**Календарно-тематическое планирование**

**Предмет: Русский язык**

**Класс:1**

**5 часов в неделю (165 в год)**

**1– б класс**

**Обучение грамоте(80 часов)**

| **Дата планируемая** | **Дата фактическая** | **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Текущий контроль успеваемости** | **Содержание НРЭО** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Добукварный период (13 +3)** |  |  |  |
| 02.09 | 02.09 |  | Ориентировка на странице прописей**Пропись №1 (с. 4-5, 6-7)** | 1 | Текущий контроль обеспечивается применением приемов технологии безотметочного оценивания при освоении навыка письма (типовые задачи формирования УУД) |  |
| 03.09 | 03.09 |  | Ориентировка на странице прописей. Отработка алгоритма действий на страницах прописей.**Пропись №1 (с.8-9)** | 1 |  |
| 04.09 | 04.09 |  | Отработка алгоритма действий на страницах прописей.**Пропись №1 (с.10-11)**  | 1 |  |
| 05.09 | 05.09 |  | ***Р.Р. Литературное слушание***Е. Серова «Мой дом», Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?» | 1 |  |
| 06.09 | 06.09 |  | Проведение параллельных линий**Пропись №1 (с. 12-13)** | 1 |  |
| 09.09 | 09.09 |  | Проведение наклонных и прямых параллельных линий.**Пропись №1 (с. 14-15)** | 1 |  |
| 10.09 | 10.09 |  | Проведение наклонных параллельных линий.**Пропись №1 (с. 16-17)** | 1 |  |
| 11.09 | 11.09 |  | Проведение параллельных линий.**Пропись №1 (с. 18-19)** | 1 |  |
| 12.09 | 12.09 |  | ***Р.Р.Литературное слушание.*** В. Белов «Родничок» | 1 |  |
| 13.09 | 13.09 |  | Знакомство с рабочей строкой, письмо полуовалов на рабочей строке.**Пропись №1 (с. 20-21)** | 1 |  |
| 16.09 | 16.09 |  | Ориентация на рабочей строке прописей.**Пропись №1 (с. 22-23)** | 1 |  |
| 17.09 | 17.09 |  | Отработка умения находить середину надстрочного пространства. Проведение заданных линий на рабочей строке.**Пропись №1 (с. 24-25)** | 1 |  |
| 18.09 | 18.09 |  | Проведение линий сложной траектории.**Пропись №1 (с. 26-27)** | 1 |  |
| 19.09 | 19.09 |  | ***Р.Р.Литературное слушание****.* М. Михайлов «Лесные хоромы» | 1 |  |
| 20.09 | 20.09 |  | Прописывание на рабочей строке элементов букв.**Пропись №1 (с. 28-29)** | 1 |  |
| 23.09 | 23.09 |  | Развитие умения ориентироваться в пространстве рабочей строки при использовании рабочих строк двух видов.**Пропись №1 (с. 30-31, 32-33)** | 1 |  |
|  |  |  | **Букварный период** |  |  |
| 24.09 | 24.09 |  | Письмо заглавной и строчной буквы А, а.**Пропись №1 (с. 34-35)** | 1 |  |
| 25.09 | 25.09 |  | Письмо заглавной и строчной буквы Я, я**Пропись №1 (с. 36-37)** | 1 |  |
| 26.09 | 26.09 |  | ***Р.Р. Литературное слушание***. Муса Гали «Земные краски» | 1 |  |
| 27.09 | 27.09 |  | Закрепление правил обозначения звука А буквами**Пропись №1 (с. 38-39)** | 1 |  |
| 30.09 | 30.09 |  |  Письмо заглавной и строчной буквы О, о.**Пропись №1 (с. 40-41)** | 1 |  |
| 01.10 | 01.10 |  | Письмо заглавной и строчной буквы Ё,ё.**Пропись №1 (с. 42-43)** | 1 |  |
| 02.10 | 02.10 |  |  Закрепление правил обозначения звука о буквами о и ё. Закрепление правил обозначения звуков й и а буквой я. Письмо изученных букв.**Пропись №1 (с. 44-45)** | 1 |  |
| 03.10 | 03.10 |  | ***Р.Р.Литературное слушание***. А. Барто «В школу» | 1 |  |
| 04.10 | 04.10 |  | Письмо заглавной и строчной буквы У, у.**Пропись №1 (с. 46-47)** | 1 |  |
| 07.10 | 07.10 |  | Письмо заглавной и строчной буквы Ю, ю.**Пропись №1 (с. 48-49)** | 1 |  |
| 08.10 | 08.10 |  | Закрепление правил обозначение звуков у , о и а буквами. Письмо изученных букв**Пропись №1 (с. 50-51)** | 1 |  |
| 09.10 | 09.10 |  | Письмо заглавной и строчной буквы Э, э**Пропись №1 (с. 52-53)** | 1 |  |
| 10.10 | 10.10 |  | ***Р.Р.Литературноеслушание***.В. Железников «История с азбукой» | 1 |  |
| 11.10 | 11.10 |  | Письмо заглавной и строчной буквы Е, е.**Пропись №1 (с. 54-55)** | 1 |  |
| 14.10 | 14.10 |  |  Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв**Пропись №1 (с. 56-57)** | 1 |  |
| 15.10 | 15.10 |  | Письмо строчной буквы Ы.**Пропись №1 (с. 58-59)** | 1 |  |
| 16.10 | 16.10 |  | Письмо заглавной и строчной буквы И, и.**Пропись №1 (с. 60-61)** | 1 |  |
| 17.10 | 17.10 |  | ***Р.Р. Литературное слушание*.** Л. Пантелеев «Буква ТЫ» | 1 |  |
| 18.10 | 18.10 |  | Отработка написания изученных букв.**Пропись №1 (с. 62,64)** | 1 | Стихи уральских поэтов  |
| 21.10 | 21.10 |  | Повторение правила обозначения гласных звуков буквами после парных по твердости-мягкости согласных звуков. Отработка написания изученных букв**Пропись №1 (с. 63-64)** | 1 |  |
| 22.10 | 22.10 |  | Письмо заглавной и строчной буквы М, м.**Пропись №2 (с. 4-7)** | 1 |  |
| 23.10 | 23.10 |  | Письмо заглавной и строчной буквы Н, н. Письмо слогов, слов.**Пропись №2 (с. 8-11)** | 1 |  |
| 24.10 | 24.10 |  | ***Р.Р. Литературное слушание***. Я. Аким «Мой верный чиж» | 1 |  |
| 25.10 | 25.10 |  | Письмо заглавной и строчной буквы Р, р. Письмо слогов, слов.**Пропись №2 (с. 12-15)** | 1 | Стихи уральских поэтов  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы Л, л.**Пропись №2 (с. 16-19)** | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы Й, й.**Пропись №2 (с. 21-23)** | 1 |  |
|  |  |  | Отработка написания изученных букв. Повторение правил**Пропись №2 (с. 26-27)** | 1 |  |
|  |  |  | ***Р.Р.Литературное слушание***. Е. Ильина «Шум и Шумок» | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы Г, г.**Пропись №2 (с. 29-31)** | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы К, к.**Пропись №2 (с. 32-35)** | 1 |  |
|  |  |  | Дифференциация букв Г,г и К,к.**Пропись №2 (с. 37-39)** | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы З, з.**Пропись №2 (с. 40-43)** | 1 |  |
|  |  |  | ***Р.Р Литературное слушание***. Е. Благинина «Тюлюлюй». | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы С, с.**Пропись №2 (с. 44-47)** | 1 | Стихи уральских поэтов  |
|  |  |  | Дифференциация букв З,з и С,с.**Пропись №2 (с. 48-51)** | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы Д, д.**Пропись №2 (с. 52-55)** | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы Т, т.**Пропись №2 (с. 56-59)** | 1 |  |
|  |  |  | ***Р.Р.Литературное слушание***. РНС «Кот, петух и лиса» | 1 |  |
|  |  |  | Дифференциация букв Д,д и Т,т.**Пропись №3 (с. 4-7)** | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы Б, б.**Пропись №3 (с. 8-11)** | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы П, п**Пропись №3 (с. 12-15)** | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы В, в.**Пропись №3 (с. 16-19)** | 1 |  |
|  |  |  | ***Р.Р. Литературное слушание***. В. Сутеев «Дядя Миша» | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы Ф, ф.**Пропись №3 (с.20-23)** | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы Ж, ж**Пропись №3 (с. 24-27)** | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы Ш, ш.**Пропись №3 (с. 28-33)** | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы Ч, ч.**Пропись №3 (с. 34-37)** | 1 |  |
|  |  |  | ***Р.Р.Литературное слушание***. С. Маршак «Тихая сказка» | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы Щ, щ.**Пропись №3 (с. 38-41)** | 1 | Стихи уральских поэтов  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы Х, х.**Пропись №3 (с. 42-45)** | 1 |  |
|  |  |  | Письмо заглавной и строчной буквы Ц, ц.**Пропись №3 (с. 46-49)** | 1 |  |
|  |  |  | Письмо строчной буквы Ь.**Пропись №3 (с. 50-53)** | 1 |  |
|  |  |  | ***Р.Р.Литературное слушание***. Шарль Перро «Красная Шапочка» | 1 |  |
|  |  |  | Письмо слов с разделительным Ь.**Пропись №3 (с. 54-57)** | 1 |  |
|  |  |  | Письмо строчной буквы Ъ.**Пропись №3 (с. 58-61)** | 1 |  |
|  |  |  | Закрепление написания всех букв русского алфавита. Отгадывание и списывание загадок**Пропись №3 (с. 62-63)** | 1 |  |
|  |  |  | Контрольная работа за первое полугодие | 1 |  |
|  |  |  | ***Р.Р.Литературноеслушание.***М.Пришвин «Лисичкин хлеб» | 1 |  |
|  |  |  | Закрепление написания всех букв русского алфавита. Тренировка в написании всех букв на узкой строке **Пропись №3 (с. 65)** | 1 |  |
|  |  |  | Закрепление написания всех букв русского алфавита**.** Списывание предложений в прописи **Пропись №3 (с. 66)** | 1 |  |
|  |  |  | Закрепление написания всех букв русского алфавита. Работа с деформированными предложениями. **Пропись №3 (с. 66)** | 1 |  |
|  |  |  | Закрепление написания всех букв русского алфавита. Преобразование печатных букв в письменные.**Пропись №3 (с. 64,68)** | 1 |  |
|  |  |  | ***Р.Р.Литературноеслушание.***А.Блок «Зайчик» | 1 |  |
|  |  |  | Закрепление написания всех букв русского алфавита. Списывание предложений. **Пропись №3 (с.70)** | 1 |  |

***\**** Уроки слушания целесообразно записывать в журнале на странице «Русский язык», так как в учебном плане 5 ч отводится на учебный предмет «Русский язык»

**Русский язык**

**1 класс (85 часов)**

| **Дата планируемая** | **Дата фактическая** | **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Текущий контроль успеваемости** | **Содержание НРЭО** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Язык – как средство общения** |  |  |  |
|  |  |  | Язык как средство общения. Порядок действий при списывании.**(Урок 1)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения. **(Урок 2)** | 1 |  |  |
|  |  |  | **Речевой этикет и речевая ситуация** |  |  |  |
|  |  |  | Речевой этикет: слова приветствия. Интонация предложений. Знаки препинания в конце предложения**(Урок 3)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Как люди общаются друг с другом (Р.Р.Я.) | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения. Отработка порядка действий при списывании.**(Урок 4)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Слова, отвечающие на вопросы *кто? что?***(Урок 5)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. Слова, отвечающие на вопросы *кто? что?* **(Урок 6)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные и нарицательные имена существительные.Правописание собственных имен.**(Урок 7)** | 1 |  | Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык» |
|  |  |  | Вежливый слова (Р.Р.Я.). | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевой этикет: использование слов *ты, вы* при общении. Правописание имён собственных**(Урок 8)** | 1 | [Самостоятельная работа](file:///C%3A%5CUsers%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.1%5C%D0%A01.3.4.1.6) |  |
|  |  |  | Правило речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседника. Отработка порядка действия при списывании.**(Урок 9)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?»...**(Урок 10)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Описание внешности. Повторение слогоударных схем. **(Урок 11)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Как люди приветствуют друг друга (Р.Р.Я.) | 1 |  |  |
|  |  |  | Описание внешности. Слова, обозначающие предметы и признаки предметов. **(Урок 12)** | 1 | [Графическая работа](file:///C%3A%5CUsers%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.1%5C%D0%A01.3.4.1.2) |  |
|  |  |  | Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Заглавная буква в именах собственных, слогоударная схема слов. **(Урок 13)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Письменная речь: оформление адреса. Правила переноса слов. **(Урок 14)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Родина. Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов**(Урок 15)** | 1 |  | Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык» |
|  |  |  | Зачем людям имена (Р.Р.Я.). | 1 |  |  |
|  |  |  | Устная речь: рассказ о месте, в котором живёшь. Знакомство с образованием слов в русском языке.**(Урок 16)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к словам. (**Урок 17)** | 1 |  | Исторические места. Ударение. Развернутое толкование значения слова |
|  |  |  | Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» (**Урок 18)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» (**Урок 19)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Спрашиваем и отвечаем (Р.Р.Я.) | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: обсуждение поступков. Правила написания сочетаний ЖИ-ШИ (**Урок 20)** | 1 |  | Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык» |
|  |  |  |  Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Повторение правила правописания сочетаний *ча, ща, чу, щу.* **(Урок 21)** | 1 | [Самостоятельная работа](file:///C%3A%5CUsers%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.1%5C%D0%A01.3.4.1.6) |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: описание своего характера и своих поступков. Слова, обозначающие предметы и действия предметов.**(Урок 22)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы *кто?, что?***(Урок 23)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Выделяем голосом важные слова (Р.Р.Я.). | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликтов. Знакомство с родственными словами.**(Урок 24)** | 2 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, обозначающие предметы, действия предметов.**(Урок 25)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Письменная речь: объявление. Повторение постановки знаков препинания в конце предложения. **(Урок 26)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.**(Урок 27)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Как можно играть звуками (Р.Р.Я.) | 1 |  |  |
|  |  |  | Устная речь: фантазии детей. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.**(Урок 28)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа. Повторение правила переноса слова. **(Урок 29)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Письменная речь: объявление. Повторение слов, обозначающих признаки предметов.**(Урок 30)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Описание внешности животного. Работа со звуковыми моделями слов.**(Урок 31)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Где поставить ударение (Р.Р.Я.) | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевой этикет: выражение просьбы. Отработка порядка действий при списывании и звукового анализа.**(Урок 32)** | 1 | [Самостоятельная работа](file:///C%3A%5CUsers%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.1%5C%D0%A01.3.4.1.6) |  |
|  |  |  | Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам. **(Урок 33)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам. Повторение правил правописания сочетаний *жи, ши, ча, ща.***(Урок 34)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действия при списывании. **(Урок 35)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Как сочетаются слова (Р.Р.Я.) | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении. Отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действия при списывании.**(Урок 36)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Отработка правописания гласных после шипящих.**(Урок 37)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. Отработка порядка действий при списывании.**(Урок 38)** | 1 |  | Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык» |
|  |  |  | Речевой этикет: слова извинения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне. **(Урок 39)** | 1 |  |  |
|  |  | 49. | Как писали в старину (Р.Р.Я.) | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевой этикет: слова извинения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне. **(Урок 39)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. Повторение функций Ь. **(Урок 40)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций Ь.**(Урок 41/1)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций Ь.**(Урок 41/2)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Дом в старину: что как называлось (Р.Р.Я.). | 1 |  |  |
|  |  |  | Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов. **(Урок 42)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: уточнение значений незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний *чк, чн.***(Урок 43/1)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: уточнение значений незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний *чк, чн.***(Урок 43/2)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: использование интонации при общении. Слова, близкие по значению.**(Урок 44/1)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Во что одевались в старину (Р.Р.Я.). | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: использование интонации при общении. Слова, близкие по значению.**(Урок 44/2)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном.  **(Урок 45)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Знакомство с нормами произношения и ударения. **(Урок 46/1)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Знакомство с нормами произношения и ударения. **(Урок 46/2)** | 1 | [Словарный диктант](file:///C%3A%5CUsers%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.1%5C%D0%A01.3.4.1.7) |  |
|  |  |  | Сравниваем тексты (Р.Р.Я.). | 1 |  |  |
|  |  |  | **Контрольная работа за год** | 1 | [Диктант](file:///C%3A%5CUsers%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.1%5C%D0%A01.3.4.1.3) |  |
|  |  |  | Научная и разговорная речь. Наблюдение за образованием слов. **(Урок 47)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Научная и разговорная речь. Наблюдение за образованием слов и местом возможной ошибки в написании. **(Урок 47)** | 1 |  |  |
|  |  |  | Научная и разговорная речь. Повторение звукового анализа. **(Урок 48)** | 1 |  | Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык» |
|  |  |  | Научная и разговорная речь. Повторение звукового анализа. **(Урок 48/1)** | 1 | [Списывание](file:///C%3A%5CUsers%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.1%5C%D0%A01.3.4.1.9) |  |
|  |  |  | Научная и разговорная речь. Повторение звукового анализа. **(Урок 48/2)** |  |  |  |
|  |  |  | Письменная речь: написание писем. Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами.**(Урок 49/1)** |  |  |  |
|  |  |  | Письменная речь: написание писем. Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами.**(Урок 49/2)** |  |  |  |
|  |  |  | Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение умения задавать вопросы к словам. **(Урок 50)** |  |  |  |
|  |  |  | Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение умения задавать вопросы к словам. **(Урок 50/1)** |  |  |  |
|  |  |  | Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение умения задавать вопросы к словам. **(Урок 50/2)** |  |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение: правила переноса слов, функции мягкого знака **(Урок 51/1)** |  |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение: правила переноса слов, функции мягкого знака **(Урок 51/2)** |  |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного. **(Урок 52)** |  |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного. **(Урок 52/1)** |  |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного. **(Урок 52/2)** |  |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: составление объявления. Комплексное повторение пройденного.**(Урок 53/1)** |  |  |  |
|  |  |  | Речевая ситуация: составление объявления. Комплексное повторение пройденного.**(Урок 53/2)** |  |  |  |
|  |  |  | Комплексное повторение пройденного. **(Урок 54)** |  |  |  |
|  |  |  | Комплексное повторение пройденного. **(Урок 54/1)** |  |  |  |
|  |  |  | Комплексное повторение пройденного. **(Урок 54/2)** |  |  |  |

Итого: 165 часов

Букварный период – 64 ч (16 нед х 4 ч)

Русский язык – 68 ч (17 нед х 4ч)

Литературное слушание – 33 ч (33 нед х 1 ч)