблюдены |  |  |

**Описание организации работы по самоанализу с целью выявления индивидуальных затруднений учащегося и примерных способов их преодоления**

Обучающийся самостоятельно оценивает выполненную работу. Выявляет затруднения, которые у него возникли, фиксируя их в задании «Продолжи фразы»

Лучше всего у меня получилось \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Самым трудным для меня было \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мне нужно ещё поработать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Инструкция по проверке и оценке работ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № задания | Планируемый результат | Правильный ответ | Критерии оценивания /Максимальный балл |
| 1 | Выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. | Выполнена практическая работа: все сгибы тщательно проработаны, соблюдены пропорции частей тела, хвост получился верно, правильное цветовое решение. | Изделие соответствует 5 критериям – 5 балловИзделие соответствует 4 критериям – 4 баллаИзделие соответствует 3 критериям – 3 балловИзделие соответствует 2 критериям – 2 балловИзделие соответствует 1 критерию – 1 балл |
| 2 | Осуществлять контроль, проводить самооценку выполненной работы  | Заполнены все строчки самооценки | Адекватная самооценка – 1 баллЗавышенная самооценка – 0 баллов |
| 3 | Выявлять индивидуальные затруднения и способы их преодоления | Продолжены фразы | Написаны конструктивные предложения – 1 балл.Написаны предложения, не позволяющие преодолеть затруднения – 0 баллов |
|  | Максимальная количество баллов | 7 |

Оценивание на основе «принципа сложения»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| % выполнения от максимального балла | Количество баллов | Цифровая отметка | Уровневая шкала |
| 100% | 7 | 5 | Повышенный |
| 78 -89% | 6-5 | 4 |
| 56 -67% | 4 -3 | 3 | Базовый |
| 33 - 45% | 3-2 | 2 | Недостаточный |
| 11-22% | 1 | 1 |