

Графическая работа 2.3.

Графическая работа – оценочный материал, позволяющий оценить развитие ассоциативного мышления при слушании музыки.

Цель: оценивание результатов освоения учащимися 2 классов умения слышать и графически отображать звуковедение мелодии и аккомпанемента в разных регистрах.

Графическая работа состоит из трёх однотипных заданий, разной сложности.

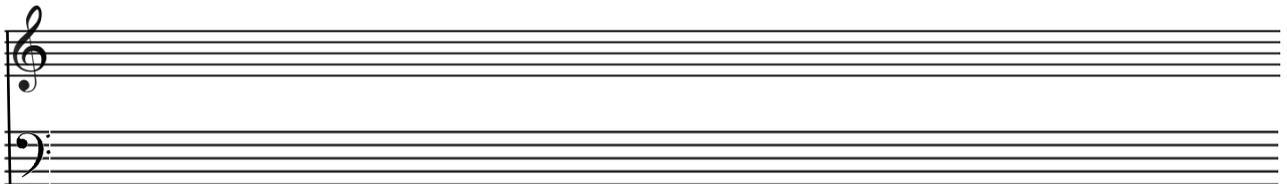
Рекомендации по оцениванию отдельных заданий и работы в целом

№	Планируемый результат	Задания	Кол-во заданий	Критерии оценивания и оценочные баллы	Уровень сложности
1.	Уметь определять звуковедение и регистр мелодии и аккомпанемента.	Прослушай произведение и нарисуй направление мелодии и аккомпанемента.	3	3 балла – правильный ответ. Выбор цвета, соответствующего характеру - 1б., рисунок мелодии 1б., рисунок аккомпанемента 1б. 2 балла – не полный ответ. Отсутствие или неверное изображение одного из элементов задания. 1 балл - не полный ответ. Отсутствие или неверное изображение двух элементов задания. 0 баллов – неверный ответ 0 баллов – нет ответа	<i>базовый</i>

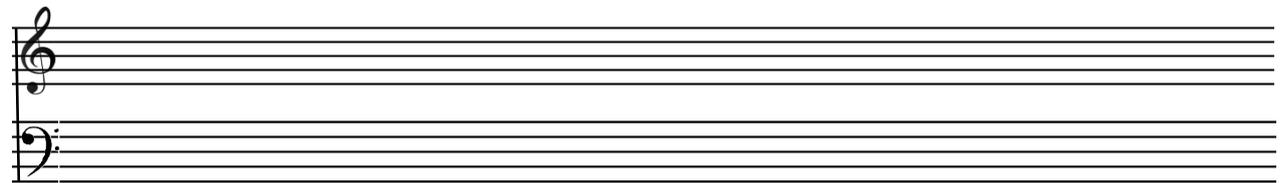
Задание графической работы

Послушай фрагмент музыкального произведения и изобрази на одной нотной строчке цветной линией высоту звучания и направление мелодии. На другой нотной строчке цветной линией высоту и направление звучания аккомпанемента.

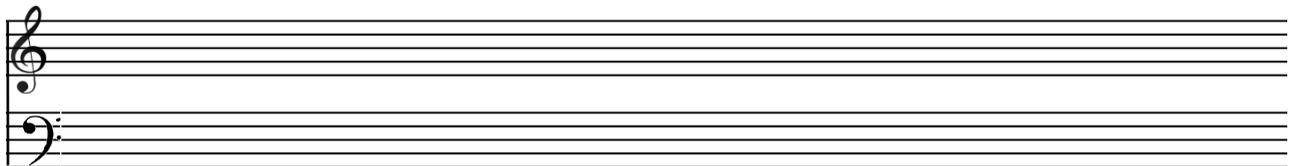
1. Е. Поплянова «Лягушка – хохотушка» (нрэо).



2. С. Рахманинов «Вокализ» (фрагмент).



3. П.И. Чайковский Концерт для фортепиано с оркестром №1 1 часть (фрагмент).



Выполни самооценку работы:

Я справился с заданиями № _____

Испытываю затруднения в заданиях № _____

Было трудно. Мне нужна помощь в заданиях № _____

Инструкция по проведению работы.

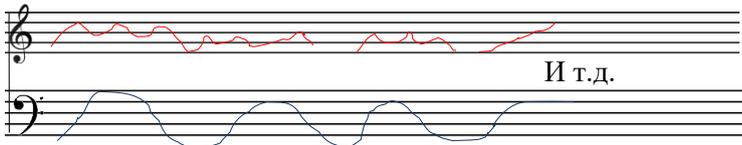
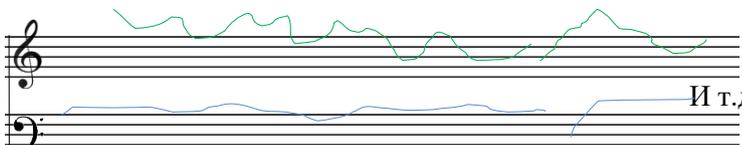
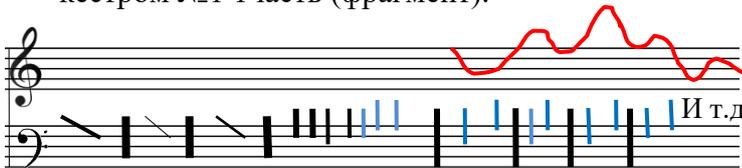
Для проведения данной графической работы необходимо понимать, что память ребёнка в данном возрасте кратковременная, поэтому необходимо прослушивание фрагментов произведений несколько раз. Первое прослушивание необходимо для общего восприятия ребёнком музыкального произведения. Второе прослушивание – это начало работы, когда дети рисуют первые линии музыкальных фраз. Третье проигрывание - вторая часть фрагмента. Четвёртое

исполнение необходимо для проверки учениками всей работы и корректировки линий. Музыкальные фрагменты могут быть разными по продолжительности в зависимости от скорости работы класса в целом.

При проверке работ необходимо учитывать, что графические линии могут быть разными: как прерывистыми, так и одной чертой. В данной работе это не является принципиально важным, и не должно влиять на оценивание. В данной работе важно обратить внимание на умение ребёнка услышать разницу в звучании мелодии и аккомпанемента в разных жанрах музыки. Важным элементом является выбор цвета линии. Низкий регистр – тёмные цвета, средний регистр – яркие цвета, высокий регистр – светлые, нежные оттенки. Музыкальный материал может варьироваться от уровня подготовленности класса и программных произведений, знакомых детям. Для выполнения данной работы рекомендуется раздать детям нотные листы, чтобы не ограничивать их в размерах графических линий.

Приведённые графические изображения в правильных ответах не являются единственно верными, а являются вариантом правильного выполнения задания. Другие варианты исполнения заданий учитель оценивает по своему усмотрению, опираясь на личностные и творческие особенности каждого ученика.

Инструкция по проверке работ

№ задания	Правильный ответ	Количество баллов
1	<p>1. Е. Поплянова «Лягушка – хохотушка».</p>  <p>И т.д.</p> <p>2. С. Рахманинов «Вокализ» (фрагмент).</p>  <p>И т.д.</p> <p>3. П.И. Чайковский Концерт для фортепиано с оркестром №1 1 часть (фрагмент).</p>  <p>И т.д.</p>	<p>3 балла – правильный ответ. Выбор цвета, соответствующего характеру - 1б., рисунок мелодии 1б., рисунок аккомпанемента 1б.</p> <p>2 балла – не полный ответ. Отсутствие или неверное изображение одного из элементов задания.</p> <p>1 балл - не полный ответ. Отсутствие или неверное изображение двух элементов задания.</p> <p>0 баллов – неверный ответ</p> <p>0 баллов – нет ответа.</p>

По окончании работы предложить детям выполнить самооценку, что позволит учителю выявить основные затруднения при выполнении заданий и провести работу над ошибками.

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Уровневая оценка знаний	Цифровая отметка.	Уровневая шкала
Менее 33,2 %	низкий уровень	2	Недостаточный
От 33,3*-55,5 %	средний уровень	3	Базовый
От 55,6 - 80 %	выше среднего	4	Повышенный
Свыше 80 %	высокий	5	Высокий

*33,3% от максимального балла за всю работу равно 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности.