

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

## I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

### УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-

расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др. );

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его

основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад*, дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация*.

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

## **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

## **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

## **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

## **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный

словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

### III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

№ п/п	Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>5 класс (175 часов, 5 часов в неделю)</b>			
1	Язык и общение	3	<p>Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини- сочинение.</p> <p>Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.</p> <p>Овладевают приемами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами.</p> <p>Овладевают приемами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение СМИ и готовят его пересказ в классе.</p> <p>Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания: ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета.</p>
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	20	<p>Читают текст, определяют его тему, высказывают и обосновывают свое мнение о тексте.</p> <p>Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического</p>

			<p>правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомится с репродукцией картины,</p> <p>Знакомится с понятием орфограммы, ее признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомится с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.</p> <p>Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант.</p> <p>Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов.</p> <p>Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант, выбирают заголовок, отражающий содержание.</p>
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	30	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста.</p> <p>Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения</p> <p>Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами и словосочетаниями. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка.</p> <p>Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний.</p> <p>Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту.</p> <p>Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным</p>

		<p>произведениям А. С. Пушкина.</p> <p>Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях.</p> <p>Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.</p> <p>Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых.</p> <p>Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.</p> <p>Различают распространенные и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами.</p> <p>Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.</p> <p>Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. Пишут диктант.</p> <p>Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства</p> <p>Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами.</p> <p>Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами: составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант.</p> <p>Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный топ обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.</p> <p>Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.</p> <p>Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений.</p> <p>Определяют знаки завершения, разделительные и</p>
--	--	---



		<p>выделительные знаки в простом предложении. Выполняйте устный и письменный пунктуационный разбор предложений.</p> <p>Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.</p> <p>Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений.</p> <p>Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».</p> <p>Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь).</p> <p>Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с ладанной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений. Пишут выборочное изложение.</p>
4	Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи.	15 <p>Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке.</p> <p>Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки»</p> <p>Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков.</p> <p>Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корке слова с точки зрения позиционного чередования.</p> <p>Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/мягкой согласной.</p> <p>Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста.</p> <p>Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию.</p>

		<p>Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его.</p> <p>Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.</p> <p>Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова.</p> <p>Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант.</p> <p>Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Пишут сочинение, описывая предмет.</p> <p>Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака.</p> <p>Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.</p> <p>Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.</p> <p>Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.</p> <p>Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины.</p>
5	Лексика, Культура речи.	8 <p>Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова.</p> <p>Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.</p> <p>Различают однозначные и многозначные слова.</p> <p>Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста.</p> <p>Различают прямое и переносное значение слова.</p> <p>Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя</p>

		<p>слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант.</p> <p>Опознают омонимы. Находит в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.</p> <p>Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами: анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.</p> <p>Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке.</p>
6	<p>Морфемика. Орфография. Культура речи.</p>	<p>22</p> <p>Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.</p> <p>Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова разные формы одного слова).</p> <p>Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в слове окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу.</p> <p>Выделяют основу в слове. Работают с ТЕКСТАМИ: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Пишут сочиненно в форме письма товарищу.</p> <p>Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.</p> <p>Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели.</p> <p>Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.</p> <p>Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают ара ставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом: характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения.</p> <p>Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при</p>

образовании слов/при изменении слов).

Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.

Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.

Выделяют основу в слово. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант.

Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой орфограммой.

Усваивают правило написания букв *з* и *с* на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант.

Усваивают правило написания буква *о* в корне *-лаг-* — *-лож-*. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.

Усваивают правило написания букв *а* — *о* в корне *-раст-* — *-рос-*. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни.

Усваивают правило написания букв *ё* — *о* после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».

Усваивают правило написания букв *и* — *ы* после *ц*. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.

Отвечают на контрольные вопросы и выполняют чередующимися гласными.

7	Имя существительное	21	<p>Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые</p> <p>Распознают имена существительные одушевленные и неодушевленные.</p> <p>Пишут диктант, выделяя одушевленные имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевленными и неодушевленными именами существительными</p> <p>Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану.</p> <p>Определяют род имён существительных.</p> <p>Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, а которых отчётливо выявляется род имён существительных.</p> <p>Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа.</p> <p>Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.</p> <p>Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа.</p> <p>Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант.</p> <p>Определяют тип склонения имен существительных.</p> <p>Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.</p> <p>Определяют падеж имён существительных.</p> <p>Выделяют падежные окончания имен существительных и относящиеся к именам существительным предлоги, Составляют словосочетания с существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.</p> <p>Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными</p>
---	---------------------	----	---

		<p>именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. Пишут изложение по тексту упражнения.</p> <p>Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных.</p> <p>Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст.</p> <p>Усваивают правило написания <i>о – е</i> после шипящих в окончаниях существительных.</p> <p>Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. Пишут диктат.</p> <p>Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы. Обозначают падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием. Пишут сочинение по картине и описывают её устно. Пишут отзыв на устное описание товарища</p>
8	Имя прилагательное	23 <p>Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.</p> <p>Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях прилагательных.</p> <p>Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение - описание. Пишут диктант, выделяя окончания имен прилагательных.</p> <p>Воспринимают описание животного как вариант описания. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного.</p> <p>Распознают полные и краткие формы имён прилагательных.</p> <p>Образуют краткие формы имен прилагательных в предложениях, выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными, составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами описания по картине.</p> <p>Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p>Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают</p>

			<p>прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имен существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. Пишут сочинение — описание животного.</p>
9	Глагол	35	<p>Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию.</p> <p>Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Укалывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.</p> <p>Усваивают правило написания <i>не</i> с глаголами.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения не тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с <i>не</i>. Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант.</p> <p>Работайте иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.</p> <p>Распознают неопределённую и личные формы глагола.</p> <p>Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола.</p> <p>Усваивают правило написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Знакомятся с рассказом от первого лица.</p> <p>Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты и записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...»</p> <p>Определяют время глагола.</p> <p>Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов.</p> <p>Определяют способ образования глаголов прошедшего времени.</p> <p>Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.</p> <p>Определяют форму настоящего времени глагола, Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице... или «Новости дня*». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.</p> <p>Определяют форму будущего времени глагола и способ её образовании.</p> <p>Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится</p>

		<p>окружающий мир через десять — двадцать лет. Подбирают слова по теме «Спорт».</p> <p>Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.</p> <p>Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведенным в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение описание.</p> <p>Подбирают глаголы для описания характера людей. Составляют устный диалог по картинке по теме «Нарушитель». Пишут диктант.</p> <p>Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p>Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог.</p> <p>Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.</p>
1 0	Повторение и систематизация изученного	7 <p>Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение.</p> <p>Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант.</p> <p>Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.</p> <p>Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ъ и ь. Наполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.</p> <p>Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляют знаки препинания. Графически выделяют части текста, Учат</p>



			стихотворение наизусть и записывают его по памяти.
<b>6 класс (210 часов, 6 часов в неделю)</b>			
1	Язык. Речь. Общение	4	<p>Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.</p> <p>Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведенное в учебнике высказывание.</p> <p>Определяют роль языка, речи, общения в жизни человека, Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения. Определяют компоненты ситуации общения.</p>
2	Повторение изученного в 5 классе	8	<p>Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии.</p> <p>Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным и неразделительным ь.</p> <p>Активизируют знания в области морфемики.</p> <p>Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы.</p> <p>Активизируют знания в области морфологии.</p> <p>Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль.</p> <p>Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов.</p> <p>Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем.</p> <p>Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания. Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространенные и нераспространенные предложения; предложения с обращениями. Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя липки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам. Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составляют сложные</p>

			<p>предложения.</p> <p>Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога.</p> <p>Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги по заданной теме. Подбирают предложения по схемам.</p>
3	Текст	5	<p>Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий). Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание. Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и приливы начальных и конечных предложений текста. Придумывают сказку по одному из прицеленных в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу. Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова. Определяют названия литературных произведений по ключевым словам. Систематизируют основные признаки текста. Анализируют схему. Доказывают, что приведенное в упражнении стихотворение — текст. Анализируют диалог. Пишут рассказ. Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений. Узнают особенности текстов официально-делового стиля.</p>
4	Лексика. Культура речи.	12	<p>Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употребленные в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.</p> <p>Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению. Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и неупотребительные слова</p> <p>Различают профессионализмы.</p> <p>Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов. Различают диалектизмы.</p> <p>Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое наложение.</p> <p>Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.</p>

			<p>Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями.</p> <p>Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей. Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов. Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики.</p> <p>Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте. Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова в тексте. Пишут диктант. Указывают признаки научного стиля в тексте.</p>
5	Фразеология. Культура речи.	4	<p>Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы. В текстах упражнения и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них.</p> <p>Подбирают к словам синонимы - фразеологизмы.</p> <p>Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Пишут диктант. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами.</p>
6	Словообразование. Орфография. Культура речи.	35	<p>Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования.</p> <p>Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм. Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещения.</p> <p>Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и</p>

		<p>структурную связь однокоренных слов.</p> <p>Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.</p> <p>Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.</p> <p>Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.</p> <p>Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения.</p> <p>Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.</p> <p>Усваивают правило написания букв а и о в корне <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i>.</p> <p>Усваивают правило написания буква и о в корне <i>-гар-гор</i>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.</p> <p>Усваивают правило написания букв а и о в корне <i>zarp-</i> — <i>-зор-</i>.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы <i>ы</i> или <i>и</i>. Образовывают от слов однокоренные приставочным способом.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>.</p> <p>Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарем. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут Диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p> <p>Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.</p> <p>Образуют сложные слова от данных в упражнении слов.</p> <p>Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.</p> <p>Усваивают понятие сложносокращённого слова.</p> <p>Образуют сложносокращенные слова и определяют, как образованы <i>вые</i> в упражнениях сложносокращенные слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант. Пишут сочинение по картине.</p> <p>Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный</p>
--	--	--

			<p>разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова испособах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы . Анализируют текст. Пишут диктант.</p>
<b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>			
7	Ими существительное	25	<p>Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. Пишут диктант. Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант. Усваивают правило написания буквы <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён. Пишут диктант. Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах. Определяют род несклоняемых имен существительных. Составляют словосочетание и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край. Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант. Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам ч синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имен существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. Пишут сочинение. Усваивают правило написания <i>не</i> с существительными. Различают <i>не</i>-приставку, <i>не</i> — часть корня и <i>не</i> — отрицательную частицу. Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.</p>

		<p>Усваивают правило написания букв <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик (-щик)</i>.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом: обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных</p> <p>Отвечают ив контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова.</p>
8	Имя прилагательное	25 <p>Активизируют знания об имени прилагательном как части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль.</p> <p>Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображенные на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу.</p> <p>Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы.</p> <p>Правильно образуют сравнительную степень. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты. Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные.</p> <p>Продолжают текст поданному началу, используя сложные прилагательные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план.</p> <p>Распознают относительные имена прилагательные.</p> <p>Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p> <p>Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия <i>ъ</i> или <i>ь</i> в именах прилагательных.</p> <p>Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p>Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6</p>

			<p>классе Усваивают правило написании <i>не</i> с именами прилагательными.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают <i>не</i>— приставку, <i>не</i> — часть корня и <i>не</i> — отрицательную частицу. Пишут диктант.</p> <p>Усваивают правило написания буква <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и в суффиксах имен прилагательных.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину.</p> <p>Усваивают правило написания одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах имен прилагательных.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведенным в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имен прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу).</p> <p>Усваивают правило написания суффиксов имен прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант.</p> <p>Усваивают правило раздельного и слитного написания сложных имен прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова твистов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление.</p>
9	Имя числительное	18	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного.</p> <p>Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку.</p> <p>Распознают простые и составные числительные.</p> <p>Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте.</p> <p>Усваивают правило написания слов с мягким знаком в конце и в середине числительных.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами.</p>

			<p>Распознают порядковые числительные.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают свое объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения.</p> <p>Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведенные в упражнении, составляют текст.</p> <p>Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа.</p> <p>Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p> <p>Распознают дробные числительные.</p> <p>Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант.</p> <p>Распознают собирательные числительные.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют, характеризуют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев.</p>
1 0	Местоимение	26	<p>Характеризуют местоимение как часть речи.</p> <p>Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчеркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочеты в употреблении местоимений.</p> <p>Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант.</p> <p>Распознают возвратное местоимение себя.</p> <p>Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением <i>себя</i>. Устраняют недочеты в употреблении местоимений. Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам.</p> <p>Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст.</p> <p>Распознают неопределенные местоимения.</p> <p>Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределенными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределенных местоимений. Подбирают однокоренные</p>



			<p>слова к словам с непроверяемыми орфограммами.</p> <p>Распознают отрицательные местоимения.</p> <p>Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант.</p> <p>Располнеют притяжательные местоимения.</p> <p>Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Изучают тексты писем. Пишут диктант.</p> <p>Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составляя план. Выделяют в сочинении местоимения. Распознают указательные местоимения.</p> <p>Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант. Распознают определительные местоимения.</p> <p>Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. Пишут сочинение ив заданную тему другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант на слова, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение.</p>
1 1	Глагол	36	<p>Активизируют знания о глаголе как части речи.</p> <p>Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов. Распознают разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.</p> <p>Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают</p>

		<p>слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант.</p> <p>Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении.</p> <p>Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. Пишут изложение на заданную тему.</p> <p>Распознают глаголы в условном наклонении.</p> <p>Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении.</p> <p>Распознают глаголы в повелительном наклонении.</p> <p>Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам.</p> <p>Правильно употребляют наклонения в речи.</p> <p>Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонения глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт.</p> <p>Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант.</p> <p>Характеризуют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Анализируют вступление и заключительную часть рассказа и основе услышанного. Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от Глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант на слова, правописание которых научалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант.</p>
--	--	---

1 2	Повторения и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи	12	<p>Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».</p> <p>Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.</p> <p>Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочинение на заданную тему.</p> <p>Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами.</p>
<b>7 класс (140 часов, 4 часа в неделю)</b>			
1	Русский язык как развивающееся явление	1	<p>Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.</p>
2	Повторение изученного в 5-6 классах	14	<p>Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения по близким учащимся темам. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).</p> <p>Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обретением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.</p> <p>Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.</p> <p>Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определенного порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор Орфограммы СО</p>

		<p>словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм. Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задание интегрированного характера — готовят доклад о М. В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение ни абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы.</p> <p>Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.</p> <p>Определяют понятие диалога.</p> <p>Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям. Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги по заданную тему.</p> <p>Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка.</p> <p>Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант.</p>
<b>МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>		
3	Причастие	<p>31</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия.</p> <p>Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.</p> <p>Выявляют путем наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Определяют причастный оборот. Анализируют</p>

		<p>словосочетания с причастием. Оpoznают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание – описание окрестностей с элементами рассуждений.</p> <p>Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках.</p> <p>Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Оpoznают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах. Расpoznают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу под формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант.</p> <p>Расpoznают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями. Расpoznают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица.</p> <p>Расpoznают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант.</p> <p>Расpoznают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.</p> <p>Усваивают правило написания гласных перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для ОПИСАНИЯ внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.</p> <p>Усваивают правила написания одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы <i>н</i> в отглагольных прилагательных.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и</p>
--	--	--

		<p>орфографией. Читают выразительно текст.</p> <p>Усваивают правила написания одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания.</p> <p>Усваивают правила написания одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.</p> <p>Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.</p> <p>Усваивают правило слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями, Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм связанных с написанием <i>не</i> (слитно или раздельно)</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения. Собирают материал к сочинению - описанию внешности человека, пишут сочинение.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.</p>
4	Деепричастие	<p>12</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи.</p> <p>Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий.</p> <p>Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте. Усваивают правило написания <i>не</i> с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Опознают деепричастия несовершенного вида.</p> <p>Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают,</p>

			<p>тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов. Опознают деепричастия совершенного вида.</p> <p>Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант. Составляют рассказ по картине. Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p>Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий.</p> <p>Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения. Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера.</p>
5	Наречие	34	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия.</p> <p>Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий. Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине.</p> <p>Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант. Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти.</p> <p>Усваивают правило слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> и <i>е</i>.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера.</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>ив</i> приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных наречий.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний <i>не</i> и <i>ни</i> на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант.</p> <p>Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок.</p>

Усваивают правило написания одной и двух букв н в наречиях на. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнения в выборе и или нн. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию. Читают текст, списывают его, подчеркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты. Усваивают правило написания букв о и е после шипящих на конце наречий.

Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм. Усваивают правило написания букв о и а на конце наречий.

Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написания букв о или а с графическим объяснением условия выбора орфограммы. Пишут подробное изложение рассказа. Рассматривают картину и пишут рассказ от имени героя картины. Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях.

Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределенных местоимений и наречий. Составляют таблицу.

Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.

Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий.

Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий.

Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщенного характера.

Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы,

Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведенный в учебнике. Пишут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам. Отвечают на контрольные вопросы.



			<p>Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие». Составляют таблицу.</p>
6	Категория состояния	6	<p>Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Оpoznают слова категории состояния с разными значениями.</p> <p>Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками.</p> <p>Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. Пишут сжатое изложение по данному тексту.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст.</p>
<b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ</b>			
7	Предлог	13	<p>Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работают над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.</p> <p>Различают предлоги. Производят морфологический анализ предлога.</p> <p>Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля.</p> <p>Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируются в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, выписывают словосочетания в исправленном виде. Распознают производные и непроизводные предлоги.</p> <p>Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога.</p> <p>Распознают простые и составные предлоги.</p> <p>Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами, читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.</p> <p>Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора</p>

			<p>предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления.</p> <p>Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме. Пишут свободный диктант.</p>
8	Союз	18	<p>Определяют союз как часть речи. Производят Морфологический анализ союза.</p> <p>Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов.</p> <p>Распознают простые и составные союзы.</p> <p>Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст. Распознают сочинительные и подчинительные союзы.</p> <p>Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы. Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам. Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи.</p> <p>Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчиненные предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы</p> <p>Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию. Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик». Усваивают правила написания союзов.</p> <p>Выполняет упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плаву и со своими</p>

			<p>примерами. Списывают текст, работая пая правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.</p>
9	Частица	22	<p>Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи.</p> <p>Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях. Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и Строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы. Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.</p> <p>Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст- инструкцию или советы, связанные со спортом. Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом то. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.</p> <p>Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу не и приставку не. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой не. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами по теме параграфа. Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету.</p> <p>Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают под орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения.</p>
10	Междометие	4	<p>Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи.</p> <p>Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия.</p>

1 1	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	14	<p>Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке.</p> <p>Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами.</p> <p>Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение на заданную тему (на выбор)</p> <p>. Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки в буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме.</p> <p>Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания</p>
<b>8 класс (140 часов, 4 часа в неделю)</b>			
1	Повторение изученного в 5-7 классах	11	<p>Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.</p> <p>Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание.</p> <p>Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщенный ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание.</p> <p>Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы.</p> <p>Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием. Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма. Пишут контрольный диктант.</p>
2	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	8	<p>Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения,</p>

			<p>используя слова поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова.</p> <p>Доказывают, что предложения, приведенные в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст. Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Пишут сжатое изложение от 3-го лица.</p> <p>Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре. Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.</p> <p>Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.</p> <p>Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного связи.</p> <p>Изучают порядок и образец разбора. Выполняют: разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение.</p>
<b>ПРОСТЫЕ ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ</b>			
3	<p>Главные члены предложения</p>	13	<p>Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении.</p> <p>Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине.</p> <p>Активизируют знание о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.</p> <p>Определяют простое глагольное сказуемое.</p> <p>Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют</p>

		<p>теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием. Пишут сочинение на заданную тему</p> <p>Определяют составное глагольное сказуемое.</p> <p>Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нем составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему</p> <p>Определяют составное именное сказуемое.</p> <p>Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют текст с точки зрения представленности в нем разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.</p> <p>Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях. Пишут диктант.</p>
4	Второстепенные члены предложения	15 <p>Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы предложения.</p> <p>Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усиливают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.</p> <p>Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку</p> <p>Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.</p>

			<p>Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.</p> <p>Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одной из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств.</p> <p>Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Прodуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету.</p> <p>Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.</p>
--	--	--	---

#### ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

5	Односоставные предложения	12	<p>Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.</p> <p>Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктат.</p> <p>Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант,</p> <p>Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.</p> <p>Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения.</p> <p>Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои</p>
---	---------------------------	----	---

			<p>тексты с примерами обезличенных предложений из разных учебников.</p> <p>Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом ли изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине.</p> <p>Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют Аналоги с использованием неполных предложений</p> <p>Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания.</p>
<b>ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b>			
6	Понятие об осложнённом предложении	2	Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания
7	Однородные члены предложения	18	<p>Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.</p> <p>Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике. Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут</p>



			<p>изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант.</p> <p>Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.</p> <p>Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают и однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывало» предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.</p> <p>Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.</p> <p>Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в составе сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения.</p> <p>Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчеркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько видов однородных членов в указанном предложении.</p>
СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (14)			
8	Обращение	3	<p>Осознают основные функции обращения.</p> <p>Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с распространенными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространенных обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений.</p> <p>Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы</p>

			<p>с обозначением местоположения обращений. Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью.</p> <p>Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.</p>
9	Вводные и вставные конструкции	5	<p>Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова.</p> <p>Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.</p> <p>Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.</p> <p>Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.</p> <p>Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.</p>

1 0	Междометия	5	Осознают междометия как особую часть речи. Знают виды междометий. Проводят различные виды синтаксического анализа предложений, многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка.
<b>Обособленные члены предложения</b>			
1 1	Обособленные члены предложения	25	<p>Понимают сущность и общие условия обособления.</p> <p>Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.</p> <p>Выделительные знаки препинания при них</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями.</p> <p>Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.</p> <p>Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеси, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения.</p> <p>Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки к выделял их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по</p>

		<p>развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.</p> <p>Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложненных обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты. Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения. Записывают текст, расставляя недостающие запяты и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособлений.</p>
1 2	Чужая речь	<p>11</p> <p>Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений.</p> <p>Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы.</p> <p>Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью.</p> <p>Изучают определения прямой и косвенной речи. Оpoznают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.</p> <p>Оpoznают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов <i>как, что, будто</i>. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нем предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.</p> <p>Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опoznания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.</p> <p>Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют</p>

			<p>стилистическую выраженность диалога.</p> <p>Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.</p> <p>Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включенных цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.</p> <p>Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами.</p>
1 3	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	11	<p>Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.</p> <p>Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание.</p> <p>Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений.</p> <p>Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 класса.</p>
<b>9 класс (140 часов, 4 часа в неделю)</b>			
1	Международное значение русского языка	2	<p>Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока.</p>

			Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об ученом.
2	Повторение изученного в 5-8 классах	14	<p>Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста. Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.</p> <p>Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотношении с определенной сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Сравнивают стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам. Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.</p> <p>Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.</p> <p>Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.</p>
3	Сложное предложение. Культура речи.	2	<p>Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя значения из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант.</p> <p>Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Переписывают тексты, подчеркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре.</p> <p>Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении.</p>

			<p>Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложения.</p> <p>Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сочинение</p>
4	Союзные сложные предложения	10	<p>Знают основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Различают союзное и бессоюзное сложное предложения.</p> <p>Знают функции знаков препинания в сложных предложениях, расставляют знаки препинания в сложных предложениях.</p> <p>Читают сложные предложения, выбрав верную интонацию.</p>
5	Сложносочиненные предложения	18	<p>Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.</p> <p>Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом увязаны простые предложения в сложные. Определяют, каковы смысловые отношения частей.</p> <p>Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <i>а. тоже, также</i>. Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <i>и</i>.</p> <p>Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.</p> <p>Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчеркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений, и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения</p> <p>. Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены этим же союзом.</p> <p>Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают</p>

			<p>предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочиненные предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчеркивают грамматические основы а сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.</p>
6	Сложноподчиненные предложения	14	<p>Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения.</p> <p>Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запяты, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине.</p> <p>Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слов в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления.</p> <p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными типами. Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Выписывают сложноподчиненные предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложения. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста.</p>
7	Основные группы сложноподчиненных предложений	24	<p>Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчиненных предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятия придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчиненные предложения. Редактируют неправильное употребление</p>



		<p>средств связи главного и придаточного предложения. Конструируют предложения по данным схемам..</p> <p>Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.</p> <p>Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.</p> <p>Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием.</p> <p>Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение на основе картины.</p> <p>Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.</p> <p>Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря.</p> <p>Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор</p>
--	--	--

			<p>сложноподчиненных предложений. Вставляют необходимые для сложноподчиненных предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.</p>
8	Бессоюзное сложное предложение	18	<p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.</p> <p>Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).</p> <p>Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.</p> <p>Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях.</p> <p>Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант.</p> <p>Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложения. Конструируют предложения по данному началу.</p> <p>Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложения. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки- Выписывают всесоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор).</p> <p>Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам. расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант..</p>
9	Сложные предложения с различными видами связи	14	<p>Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.</p> <p>Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.</p> <p>Выполняют устные и письменные синтаксические и</p>

			<p>пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены.</p> <p>Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу.</p>
1 0	Общие сведения о языке	4	<p>Имеют представление о языке как средстве общения и форме передачи информации, средстве хранения и усвоения знаний, части духовной культуры русского народа, средстве приобщения к богатствам русской культуры и литературы.</p> <p>Имеют представление о русском языке как средстве межнационального общения народов России и стран Содружества независимых государств.</p>
1 1	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	20	<p>Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике.</p> <p>Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.</p> <p>Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а. е — и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.</p> <p>Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато налагают содержание текста.</p> <p>Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют ее своими примерами. Определяют разные части речи примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведенных определениях морфологии и обосновывают свою правку.</p> <p>Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают</p>

		<p>тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм.</p> <p>Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывая выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.</p>
--	--	--