**Календарно-тематическое планирование**

**Предмет: Технология**

**Класс: 4**

**1 час в неделю (34 часа в год)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Дата планируемая*** | ***Дата фактическая*** | ***№ урока*** | ***ТЕМЫ УРОКОВ*** | ***Кол-во часов*** | ***НРЭО*** | ***Основные виды учебной деятельности учащихся*** |
| **Раздел №1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. (14 ч)** | | | | | | |
|  |  | **1** | Рукотворный мир как результат труда человека (1) | **1** |  | *Под руководством учителя:*— *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;— *ставить* цель, *выявлять* и *формулировать* проблему, *проводить* коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; *выдвигать* возможные способы их решения. |
|  |  | **2** | Рукотворный мир как результат труда человека (2) | **1** |  |
|  |  | **3** | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (1) | **1** |  |
|  |  | **4** | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (2) | **1** | ***НРЭО*** Производственные комплексы города Челябинска |
|  |  | **5** | Природа в художественно-практической деятельности человека (1) | **1** |  |
|  |  | **6** | Природа в художественно-практической деятельности человека (2) | **1** | ***НРЭО*** «Уральская Венеция» - город Касли |
|  |  | **7** | Природа и техническая среда (1) | **1** |  |
|  |  | **8** | Природа и техническая среда (2) | **1** |  |
|  |  | **9** | Природа и техническая среда (3) | **1** |  |
|  |  | **10** | Природа и техническая среда (4) | **1** |  |
|  |  | **11** | Дом и семья.  Самообслуживание (1) |  |  |
|  |  | **12** | Дом и семья.  Самообслуживание (2) | **1** |  |
|  |  | **13** | Дом и семья.  Самообслуживание (3) | **1** |  |
|  |  | **14** | Дом и семья.  Самообслуживание (4) | **1** |  |
| **Раздел №2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (8 ч)** | | | | | | |
|  |  | **15** | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком | **1** | **НРЭО** Южноуральский пейзаж в златоустовской гравюре на стали | — *выполнять* простейшие исследования *(наблюдать, сравнивать, сопоставлять)* изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов.*С помощью учителя:* — *создавать* мысленный образ объекта с учётомпоставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — *отбирать* наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; — *участвовать* в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; — *обобщать* (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке— *наблюдать* мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера; — *исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)* предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий. |
|  |  | **16** | Инструменты и приспособления для обработки материалов | **1** |  |
|  |  | **17** | Общее представление о технологическом процессе (1) | **1** |  |
|  |  | **18** | Общее представление о технологическом процессе (2) | **1** |  |
|  |  | **19** | Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (1) | **1** |  |
|  |  | **20** | Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (2) | **1** |  |
|  |  | **21** | Графические изображения в технике и технологии (1) | **1** |  |
|  |  | **22** | Графические изображения в технике и технологии (2) | **1** |  |
| **Раздел №3. Конструирование и моделирование (5 ч)** | | | | | |
|  |  | **23** | Изделие и его конструкция | **1** |  |
|  |  | **24** | Элементарные представления о конструкции | **1** |  |
|  |  | **25** | Конструирование и моделирование несложных объектов (1) | **1** |  |
|  |  | **26** | Конструирование и моделирование несложных объектов (2) | **1** |  |
|  |  | **27** | Конструирование и моделирование несложных объектов (3) | **1** | ***НРЭО*** Архитектура города Челябинска |
| **Раздел №4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч)** | | | | | |
|  |  | **28** | Компьютерное письмо | **1** |  |
|  |  | **29** | Компьютерное письмо (2) | **1** |  |
|  |  | **30** | Компьютерное письмо (3) | **1** |  |
|  |  | **31** | Создание презентаций (1) | **1** |  |
|  |  | **32** | Создание презентаций (2) | **1** |  |
|  |  | **33** | Создание презентаций (3) | **1** |  |
|  |  | **34** | Создание презентаций (4) | **1** |  |