**3 класс**

**Практическая работа**

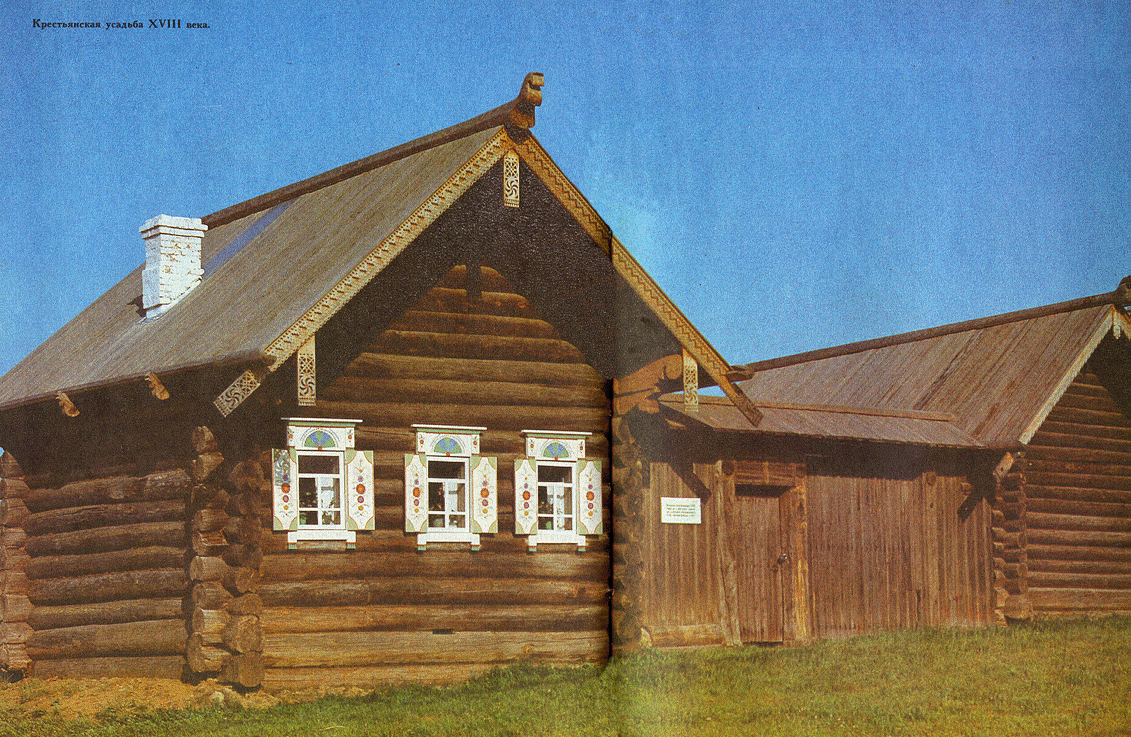
Фамилия, имя **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Инструкция для учащихся**

На выполнение работы отводиться 40 минут. Во время выполнения работы необходимо соблюдать технику безопасности с режущими и колющими инструментами. Внимательно изучи технологическую карту и выполни работу. При выполнении задания соблюдай этапы работы, не забывай делать отметку о выполнении (+). Когда работа будет закончена- оцени.

**Плетеный коврик**

Дом для человека не только имеет чисто практическую задачу - обеспечить крышу над головой для себя и своей семьи, но пространство, которое наполнено жизненными благами, теплом, любовью покоем. Территория уральского региона с разным климатом, поэтому постройки жилищ имели разные формы.



ИЗБА ЮРТА

Внутреннее убранство избы и юрты отличалось простотой и целесообразным размещением включенных в него предметов. В традиционном русском жилище лавки шли вдоль стен вкруговую, начиная от входа, и служили для сидения, спанья, хранения различных хозяйственных мелочей. Каждая лавка в избе имела свое название, связанное либо с ориентирами внутреннего пространства, либо со сложившимися в традиционной культуре представлениями. Скамейки и пол любили сплошь застилать цветными коврами, дорожками-половичками. Половики ткали на ткацком станке. Богатое цветами, узорами и фактурами, ткачество было неотъемлемой частью быта народов Среднего Урала.



|  |  |
| --- | --- |
| **C:\Documents and Settings\User\Рабочий стол\Ким плакат\2001211121 - 0005.jpg** | Твоя задача: изготовить плетеный коврик . Для работы тебе необходимы материалы и инструменты: цветная бумага, клей, кисточка, карандаш, линейка, ножницы. Помни, что от тщательности и аккуратности выполнения каждого этапа работы зависит окончательный результат. |

**Задание 1.**

**Технологическая карта по изготовлению изделия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Последовательность работы | Графическое изображение | Материалы, инструменты, приспособления | Выполнение работы |
| 1 | Организуй рабочее место |  | цветная бумага, клей, кисточка, карандаш, линейка, ножницы |  |
| 2 | Прочти чертеж основы и выполни заготовку | C:\Documents and Settings\User\Рабочий стол\Ким плакат\2001211121 - 0001.jpg  C:\Documents and Settings\User\Рабочий стол\Ким плакат\2001211121 - 0002.jpg | Цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы |  |
| 3 | Начерти полосы для плетения и вырежи | C:\Documents and Settings\User\Рабочий стол\Ким плакат\2001211121 - 0004.jpg | Цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы |  |
| 4 | Выполни плетение коврика | C:\Documents and Settings\User\Рабочий стол\Ким плакат\2001211121 - 0006.jpg |  |  |
| 5 | Обработай края коврика, приклеив полосы, сделай бахрому | C:\Documents and Settings\User\Рабочий стол\Ким плакат\2001211121 - 0005.jpg | Цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы |  |

**Задание 2.**

**Оценивание работы**

Изучи критерии, по которым будет оценена твоя работа и приступай к практической работе. После изготовления изделия оцени свою работу в таблице.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии оценивания | Самооценка | Оценка учителя |
| 1. | Чертеж выполнен по размерам, ровно вырезан |  |  |
| 2. | Изделие готово полностью |  |  |
| 3. | Работа выполнена самостоятельно |  |  |
| 4. | Плетение выполнено аккуратно |  |  |
| 5. | Правильное цветовое решение |  |  |

**Задание 3.** Оцени свою работу в таблице (поставь плюсы в колонке «самооценка»)

**Задание 4.** Продолжи фразы.

Лучше всего у меня получилось \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У меня не получилось \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мне надо научиться \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Спецификация**

**Проверяемый алгоритм действия:**

анализировать объект труда и последовательность изготовления;

выполнять практическую работу по плану;

осуществлять контроль на всех этапах работы;

**Практическое задание, проверяющее уровень сформированности отдельных действий:**

1. ознакомиться с планом работы;

2. определить последовательность разметки ;

3. определить способ сборки, плетение

4. выполнить практическую работу за 30 минут;

5. провести самооценку своей работы

**Способы фиксации результатов практической работы**

Результат работы отмечается в таблице. Обучающиеся самостоятельно вносит отметку о выполнении (+) в графе «выполнение».

**Критерии и формы оценивания**

По критериям обучающийся и учитель оценивают результат практической работы и отмечают плюсиками в таблице наличие или отсутствие их.

Технологические критерии оценивания: изделие готово полностью, чертеж выполнен по размерам, ровно вырезан, плетение выполнено аккуратно.

Эстетические критерии: правильное цветовое решение.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии оценивания | Самооценка | Оценка учителя |
| 1. | Чертеж выполнен по размерам, ровно вырезан |  |  |
| 2. | Изделие готово полностью |  |  |
| 3. | Работа выполнена самостоятельно |  |  |
| 4. | Плетение выполнено аккуратно |  |  |
| 5. | Правильное цветовое решение |  |  |

**Описание организации работы по самоанализу с целью выявления индивидуальных затруднений учащегося и примерных способов их преодоления**

Обучающийся самостоятельно оценивает выполненную работу. Выявляет затруднения, которые у него возникли, фиксируя их в задании «Продолжи фразы»

Лучше всего у меня получилось \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У меня не получилось \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мне надо научиться \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Инструкция по проверке и оценке работ**

Планируемый результат: понимать правила создания предметов рукотворного мира, изготавливать детали коврик по чертежу; выполнять доступные технологические приемы обработки бумаги; выполнять практическое задание с опорой на план; осуществлять контроль, проводить самооценку выполненной работы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Критерий оценивания, указания к оцениванию** | **Баллы** |
| **1** | **Точность технологических операций**  Изделие изготовлено с учетом всех требований  Изделие изготовлено с нарушениями отдельных требований  Изделие изготовлено со значительными нарушениями |  |
| **2** |
| **1** |
| **0** |
| Максимальный балл | | **2** |
| **2** | **Объём выполненного задания**  Работа выполнена в полном объёме  Работа выполнена частично  Работа не выполнена |  |
| **2** |
| **1** |
| **0** |
| Максимальный балл | | **2** |
| **3** | **Самостоятельность выполнения** |  |
| Работа выполнена самостоятельно | **2** |
| Обращался за помощью | **1** |
| Работа выполнялась под руководством учителя | **0** |
| Максимальный балл | | **2** |
| **4** | **Качество выполнения** |  |
| Общий вид аккуратный | **1** |
| Изделие оформлено небрежно | **0** |
| Максимальный балл | | **1** |
| **5** | **Цветовое решение** |  |
| Оформление работы отличается от образца (цвет) | **3** |
| Работа выполнена по образцу | **2** |
| Оформление отсутствует | **0** |
| Максимальный балл | | **3** |
| **Максимальный балл за всю работу** | | **10** |

Выполнение учащимся работы в целом оценивается итоговым баллом.

Оценивание на основе «принципа сложения»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| % выполнения от максимального балла | Количество баллов | Цифровая отметка | Уровневая шкала |
| 100% | 10 | 5 | Повышенный |
| 80 - 90% | 8 - 9 | 4 |
| 50 - 70% | 5 - 7 | 3 | Базовый |
| 10 - 40% | 1-4 | 2 | Недостаточный |