

Спецификация практической работы, 2 класс.

Раздел: «Восприятие произведений искусства. Живопись».

Цели практической работы.

Выполнение практической работы имеет целью определение уровня достижения предметных и метапредметных (коммуникативные, регулятивные, познавательные универсальные учебные действия) планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования во 2 классе:

- различать основные виды художественной деятельности (живопись);
- различать основные и составные цвета; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебнотворческой деятельности;
- эмоционально-ценностно относиться к природе;
- видеть проявления прекрасного в природе.

Документы, определяющие содержание практической работы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.01.2016 г. № 38 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253» исключены из федерального перечня учебники ООО «Издательство «Ассоциация XXI век» (система учебников «Гармония»).
5. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. [Текст] / под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М. : Просвещение, 2009. – 215 с.
6. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа [Текст]. – М. : Просвещение, 2010. – 204 с.
7. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа [Текст]. – М. : Просвещение, 2010. – 400 с.
8. Закон Челябинской области от 29.08.2013 № 515-ЗО (ред. от 28.08.2014 г.) «Об образовании в Челябинской области (подписан Губернатором Челябинской

области 30.08.2013 г.) / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543.

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (ред. от 25.12.2013) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях»

Сравнительный анализ авторских программ и методики преподавания изобразительного искусства.

Контрольно-измерительный материал сформирован на основе УМК «Школа России» под редакцией Б.М. Неменского, но адаптирован для применения педагогами использующими другие УМК.

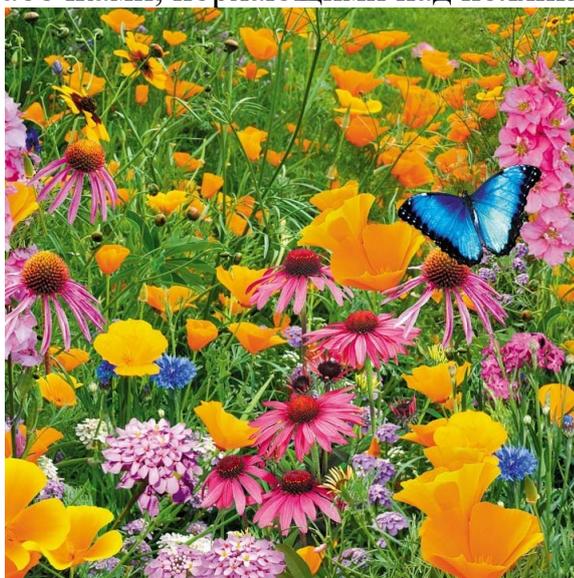
Учебно-методические комплексы

Авторы учебника	Класс	Издательство	Учебные пособия
Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.	2	Академкнига/ Учебник»	1. Изобразительное искусство. Учебник. 2 класс 2. Кашекова И. Э., Кашеков А. Л. Интерактивное пособие по изобразительному искусству. 2 класс
Кузин В.С., Кубышкина Э.И.	2	«ДРОФА»	1. Изобразительное искусство. Учебник с мультимедийным приложением. 2. Богатырёва В. Я. Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь. 3. Богатырёва В. Я. Изобразительное искусство. Методическое пособие
Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М.	2	«Просвещение»	1. Учебник для общеобразовательных учреждений 2. Рабочая тетрадь к учебнику «Изобразительное искусство» под редакцией Б. М. Неменского для 2 класса начальной школы 3. Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Е.И. Коротеева. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы
Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А.	2	Издательский центр ВЕНТАНА- ГРАФ	1. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство. Учебник 2 класс 2. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь 2 класс 3. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Богданова Н.В. Изобразительное искусство. 1–4 классы. Методическое пособие 4. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А.

			Изобразительное искусство. Интегрированная программа. 1-4 кл. Программа с CD
Сокольникова Н.М.	2	Астрель	1.Изобразительное искусство. Учебник. 1 класс 2. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь. 2 класс
Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.	2	«Просвещение»	1.Изобразительное искусство. Учебник 2 класс 2.Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. Я. Шпикаловой, Л. В. Ершовой. 1-4 классы 3.Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 2 класс. 4. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки.1-4 класс

Разработка задания.

Представьте себя бабочками, порхающими над полянкой.



(ил. 1)

Вы увидели разнообразные пятна. Спустившись ниже, поняли, что это ... цветы. Изобразите на белом листе крупные и мелкие цветы как бы сверху тремя основными и тремя составными цветами.

1. Нарисуйте по памяти цветы кистью крупными мазками, используя только основные цвета.
2. Перекройте сверху основными цветами для получения составных цветов.
3. Проверьте, есть ли на вашей полянке (белом листе) цветы основных и составных цветов.

Проверяемый алгоритм действия.

1. Подготовительный этап:

- организация рабочего места,
- подготовка художественных материалов и инструментов к работе (гуашь – синяя, жёлтая, красная; крупные кисти, картон белого цвета).

2. Основной этап:

- выполнение практической работы по алгоритму (допускается помощь учителя).

3. Заключительный этап:

- самоанализ работы: правильность выбора цвета объекта, правильность изготовления.

Способы организации работы над ошибками.

Анализ и сравнение работ учащихся, обмен мнениями, обсуждение результатов художественно-творческой деятельности.

	Способы организации работы	Описание
1	Самоанализ	1. В чём заключалось задание? 2. Удалось ли получить результат? 3. Полностью правильно или с ошибкой? 4. Причины ошибок, если они есть? 5. Какую поставишь себе отметку?
2	Отзыв	1. В чём заключалось задание? 2. Удалось ли получить результат? 3. Полностью правильно или с ошибкой? 4. Причины ошибок, если они есть? 5. Какую поставишь отметку?