

**Демонстрационный вариант
диагностической работы №1 по русскому языку для учащихся 9 классов**

Тема «Повторение учебного материала, изученного в V-VIII классах»

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Повторение изученного в V- VIII классах». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

2. Характеристика структуры работы.

Работа состоит из двух частей. В первой части представлены задания базового уровня сложности. Во второй части представлены задания повышенного уровня сложности.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Повторение изученного в V -VIII классах» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Фонетика;
- Морфемика;
- Орфография;
- Морфология;
- Синтаксис;
- Пунктуация.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания КИМа двух уровней сложности:

Задания №1-27 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются три (четыре) варианта ответа, из которых верным может быть только один.

Задания 28-30 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется найти в тексте слово (слова) или предложение (предложения), которые соответствуют условиям.

5. Время выполнения работы

Задания 1-27 – на каждое задание 1-2 мин.

Задания 28-30 – на каждое задание 3 мин.

На выполнение тестов отводится 40-45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-27 – максимальный балл 1; задания 28-30 – максимальный балл 3.

Оценивание заданий 28-30

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущено более 1 недочёта
3 балла	0 баллов

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	32-36	28-31	18-27	17-10	Ниже 10
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1.	Морфемный анализ слова	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
2.	Нахождение формы слова	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
3.	Морфологическая характеристика существительного	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
4.	Морфологическая характеристика числительного	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
5.	Правописание гласных в приставке	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
6.	Лексические группы слов	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
7.	Морфемный анализ слова	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
8.	Морфологическая характеристика существительного	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
9.	Определение стиля текста	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
10.	Морфологическая характеристика глагола	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
11.	Звуко-буквенный анализ слова	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
12.	Правописание гласных в суффиксе	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.

		практике.
13.	Звуко-буквенный анализ слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
14.	Синтаксический разбор предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
15.	Правописание гласных в корне, окончании, суффиксе	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
16.	Морфологическая характеристика прилагательного	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
17.	Дефисное написание слов	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
18.	Написание союзов	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
19.	Разбор словосочетания	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
20.	Синтаксический разбор предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
21.	Синтаксический разбор предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
22.	Правописание гласных в суффиксе	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
23.	Морфологическая характеристика частицы	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
24.	Морфологическая характеристика деепричастия	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
25.	Морфемный анализ слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей.

		<ul style="list-style-type: none"> • Применение полученных знаний на практике.
26.	Лексические группы слов	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
27.	Морфологическая характеристика прилагательного	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
28.	Разбор словосочетания	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
29.	Синтаксический разбор предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
30.	Лексические группы слов	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.

Контрольная работа № 1

Тема: «Повторение изученного в V - VIII классах»

Вариант 1

Часть I

1. Какое слово образовано при помощи приставки и суффикса?

- Ничто;
- проход;
- чернота;
- издалека;
- быстрый.

2. Найдите форму слова « умный »:

- умненький;
- поумнеть;
- заумный;
- умного;
- умно.

3. Какое существительное является несклоняемым?

- Пряник;
- пальто;
- свирель;
- знамя;
- фильм.

4. Укажите порядковое числительное:

- Шестидневный;
- трехместный;
- пятиэтажный;

г) двойной;

д) пятый.

5. Укажите правильный вариант пропущенных букв:

Поздно пр...ходил, ловко взб...раться, пр...городный поселок, пр...ступить закон.

а) и, и, и, е;

б) е, е, е, и;

в) е, е, и, и;

г) и, е, и, е;

д) е, и, и, и.

6. Укажите синоним к слову **азбука**.

а) Графика;

б) звук;

в) алфавит;

г) фонетика;

д) слог.

7. Что изучает словообразование?

а) Способы образования слов;

б) звуки;

в) буквы;

г) части речи;

д) словосочетания и предложения.

8. Слова, употребляющиеся только во множественном числе:

а) Семена, рельсы, каникулы;

б) бревна, сани, пальто;

в) сумерки, шахматы, брюки;

г) Батуми, березы, вожжи;

Е) ворота, огороды, ветра.

9. Определите, какая из характеристик соответствует художественному стилю:

а) Используется в бытовой речи.

б) Применяется в делопроизводстве.

в) Отмечается использованием терминологии, специальной лексики.

г) Используется в средствах массовой информации.

д) Эмоционально воздействует на читателя.

10. Какой глагол первого спряжения?

а) Молотить;

б) пилить;

в) гулять;

г) смотреть;

д) боронить.

11. Какой согласный звук не имеет пары по твердости?

а) [д]; б) [с]; в) [р]; г) [л]; д) [й].

12. Какое существительное с суффиксом **-ек**?

а) Замоч..к;

б) нос..к;

в) ключ..к;

г) самолет..к;

д) мяч..к.

13. В каком слове нет непроносимого согласного звука?

а) Чу...ствовался;

б) поз...ний;

в) безмол...ствовать;

г) сверс...ник;

д) ровес...ник.

14. В каком предложении числительное является подлежащим?

а) Дорога была длиною в десять километров.

б) Семеро одного не ждут.

в) Ученик решил три трудных уравнения.

г) Мальчик купил пять книг.

д) Снегопад длился две недели.

15. В каком слове пропущена буква – **О** - ?

а) С товарищ...м;

б) с нош...й;

в) с малыш...м;

г) с туш...нкой;

д) с отч...том.

16. Укажите страдательное причастие прошедшего времени:

а) Везущий;

б) знающий;

в) пишущий;

г) достигнутый;

д) используемый.

17. Прилагательное, которое пишется через дефис?

а) (шахматно)шашечный;

б) (пяти)этажный;

в) (железно)дорожный;

г) (сельско)хозяйственный;

д) (двух)ярусный.

18. Выберите вариант с союзом **чтобы**:

а) За что(бы) она ни бралась, все шло как по маслу.

б) Мы решили ускорить шаг, что(бы) не опоздать к встрече.

в) Что(бы) вы посоветовали мне изобразить?

г) Что(бы) мне почитать?

д) Нет ничего в мире, что(бы) могло перекрыть мою любовь к Родине.

19. Словосочетание, в котором действие переходит на предмет:

а) Блестящая ткань;

б) правильно писать;

в) поверить готовность;

г) огромный кит;

д) явиться рано.

20. Определите тип односоставного предложения:

Люблю осеннюю пору.

а) Обобщенно-личное;

б) безличное;

в) назывное;

г) определенно-личное;

д) неопределенно-личное.

21. Определите, чем осложнено предложение:

Брат, увлеченный работой, ничего не замечал.

а) Распространенным приложением;

б) вводными словами;

в) обособленным дополнением;

г) обособленным обстоятельством;

д) обособленным определением.

22. Наречие с буквой – **О** - на конце:

- а) Издавна...;
- б) дочерн...;
- в) издалек...;
- г) изредк...;
- д) запрост... .

23. Укажите усилительные частицы:

- а) Неужели, разве, ли;
- б) вот, вон, это;
- в) не, ни;
- г) даже, ведь, же;
- д) именно, почти, точно.

24. Деепричастие – это:

- а) Часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы что делать? что сделать?
- б) Особая форма глагола, которая обозначает добавочное действие при основном действии и отвечает на вопросы что делая? что сделав?
- в) Особая форма глагола, которая обозначает признак действия и отвечает на вопросы какой? какие?
- г) Часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы который? чей?
- д) Часть речи, которая обозначает признак действия и отвечает на вопросы когда? куда? как?

25. В каком слове нет приставки?

- а) Отъехать;
- б) выход;
- в) собака;
- г) написал;
- д) сошел.

26. Укажите антонимы:

- а) Громкий, оглушительный;
- б) недруг, враг;
- в) дело, безделье;
- г) старый, древний;
- д) катастрофа, крушение.

27. Укажите качественное прилагательное:

- а) Серьезный;
- б) лесной;
- в) серебряный;
- г) волчий;
- д) утренний.

Часть II

Задания 28,29 и 30 выполняются с использованием нижеприведенного фрагмента текста

(1) Охотясь на дичь, нужно всегда держать ушки на макушке, потому что утка может подняться в любое мгновение. (2) По-моему, охота удалась. (3) Птицы было много. (4) Всех подстреленных птиц мы, конечно, не достали, но все-таки к обеду лодка наша наполнилась дичью.

28. В предложенном тексте найдите и выпишите сложносочинённое предложение

29. Укажите номер предложения, в котором вводное слово обозначает источник сообщения.

30. Выпишите фразеологизм, определите его значение.

Вариант 2

Часть I

1. Какая пара букв не обозначает звуков?

а) а – я; б) е – ё; в) ь – ъ; г) и – й; д) щ – ш.

2. Укажите слово с мягким знаком:

а) об...являть;

б) с...хоть;

в) под...ехать;

г) счаст...е;

д) с...ел.

3. Укажите слово с буквой **–О–**?

а) ж...лудь; б) щ...тка; в) дириж...р; г) печ...ночный; д) обж...ра.

4. Укажите существительное первого склонения:

а) олень;

б) гербарий;

в) небо;

г) земля;

д) поведение.

5. Союз – это...

а) служебная часть речи, которая выражает зависимость слов друг от друга;

б) служебная часть речи, которая связывает однородные члены предложения и просты предложения в составе сложного;

в) часть слова, которая служит для образования новых слов;

г) служебная часть речи, которая вносит в предложение разные оттенки или служит для образования форм слова;

д) особая часть речи, которая выражает, но не называет различные чувства и побуждения.

6. Произношение звуков и звукосочетаний изучает:

а) грамматика;

б) орфоэпия;

в) фонетика;

г) пунктуация;

д) лексика.

7. Найдите вариант слова с ударением на первом слоге:

а) египтянин;

б) задолго;

в) жестяной;

г) дремота;

д) средства.

8. Состав прилагательных в предложении:

В синем морском воздухе слышен птичий крик, звонкие людские голоса.

а) качественное, относительное, притяжательное, притяжательное, качественное;

б) относительное, качественное, качественное, притяжательное, относительное;

в) качественное, относительное, качественное, относительное, качественное;

г) качественное, относительное, притяжательное, качественное, относительное;

д) качественное, качественное, качественное, относительное, относительное.

9. Укажите разносклоняемое существительное:

- а) трава;
- б) поле;
- в) тишь;
- г) знамя;
- д) храбрость.

10. Укажите слово, образованное по схеме: $\neg \square \wedge \square$.

- а) улыбнуться;
- б) подумаю;
- в) приятель;
- г) образованный;
- д) пешеход.

11. Сложное слово пишется слитно:

- а) получить (авиа)бандероль;
- б) посетить выставку(продажу);
- в) съесть (пол)лимона;
- г) изъездить (пол)Астаны;
- д) (темно)вишневая шаль.

12. Укажите предложение, в котором **–НЕ–** с существительным пишется слитно:

- а) (Не)верность свойственна ему, а легкомыслие.
- б) Служба показалось мне тяжким (не)счастьем.
- в) (Не)скромность звучала в словах рассказчика, а гордость.
- г) Он говорил (не)правду, а ложь.
- д) Это был (не)враг, а хороший знакомый.

13. Предложение с деепричастием несовершенного вида:

- а) Дубровский заперся в крепости, удвоив караулы, и никому не велел отлучаться.
- б) Старик, поглядывая на воробьев, сгребал снег со всего двора.
- в) Прочитав книгу, он отнес ее в библиотеку.
- г) Грушницкий, увидев меня издали, подошел ко мне.
- д) Она сидела неподвижно, опустив голову на грудь.

14. Укажите предложение с деепричастным оборотом:

- а) На столе лежало не отправленное мною письмо.
- б) Серdito воя, дует холодный осенний ветер.
- в) Жизнь, насыщенная событиями, бросала Сатпаева из одного края в другой.
- г) Запах белой гвоздики, нагретой солнцем, наполнял комнату.
- д) Вода в пруду была покрыта листьями, опавшими с деревьев.

15. Официальность, точность, стандартизированность характерна для:

- а) научного;
- б) публицистического;
- в) разговорного;
- г) официально-делового;
- д) художественного.

16. В слове пропущена буква **–Ы–** после **–Ц–**:

- а) Ц...кады;
- б) ц...нга;
- в) ц...пленок;
- г) ц...рк;
- д) ц...фра.

17. В этом предложении числительное обозначает порядок предметов при счете:

- а) Пришли ко мне два брата.
- б) В третий раз он закинул невод.

- в) Во дворе остался только один мальчик.
- г) Три девицы под окном пряли поздно вечерком.
- д) В зал вошли Три Толстяка.

18. Укажите слова, которые в последнее время приобрели новые значения:

- а) Китель, тельняшка, бескозырка;
- б) наждак, втулка, зубило;
- в) башмак, барабан, август;
- г) мышь, периферия, проводник;
- д) князь, светлица, харатья.

19. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым:

- а) В розовой тени долго слышался шепот.
- б) Между тем начало смеркаться.
- в) Оружие было заряжено и вручено противникам.
- г) Мы продолжали молча идти друг подле друга.
- д) В сумерках луга похожи на море

20. Укажите тип односоставного предложения:

Давай забудем про все тревоги и печали.

- а) Определенно-личное;
- б) неопределенно-личное;
- в) безличное;
- г) обобщенно-личное;
- д) назывное.

21. Укажите глагол II спряжения:

- а) Стелить;
- б) бороться;
- в) беспокоить;
- г) колоть;
- д) раздеваться.

22. Укажите падеж местоимения в словосочетании «звенели надо мной»:

- а) Предложный;
- б) родительный;
- в) дательный;
- г) именительный;
- д) творительный.

23. Укажите ряд, состоящий из многозначных слов:

- а) Хохот, пляж;
- б) утомление, газета;
- в) телевизор, бокал;
- г) телеграмма, радио;
- д) съемка, ручка.

24. Укажите словосочетание с нарушенным согласованием в роде:

- а) Душистый шампунь;
- б) красивый тюль;
- в) черное кофе;
- г) талантливый маэстро;
- д) строгая фрау.

25. Укажите действительное причастие настоящего времени:

- а) Читавший;
- б) прочитанный;
- в) читающий;
- г) читаемый;

д) вычитанный.

26. Укажите союз, необходимый для связи двух частей сложносочиненного предложения.

Никто ничего определенного не говорил, ... по эскадрону пронеслась молва об атаке.

а) и; б) а; в) да; г) или; д) но.

27. Укажите количество пропущенных запятых в предложении:

Пушкин знал свое место в поэзии понимал ее значение для народа и народ чтя поэта искренне любил его стихи.

а) 4; б) 5; в) 2; г) 3; д) 1.

Часть II

Задания 28, 29 и 30 выполняются с использованием нижеприведенного фрагмента текста

(1) Солнце зашло за горы, но было еще светло. (2) В садах пел соловей-соловушка, да шумели листьями в рощах тополя. (3) О чём он поёт? (4) О том, что кончилось лето и наступила золотая осень.

28. В предложенном тексте найдите и выпишите номер предложения, в котором дополнение выражается местоимением.

29. Укажите номер сложносочиненного предложения с соединительным союзом.

30. Укажите номер предложения, в котором есть словосочетание, употребленное в переносном значении. Выпишите это словосочетание.

Демонстрационный вариант диагностической работы №2 по русскому языку для учащихся 9 классов

Тема «Сложносочиненное предложение»

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Сложносочиненное предложение». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

2. Характеристика структуры работы.

Работа состоит из двух частей. В первой части представлены задания базового уровня сложности. Во второй части представлены задания повышенного уровня сложности.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Сложносочиненное предложение» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;
- Пунктуация.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания КИМа двух уровней сложности:

Задания №1-6 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются несколько вариантов

ответа, из которых верным может быть только один.

Задания 7-14 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется продолжить правильно предложенное предложение.

5. Время выполнения работы

Задания 1-6 – на каждое задание 1-2 мин.

Задания 7-14 – на каждое задание 4-5 мин.

На выполнение тестов отводится 40-45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-6 – максимальный балл 1; задания 7-14 – максимальный балл 3.

Оценивание заданий 7-14

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущено более 1 недочёта
3 балла	0 баллов

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	22-24	18-21	9-17	7-9	Ниже 7
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1.	Синтаксис сложносочинённого предложения	<ul style="list-style-type: none">Установление причинно-следственных связей.Применение полученных знаний на практике.
2.	Синтаксис сложносочинённого предложения	<ul style="list-style-type: none">Установление причинно-следственных связей.Применение полученных знаний на практике.
3.	Синтаксис сложносочинённого предложения	<ul style="list-style-type: none">Установление причинно-следственных связей.Применение полученных знаний на практике.
4.	Синтаксис сложносочинённого предложения	<ul style="list-style-type: none">Установление причинно-следственных связей.Применение полученных знаний на практике.
5.	Синтаксис сложносочинённого предложения	<ul style="list-style-type: none">Установление причинно-следственных связей.Применение полученных знаний на практике.
6.	Пунктуация в сложносочинённом предложении	<ul style="list-style-type: none">Установление причинно-следственных связей.Применение полученных знаний на

		практике.
7.	Разбор по членам предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
8.	Разбор по членам предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
9.	Разбор по членам предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
10.	Синтаксис сложносочинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
11.	Разбор по членам предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
12.	Пунктуация в сложносочинённом предложении	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
13.	Разбор по членам предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
14.	Синтаксис сложносочинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.

Контрольная работа № 2

Тема: «Сложносочиненное предложение»

Вариант 1

Часть I

1. Какие из следующих утверждений верны?

- Сложные предложения могут быть союзными, сложносочиненными, сложноподчиненными.
- Простые предложения могут соединяться в сложные с помощью интонации и союзов и союзных слов.
- Простые предложения могут соединяться в сложные при помощи интонации (без союзов и союзных слов).

2. Союз, связывающий части сложного предложения *Был уже весенний месяц март, однако по ночам деревья трещали от холода, как в декабре, является...*

- подчинительным;
- соединительным;

в) разделительным;

г) противительным.

3. *Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором указывается на чередование явлений, на возможность одного явления из двух или нескольких?*

а) и, да (в значении и), ни - ни, тоже;

б) или (иль), либо, то – то; не то – не то;

в) а, но, да (в значении но), однако, зато, же.

4. *Определите вид предложения **Из липовой аллеи, вертясь и обгоняя друг друга, летели желтые круглые листья и, промокая, ложились на мокрую траву луга.***

а) простое;

б) сложносочиненное;

в) сложноподчиненное;

г) бессоюзное.

5. *Найдите среди данных предложений сложносочиненное.*

а) Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел в сторону удаляющегося человека.

б) Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, мутные, неясные, как сон.

в) Собрав последние остатки сил, мы дотащились до станции, но, не дойдя до нее шагов двести, сели отдыхать на шпалы.

6. *Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.*

а) Улыбка была слабая, чуть заметная, и, несмотря на улыбку, строгое выражение глаз не изменилось.

б) В сентябре лес реже и светлее и птичьих голоса тише.

в) Впереди были люди и, следовательно, бояться мне было нечего.

Часть II

7. *В предложении **Деревья сбросили листву, и не слышно птичьих голосов** вставьте общий второстепенный член и запишите полученное предложение.*

8. *Прочитайте предложение **Выпал снег и...** . Продолжите его дважды, добавив:*

а) однородное сказуемое;

б) простое предложение.

9. *Запишите предложение **Надвинулась туча, и подул сильный ветер**, вставив обособленный оборот после союза **и**.*

10. *Присоедините последнее простое предложение к предыдущему союзом **и**. Запишите полученное предложение.*

Приблизился теплый фронт, облака не выдержали его натиска, треснули, из них повалил снег.

11. *Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):*

[безличное], и [двусоставное].

а) На земле на небе и всюду кругом было спокойно и ничто не предвещало непогоды.

б) Каждый цветок был похож на знакомый мне мак и от них пахло весной.

в) На площади открыли киоск и там теперь продают газеты и журналы.

12. *Спишите предложения, расставляя знаки препинания.*

а) Я ни на минуту не заставил его дожидаться тотчас сел на лошадь и мы выехали за ворота крепости.

б) Темнело и сбоку несло речным холодом.

в) Из лесу доносится протяжный крик неуснувшей птицы или раздается неопределенный звук похожий на чей-то голос.

г) Деревья сбросившие свой летний наряд тучи низко плывущие над землей дождь моросящий холодный обычные картины глубокой осени и они милы моему сердцу.

13. *Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:*

а) [двусоставное], и [безличное];

б) [безличное], [однако...двусоставное];

в) [безличное], и [безличное].

14. *Дополните предложение **Мой рассказ слушали равнодушно, и потому...**, указывая на следствие.*

Вариант 2

Часть 1.

1. *Какие из следующих утверждение верны?*

а) Простые предложения, объединяясь в сложное по смыслу, обладают интонационной законченностью.

б) Сложные предложения бывают союзные и бессоюзные.

в) Союзные сложные предложения бывают сложносочиненными и сложноподчиненными.

2. *Прочитайте предложение **Голова болела, сознание же было ясное, отчетливое.***

Простые предложения соединены в нем в сложное при помощи...

а) подчинительного союза;

б) союзного слова;

в) сочинительного союза;

г) интонации.

3. *Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором одно явление противопоставляется другому?*

а) и, да (в значении и), ни - ни, тоже;

б) или (иль), либо, то – то; не то – не то;

в) а, но, да (в значении но), однако, зато, же.

4. *Определите вид предложения **Стиснутая черными чащами и освещенная впереди паровозом, дорога похожа на бесконечный тоннель.***

а) простое;

б) сложносочиненное;

в) сложноподчиненное;

г) бессоюзное.

5. *Найдите среди данных предложений сложносочиненное.*

а) Смешно сказать, более часа мы проплутали в знакомом лесу и вернулись, как говорится, с пустыми руками.

б) Споров больше не затевалось, а напротив, после обеда все были в самом хорошем расположении духа.

в) Белые медведи, похоже, скоро исчезли бы, если бы не было запрета охотиться на них.

6. *Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.*

а) В избушке, распевая, дева прядет, и, зимний друг ночей, трещит лучина перед ней.

б) Но вот во ржи и по основному полю пробежала первая волна, рванул ветер и в воздухе закружилась пыль.

в) Дopeвают свои весенние песни соловьи, еще сохранились в затишных местах одуванчики и, может быть, где-нибудь белеет ландыш.

Часть 2.

7. *В предложении **Днем дул легкий ветерок и перепал снежок опустите общий второстепенный член и запишите полученное предложение.***

8. *Прочитайте предложение Отец заправил бензином машину и... . Продолжите его*

дважды, добавив:

- 1) однородное сказуемое;
- 2) простое предложение.

9. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[безличное], и [безличное].

- а) Небо заволочло тучами и дождю конца не видится.
- б) Объявили об окончании обеденного перерыва и приступили к прополке свеклы.
- в) Становилось темно и мы долго плутали по лесу.

10. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.

- а) Мальчики сидели за столом склонив головы и произнося шепотом слова выполняли по-видимому какую-то работу и я старался им не мешать.
- б) Ветер срывал листья с деревьев и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.
- в) Уже вечерело и народ возвращался с полей.
- г) Его добрые глаза светились ясным светом и худое лицо казалось прекрасным.

11. Запишите предложение, вставив обособленный оборот после союза **и**.

К вечеру небо очистилось от туч, и ночь обещала быть холодной.

12. Присоедините последнее предложение к предыдущему союзом **и**. Запишите полученное предложение.

Гремят раскаты молодые, вот дождик брызнул, пыль летит, повисли перлы дождевые, солнце нити золотит.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:

- а) [безличное], [зато ... двусоставное];
- б) [двусоставное], [также ... двусоставное];
- в) [неопределенно-личное], и [двусоставное].

14. Дополните предложение **Тучи закрыли небо, и от этого...**, указывая на следствие.

Демонстрационный вариант диктанта №1 по русскому языку для учащихся 9 классов

Тема «Сложносочинённое предложение»

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Сложносочинённое предложение». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

2. Характеристика структуры работы.

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой диктант из 165(166) слов по тексту В. Пескова и А.Рыбакова. Во второй части представлены грамматические задания.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Сложносочинённое предложение» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;
- Пунктуация.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания КИМа двух уровней сложности:

Диктант имеет базовый уровень сложности. При выполнении этого задания от ученика требуется написание текста под диктовку учителя с соблюдением орфографических и пунктуационных правил, изученных учащимися на момент выполнения работы.

Грамматические задания имеют базовый (1,2,3,5) и повышенный (4) уровни сложности.

При выполнении заданий требуется следующее:

1. Составить простой план текста.
2. Определить тип речи текста.
3. Определить стиль текста.
4. Произвести три вида разбора (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический).
5. Составьте схему сложносочинённого предложения.

5. Время выполнения работы

Диктант при условии трёхразового прочтения - 25 минут.

Грамматическое задание – на все задания 20 минут, из них на задания 1 – 5 минут; на задания 2,3,5 – по 2 минуты; на задание 4 – 10 минут .

На выполнение работы отводится 45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

1) Система оценивания диктанта

Диктант оценивается по пятибалльной шкале в соответствии с требованиями и критериями, представленными в рабочей программе.

Объём диктанта устанавливается: для 9 класса – 160-170 слов (при подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивает выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Для контрольных диктантов подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они представлены 1-3 случаями.

В текст контрольного диктанта включаются только те вновь изученные пунктограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулпо" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктанта важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется

правилами;

4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»)

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»)

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Базовый уровень достижений планируемых результатов, оценка «удовлетворительно» (отметка «3»)

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»)

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

Низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»)

Отметка «1» выставляется при большем количестве ошибок.

2) Система оценивания грамматического задания

Грамматическое задание оценивается в зависимости от типа задания по разным шкалам.

Задание 1

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 и более ошибок
2 балла	1 балл	0 баллов

Задания 2,3,5

Безошибочное выполнение	Допущена ошибка
2 балл	0 баллов

Задание 4

Каждый вид грамматического разбора

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 ошибки	Допущено 3 ошибки
3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов

На основе баллов, выставленных за выполнение всех грамматических заданий, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	17-15	14-12	11-8	7-5	Ниже 5
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения. Грамматическое задание

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Составление простого плана текста.	<ul style="list-style-type: none">Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли).Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
2	Определение типа речи текста.	<ul style="list-style-type: none">Установление причинно-следственных связей.Применение полученных знаний на практике.
3	Определение стиля текста.	<ul style="list-style-type: none">Установление причинно-следственных связей.Применение полученных знаний на практике.

4.1	Фонетический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
4.2	Морфемный разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
4.3	Морфологический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
4.4	Синтаксический разбор предложения.	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
5	Составление схемы сложносочинённого предложения.	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.

Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение»

I вариант

Сквозь(1) чашу черемухи пробираемся(3) к берегу. Конец июня(1), а она только-только оделась по-весеннему. Запоздалым сиреневым цветом горит багульник, а березка, не поверив лету, стоит голая.

Тайга, увидев(2) простор Байкала, катится к нему по сопкам ярусами зелени и у самой воды замирает. Пощупав(2) корнями воду, лиственницы, березы и сосны раздумали купаться, остановились(3), а тайга напирает сзади, остановиться не может (4,5). Оттого на берегу лежат поваленные деревья-великаны, загородив дорогу к озеру.

Удивительно видеть здесь апрель и июнь сразу. За спиной запахи лета, а на Байкале – точь-в-точь Волга в разливе. То же безбрежное водное пространство, те же льдины стадами.

Байкал вскрывается поздно, и до конца мая носятся по воде ледяные стада. В июне они пристают к берегу и тут, у валуна, медленно оседают, неожиданным шорохом пугая зверей у водополя.

Чистая, как слеза, вода Байкала не терпит мусора, и в штормовую погоду он швыряет на берег обломки лодок, коряги(4,5). Ни соринки в воде!

Дальние синие сопки сливаются с закатными полосами, и их медленно заволакивает вечерняя дымка.

(165 слов.)

(По В.Пескову.)

Грамматическое задание

1. Составьте простой план текста.
2. Определите тип речи текста.
3. Определите стиль текста.
4. Произведите разные виды разбора (3 из 4 предложенных) (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический) по вариантам.
5. Составьте схему простого предложения с однородными членами и сложного предложения.

II вариант

«Слово о полку Игореве» уместилось всего(1) на нескольких страницах древней рукописи, но в течение двух столетий люди Руси, истерзанной княжескими раздорами и нападениями кочевников, вспоминали о нем, цитировали наизусть мудрые патристические строки(4,5).

Ко времени похода Игоря, тайком уведшего дружины к Дону и неосмотрительно потерявшего(2) свое(1) войско, честь полководца, Русь распалась на несколько самостоятельных княжеств. Распри князей переходили в кровопролитные войны, а кочующие племена половцев, постоянно совершавшие(2) набеги на русские земли, перерезали древний путь «из варяг в греки» и нарушали(3) экономические связи Руси с южными и восточными землями. Их набеги сопровождалась(3) разорением городов и уводом в плен жителей, однако князья, утратившие чувство патриотизма, не в состоянии были из-за непрерывного соперничества нанести решительный удар половцам.

Летописцы, как правило, только регистрировали события, и лишь некоторые из них решались на оценки отдельных поступков князей. Но ни один из древнерусских книжников не поднялся, как автор «Слова», на высоту мудрых исторических обобщений. Поэма постепенно, однако, забылась, и только в конце XVIII века, после обнаружения единственно уцелевшего списка, она зазвучала с новой силой(4,5). (166 слов.)

(По Б.Рыбакову.)

Грамматическое задание

1. Составьте простой план текста.
2. Определите тип речи текста.
3. Определите стиль текста.
4. Произведите разные виды разбора (3 из 4 предложенных) (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический) по вариантам.
5. Составьте схему простого предложения с однородными членами и сложного предложения.

Демонстрационный вариант

диагностической работы №3 по русскому языку для учащихся 9 классов

Тема «Сложноподчиненное предложение»

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Сложноподчиненное предложение». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

2. Характеристика структуры работы.

Работа состоит из двух частей. В первой части представлены задания базового уровня сложности. Во второй части представлены задания повышенного уровня сложности.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Сложноподчиненное предложение» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;
- Пунктуация.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания КИМа двух уровней сложности:

Задания №1-7 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются несколько вариантов ответа, из которых верным может быть только один.

Задания 8-14 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется продолжить предложенное предложение согласно заданию.

5. Время выполнения работы

Задания 1-7 – на каждое задание 1-2 мин.

Задания 8-14 – на каждое задание 4-5 мин.

На выполнение тестов отводится 40-45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-7 – максимальный балл 1; задания 8-14 – максимальный балл 3.

Оценивание заданий 8-14

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущено более 1 недочёта
3 балла	0 баллов

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	26-28	22-25	15-21	5-14	Ниже 5
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> Установление причинно-следственных связей. Применение полученных знаний на практике.
2.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> Установление причинно-следственных связей. Применение полученных знаний на практике.
3.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> Установление причинно-следственных связей. Применение полученных знаний на практике.
4.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> Установление причинно-следственных связей. Применение полученных знаний на практике.
5.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> Установление причинно-следственных связей. Применение полученных знаний на практике.
6.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> Установление причинно-следственных связей.

		<ul style="list-style-type: none"> • Применение полученных знаний на практике.
7.	Пунктуация в сложноподчинённом предложении	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
8.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
9.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
10.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
11.	Пунктуация в сложноподчинённом предложении	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
12.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
13.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
14.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.

Контрольная работа № 3

Тема: «Сложноподчиненное предложение»

Вариант 1

Часть 1

1. Найдите сложноподчиненное предложение.

А. Грачи давно расхаживали по двору, скворцы и жаворонки тоже прилетели.

Б. В Мещерском крае нет никаких богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха.

В. Живопись Левитана, как считают искусствоведы, отражает неброскую красоту средней полосы России.

Г. В ком добра нет, в том правды мало.

2. Прочитайте предложение **Никогда не забывайте, что театр живет не блеском огней, роскошью декораций и костюмов, эффектными мизансценами, а идеями драматурга. Придаточное предложение в нем стоит ...**

А. перед главным предложением;

- Б. после главного предложения;
 В. в середине главного предложения.
3. *Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении **Надо поймать тот час, когда косые лучи солнца начнут пронизывать лес.***
- А. придаточное времени;
 Б. придаточное определительное;
 В. придаточное условное.
4. *Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с придаточным места.*
- А. Я рассказал, где прошло мое детство.
 Б. Я поехал туда, где прошло мое детство.
 В. Я побывал в городе, где прошло мое детство.
5. *Какое предложение соответствует схеме: (), [], ()?*
- А. Если вы будете изучать русский язык, страстно любить его, то вам откроется мир безграничных радостей, ибо безграничны сокровища русского языка.
 Б. Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.
6. *Какая схема соответствует предложению **Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в ее жизнь и воспел ее, то прежде всего эта благодарность выпала бы на долю Михаила Пришвина?***
- А. (), (), [].
 Б. (), (), [].
 В. [, (),].
7. *В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?*
- А. Для того чтобы правдиво сыграть любую роль, прежде всего нужно найти зерно художественного образа.
 Б. Особенно мне нравится ночное пение соловья, когда над головой светят звезды и все в лесу примолкает.
 В. На задаваемые вопросы Дерсу объяснял, что если в тихую погоду туман поднимается кверху, непременно надо ждать затяжного дождя.

Часть 2.

8. *Сделайте синонимическую замену простого предложения с причастным оборотом сложноподчиненным предложением.*
На речной пойме, заливаемой в половодье, бывают богатые урожаи кукурузы.
9. *Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.*
Вечерняя заря погасла. Мы вернулись из леса.
10. *Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения сложноподчиненным с придаточным уступительным.*
На севере суровый климат, но там произрастает много редких растений.
11. *Спишите предложение, расставьте знаки препинания.*
Умение сказать именно то что нужно и именно так чтобы нас слушали и понимали есть без сомнения великое умение которое дается очень немногим и которым никто не имеет права пренебрегать.
12. *Продолжите сложноподчиненные предложения так, чтобы их можно было бы использовать при проведении диспутов.*
- А. Я не могу понять, ...
 Б. На основании ваших слов можно сделать вывод, ...
 В. Вы убеждены в том, ...
13. *Придумайте начала и запишите полученные предложения.*
- А. ..., как будто хотел мне что-то сказать.
 Б. ..., что слушали, не проронив ни слова.

14. *Допишите сложноподчиненное предложение. Укажите вид придаточного.*

- А. Узнайте, пожалуйста, ...
- Б. С тех пор как мы поселились у озера, ...
- В. Девушка так мило улыбалась, ...
- Г. Мне нравятся песни, ...

Вариант 2

Часть 1.

1. *Найдите сложноподчиненное предложение.*

- А. Истина необходима человеку так же, как слепому поводырь.
- Б. Мост снесло во время половодья, и поэтому нам пришлось делать большой крюк.
- В. Аист, как говорит народное поверье, стережет счастье, не подпуская беду.
- Г. Кто пахать не ленится, у того хлеб родится.

2. *Прочитайте предложение **Только исследуя какой-нибудь клочок нашей земли, можно понять, как мы сердцем привязаны к каждой ее тропинке, роднику и даже робкому попискиванию лесной пичуги.** Придаточное предложение в нем стоит ...*

- А. перед главным предложением;
- Б. после главного предложения;
- В. в середине главного предложения.

3. *Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении **Когда командир не робеет, бойцы за ним в огонь и в воду пойдут.***

- А. придаточное сравнительное;
- Б. придаточное условия;
- В. придаточное времени;

4. *Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с придаточным места.*

- А. Это и была школа, куда меня направили.
- Б. Я знал, куда меня направили.
- В. Я приехал туда, куда меня направили.

5. *Какое предложение соответствует схеме: (), [], ()?*

- А. Чем больше знает человек, тем сильнее он чувствует поэзию земли там, где ее никогда не найдет человек, обладающий скудными знаниями.
- Б. Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.

6. *Какая схема соответствует предложению **Внимательно прочитав все написанное Пришвиным, убеждаешься, что он не успел рассказать нам и сотой доли того, что превосходно видел и знал!***

- А. [], (), ().
- Б. [], (), ().
- В. [], [], (), ().

7. *В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?*

- А. В то время как мы готовили материалы экспедиции, начальник отряда договаривался с проводниками.
- Б. Слышно было, как над полем пел жаворонок и как вдали куковала кукушка.
- В. Я ждал ее рассказа и молчал, боясь, что если я спрошу ее о чем-либо, она опять отвлечется в сторону.

Часть 2.

8. *Сделайте синонимическую замену простого предложения с обособленными членами сложноподчиненным предложением.*

Войдя в комнату, я увидел брата, приехавшего из города.

9. *Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.*

Я учился в школе. Мой брат уже работал на заводе.

10. *Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения*

сложноподчиненным с придаточным уступительным.

Кулибин не получил специального образования, но он был одаренным механиком.

11. *Спишите предложение, расставив знаки препинания.*

Я накинул на плечи шинель потому что несмотря на теплый день озяб от холода и усталости и пошел искать машину.

12. *Ответьте на вопросы в форме сложноподчиненных предложений с придаточным определительным.*

1) Какое литературное произведение называется комедией?

2) Какие эпитеты называются постоянными?

3) Что такое метафора? Запишите примеры.

13. *Придумайте начала и запишите полученные предложения.*

А. ..., что чуть не упал в воду.

Б. ..., будто долго жила в Англии.

14. *Допишите сложноподчиненное предложение. Укажите вид придаточного.*

А. Я посмотрел в окно и увидел, ..., и мне показалось...

Б. Лишь только появилась первая трава, ...

В. Я так долго не получал писем от своего друга, ...

Г. Я расскажу о книге, ...

Демонстрационный вариант диктанта №2 по русскому языку для учащихся 9 классов

Тема «Сложноподчинённое предложение»

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Сложноподчинённое предложение». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

2. Характеристика структуры работы.

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой диктант из 163(167) слов по тексту В. Прибыткова и материалам журнала. Во второй части представлены грамматические задания.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Сложноподчинённое предложение» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;
- Пунктуация.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания КИМа двух уровней сложности:

Диктант имеет базовый уровень сложности. При выполнении этого задания от ученика требуется написание текста под диктовку учителя с соблюдением орфографических и пунктуационных правил, изученных учащимися на момент выполнения работы.

Грамматические задания имеют базовый (1,2,3,5) и повышенный (4) уровни сложности.

При выполнении заданий требуется следующее:

1. Составить простой план текста.
2. Определить тип речи текста.
3. Определить стиль текста.

4. Произвести три вида разбора (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический).

5. Составить схему сложноподчинённого предложения.

5. Время выполнения работы

Диктант при условии трёхразового прочтения - 25 минут.

Грамматическое задание – на все задания 20 минут, из них на задания 1 – 5 минут; на задания 2,3,5 – по 2 минуты; на задание 4 – 10 минут .

На выполнение работы отводится 45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

1) Система оценивания диктанта

Диктант оценивается по пятибалльной шкале в соответствии с требованиями и критериями, представленными в рабочей программе.

Объём диктанта устанавливается: для 9 класса – 160-170 слов (при подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивает выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Для контрольных диктантов подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они представлены 1-3 случаями.

В текст контрольного диктанта включаются только те вновь изученные пунктограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулло" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктанта важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их

последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»)

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»)

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Базовый уровень достижений планируемых результатов, оценка «удовлетворительно» (отметка «3»)

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»)

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

Низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»)

Отметка «1» выставляется при большем количестве ошибок.

2) Система оценивания грамматического задания

Грамматическое задание оценивается в зависимости от типа задания по разным шкалам.

Задание 1

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 и более ошибок
2 балла	1 балл	0 баллов

Задания 2,3,5

Безошибочное выполнение	Допущена ошибка
-------------------------	-----------------

2 балл	0 баллов
--------	----------

Задание 4

Каждый вид грамматического разбора

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 ошибки	Допущено 3 ошибки	3
3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов	

На основе баллов, выставленных за выполнение всех грамматических заданий, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	17-15	14-12	11-8	7-5	Ниже 5
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения. Грамматическое задание

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Составление простого плана текста.	<ul style="list-style-type: none"> • Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли). • Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; • Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
2	Определение типа речи текста.	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
3	Определение стиля текста.	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
4.1	Фонетический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
4.2	Морфемный разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
4.3	Морфологический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей.

		<ul style="list-style-type: none"> • Применение полученных знаний на практике.
4.4	Синтаксический разбор предложения.	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
5	Составление схемы сложноподчинённого предложения.	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.

Контрольный диктант

I вариант

В продолжение долгих часов Андрей остается наедине со своим(1) учителем Даниилом Черным, который открывает юному(1) художнику тайну живописи(4,5).

Даниил, по-видимому(2), был живописцем первой величины. Однако самая большая заслуга его в том, что он не только увидел одаренность Рублева, но и воспитал в нем самостоятельную творческую мысль и манеру, не подавлял своим авторитетом, понимая, что каждый должен идти своим путем. Поступать так – значит проявлять поистине большой ум, поразительное(3) уважение к личности, неиссякаемую(3) любовь к жизни. Ведь мастеру не просто примириться с тем, что собственный ученик заводит с тобой споры, и не только не делать попытки оборвать его, а всячески(2) поощрять к продолжению этого спора.

Рублеву повезло, что возле него с самых первых шагов оказался такой душевный и опытный старший товарищ(4,5). Андрей оценил это и бережно пронес признательность и уважение к своему учителю через всю жизнь.

От того далекого времени сохранилась миниатюра, на которой Рублев запечатлен с гордо поднятой головой. Неизвестный автор в Рублеве увидел не гордыню, которая на Руси считалась величайшим грехом, а заслуживающее уважения достоинство. (167 слов)

(По В.Прибыткову.)

Грамматическое задание

1. Составьте простой план текста.
2. Определите тип речи текста.
3. Определите стиль текста.
4. Произведите разные виды разбора (3 из 4 предложенных) (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический) по вариантам.
5. Составьте схему простого предложения с однородными членами и сложного предложения.

II вариант

Ежегодно(2) в одном из самых знаменитых цветочных садов(1) мира, который расположен в Дании, проходит выставка тюльпанов. Родина тюльпанов – Турция, а не Голландия, как думают многие.

Тюльпан, чашечка которого напоминает тюрбан, первоначально(2) произрастал как дикий цветок, затем в продолжение веков использовался в турецком искусстве как декоративный элемент. В столице Османской империи создавались огромные сады,

засаженные тюльпанами.

Первые луковицы драгоценного цветка привозили в Европу путешественники и дипломаты. Когда тюльпан попал на континент, в него влюбляются страстно, его возводят в культ(4,5). Вершины славы он достигает в семнадцатом веке, когда одна луковица цветка приравнивались к стоимости(3) картины или скульптуры известного мастера(4,5). Тюльпан считали одним из чудес природы, которое должно быть представлено в саду каждого уважающего себя коллекционера.

Голландцы принялись выращивать его с таким усердием, что в известном смысле присвоили себе этот цветок. Поиски редчайших тонов(1) и оттенков, в том числе мифического черного (синего и черного тюльпанов не существует в природе), невероятные эксперименты(3) для получения гибридных сортов – это лишь часть легендарной истории, героем которой является этот нежный цветок. (163 слова)

(По материалам журнала.)

Грамматическое задание

1. Составьте простой план текста.
2. Определите тип речи текста.
3. Определите стиль текста.
4. Произведите разные виды разбора (3 из 4 предложенных) (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический) по вариантам.
5. Составьте схему простого предложения с однородными членами и сложного предложения.

Демонстрационный вариант диагностической работы №4 по русскому языку для учащихся 9 классов

Тема «Сложноподчиненное предложение»

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Сложноподчиненное предложение». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

2. Характеристика структуры работы.

Работа состоит из двух частей. В первой части представлены задания базового уровня сложности. Во второй части представлены задания повышенного уровня сложности.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Сложноподчиненное предложение» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;
- Пунктуация.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания КИМа двух уровней сложности:

Задания №1-7 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются несколько вариантов ответа, из которых верным может быть только один.

Задания 8-14 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется продолжить предложенное предложение согласно заданию.

5. Время выполнения работы

Задания 1-7 – на каждое задание 3-4 мин.

Задания 8-10– на каждое задание 5 мин.

На выполнение тестов отводится 40-45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-7 – максимальный балл 1; задания 8-10 – максимальный балл 3.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	15-16	13-14	8-12	6-7	Ниже 6
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
2.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
3.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
4.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
5.	Речевые нормы	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
6.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
7.	Пунктуация в сложноподчинённом предложении	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
8.	Синтаксис сложноподчинённого предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на

		практике.
9.	Пунктуация сложноподчинённом предложении	в <ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
10.	Пунктуация сложноподчинённом предложении	в <ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.

Контрольная работа № 4

Тема: «Сложноподчиненное предложение»

Вариант 1

Часть 1.

1. Укажите верное утверждение.

- 1) Придаточное предложение может стоять после главного, в середине его или перед ним.
- 2) Придаточное предложение всегда стоит после главного предложения.
- 3) Придаточное предложение не может стоять в середине главного предложения.

2. В каком предложении **что** является союзным словом?

- 1) Петя оказался ниже всех ростом и не видел, что делается впереди.
- 2) Знаю я, что не цветут там чащи, не звенит лебязьей шеей рожь.
- 3) Спасибо, что не забываете старика.

3. Определите тип подчинения придаточных предложений.

- 1) Однородное.
- 2) Неоднородное.
- 3) Последовательное.

С самого начала вы должны так поставить дело, чтобы дети сами вам рассказывали о своих делах, чтобы им хотелось вам рассказать, чтобы они были заинтересованы в вашем знании.

4. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным времени.

- 1) Я вернусь, когда раскинет ветви по-весеннему наш белый сад.
- 2) Мы узнали, когда был создан роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
- 3) Я помню тот день, когда впервые побывал в театре.

5. Найдите предложение с речевой ошибкой.

- 1) Надо дать жизнь такой книге, которая бы звучала и жила долго.
- 2) Я прочитала книгу, в которой рассказывается о писателе, который жил в нашем городе.
- 3) Река, на которой осталась Серая Шейка, весело катилась в горах, покрытых густым лесом.

6. Найдите лишнее предложение.

- 1) И через силу скачет конь туда, где светится огонь.
- 2) Мой дом везде, где есть небесный свод, где только слышны звуки песен.
- 3) В приемной комиссии меня спросили, где я теперь работаю.

7. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Пока собирались в обратный путь, резко похолодало и подул сильный ветер.
- 2) Ветер утих, и дождь перестал, когда мы были уже в пути.
- 3) Но едва Владимир выехал за околицу в поле, как поднялся ветер и сделалась такая метель, что он ничего неувидел.

Часть 2.

8. Составьте схему предложения.

Как только жара свалила, в лесу стало так быстро холодать и темнеть, что оставаться в нем не хотелось.

9. Расставьте в предложении знаки препинания.

Никогда еще дети не нуждались так в обогащении языком как нуждаются они в эти годы в наши дни когда жизнь всесторонне изменяется создается множество нового и все требует новых словесных форм.

10. Расставьте знаки препинания. Как нужно переделать предложение, чтобы его пунктуация изменилась?

Я заметил что куда ни придешь найдешь что-нибудь замечательное.

Вариант 2

Часть 1.

1. Укажите неверное утверждение.

1) Союзные слова не только прикрепляют придаточное предложение к главному (или другому придаточному), но и являются членами придаточного предложения.

2) Придаточные обстоятельственные отвечают на вопросы обстоятельств.

3) Придаточные подлежащные отвечают на вопросы косвенных падежей.

2. В каком предложении **когда** является союзным словом?

1) Когда труд – удовольствие, жизнь хороша.

2) Когда в товарищах согласия нет, на лад их дело не пойдет.

3) Я сделаю это тогда, когда начнется праздник.

3. Определите тип подчинения придаточных предложений.

1) Однородное.

2) Неоднородное.

3) Последовательное.

Когда наступало первое тепло, не было дня с самого моего раннего детства, чтобы я не ходил играть в ближний сад медицинской академии.

4. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным места.

1) Я знаю, где ты был.

2) Мы любим дом, где любят нас.

3) Там, где кончался лесок, ярко-зеленой оградой стояли бойкие, задорные кусты терна и крушины.

5. Найдите предложение с речевой ошибкой.

1) Я учусь в школе, во дворе которого находится стадион.

2) Утро, когда начинается этот рассказ, наступило пасмурное, но тихое.

3) Поднявшись на небольшой холмик, откуда начинается узкая, едва заметная лесная тропинка, он оглянулся.

6. Найдите лишнее предложение.

1) Знания, которые не пополняются ежедневно, убывают с каждым днем.

2) Чтобы почувствовать обаяние Москвы, надо побродить по ее старым переулкам.

3) Морозы стали слабее, и начал падать мелкий снежок.

7. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) В лесу, куда мы часто ходили, за грибами росли высокие березы.

2) В кинотеатре, куда пришли Волька с Хоттабычем, начинался вечерний сеанс.

3) В фойе кинотеатра, куда Хоттабыч привел Вольку, вокруг них столпился народ.

Часть 2.

8. Составьте схему предложения.

Избушка, в которой жил Фомич, стояла на высоком пригорке, так что своим огородом упиралась прямо в горную бойкую речку Журавлиху.

9. Расставьте знаки препинания.

Полицеймейстер предложил гостям окончить вист после завтрака и все пошли в ту комнату откуда несшийся запах давно начинал приятным образом щекотать ноздри гостей и куда уже Собакевич давно заглядывал в дверь.

10. *Расставьте знаки препинания. Как нужно переделать предложение, чтобы его пунктуация изменилась?*

Сообщи мой адрес и скажи что если сестрицы напишут большое и хорошее спасибо скажу.

Демонстрационный вариант диктанта №3 по русскому языку для учащихся 9 классов

Тема «Сложноподчинённое предложение»

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Сложноподчинённое предложение». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

2. Характеристика структуры работы.

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой диктант из 141(154) слова по тексту В.Порудоминского и «Народному месяцеслову». Во второй части представлены грамматические задания.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Сложноподчинённое предложение» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;
- Пунктуация.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания КИМа двух уровней сложности:

Диктант имеет базовый уровень сложности. При выполнении этого задания от ученика требуется написание текста под диктовку учителя с соблюдением орфографических и пунктуационных правил, изученных учащимися на момент выполнения работы.

Грамматические задания имеют базовый (1,2,3,5) и повышенный (4) уровни сложности.

При выполнении заданий требуется следующее:

1. Составить простой план текста.
2. Определить тип речи текста.
3. Определить стиль текста.
4. Произвести три вида разбора (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический).
5. Составить схему сложноподчинённого предложения.

5. Время выполнения работы

Диктант при условии трёхразового прочтения - 25 минут.

Грамматическое задание – на все задания 20 минут, из них на задания 1 – 5 минут; на задания 2,3,5 – по 2 минуты; на задание 4 – 10 минут .

На выполнение работы отводится 45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

1) Система оценивания диктанта

Диктант оценивается по пятибалльной шкале в соответствии с требованиями и критериями, представленными в рабочей программе.

Объём диктанта устанавливается: для 9 класса – 160-170 слов (при подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивает выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Для контрольных диктантов подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они представлены 1-3 случаями.

В текст контрольного диктанта включаются только те вновь изученные пунктограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулно" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктанта важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»)

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»)

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Базовый уровень достижений планируемых результатов, оценка «удовлетворительно» (отметка «3»)

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»)

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

Низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»)

Отметка «1» выставляется при большом количестве ошибок.

2) Система оценивания грамматического задания

Грамматическое задание оценивается в зависимости от типа задания по разным шкалам.

Задание 1

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 и более ошибок
2 балла	1 балл	0 баллов

Задания 2,3,5

Безошибочное выполнение	Допущена ошибка
2 балл	0 баллов

Задание 4

Каждый вид грамматического разбора

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 ошибки	Допущено 3 ошибки
3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов

На основе баллов, выставленных за выполнение всех грамматических заданий, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	17-15	14-12	11-8	7-5	Ниже 5
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения. Грамматическое задание

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Составление простого плана текста.	<ul style="list-style-type: none"> • Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли). • Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; • Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
2	Определение типа речи текста.	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
3	Определение стиля текста.	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
4.1	Фонетический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
4.2	Морфемный разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
4.3	Морфологический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
4.4	Синтаксический разбор предложения.	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
5	Составление схемы сложноподчинённого предложения.	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.

Контрольный диктант
I вариант
Основатель Третьяковской галереи

Известная всему миру галерея(1), в которой представлены произведения искусства, созданные выдающимися(2) художниками России, носит имя Павла Михайловича Третьякова(4,5).

Богатый(3), хорошо образованный купец, он решил употребить свое(1) богатство на пользу народа. «Во всех европейских(3) странах есть богатые музеи, где собраны творения лучших художников этих стран, - говорил он. – Пора и нам иметь такой же».

Две первые картины, которые были куплены в 1856 году, положили начало этому замечательному собранию. Третьяков тщательно подбирал свою коллекцию. Когда он появлялся(2) на открытии какой-нибудь выставки, сосредоточенный, молчаливый, казалось, что он лишь прислушивается к тому, о чем говорят другие, но художники поражались его метким замечаниям, верным оценкам картин. Если картина нравилась Третьякову, он ее тут же приобретал и уже никому не уступал(4,5).

Сначала для осмотра галереи требовалось разрешение самого Третьякова. Позже, когда он подарил ее городу Москве, вход был открыт для всех желающих. (141 слово.)

(По В.Порудоминскому.)

Грамматическое задание

1. Составьте простой план текста.
2. Определите тип речи текста.
3. Определите стиль текста.
4. Произведите разные виды разбора (3 из 4 предложенных) (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический) по вариантам.
5. Составьте схему простого предложения с однородными членами и сложного предложения.

II вариант

Ноябрь – месяц(1) борьбы осени с зимой, в течение которого стужи со снегом перемежаются с периодами тепла и ненастья. Хотя считается, что зима вступает в свои права уже в начале ноября, возвращение тепла(1) случается и в третьей декаде месяца(4,5).

По ноябрьским приметам можно отчасти предсказать, какими будут предстоящая зима и будущий(2) урожай, так как эти приметы находятся, по-видимому, между собой в связи и подчиняются законам, ключ к которым, может быть, даст изучение и сопоставление народных примет с научными наблюдениями.

Из наблюдений на декабрь следует, что нормальным, а следовательно, благоприятным считается холодный и снежный декабрь, с частыми инеями и ветрами.

С зимнего солнцеворота (с двадцать второго декабря) отмечается увеличение светового дня, хотя вначале оно бывает весьма незаметным. В последующие(2) дни, в течение всего декабря и даже во всю зиму, особенно наблюдают за выпадением(3) инея, который считается предвестником(3) урожая. Если дни и ночи ясные и небо звездное, а погода холодная, можно ожидать благополучного для людей года(4,5). (154 слова.)

(«Народный месяцеслов»)

Грамматическое задание

1. Составьте простой план текста.

2. Определите тип речи текста.
3. Определите стиль текста.
4. Произведите разные виды разбора (3 из 4 предложенных) (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический) по вариантам.
5. Составьте схему простого предложения с однородными членами и сложного предложения.

**Демонстрационный вариант
диагностической работы №5 по русскому языку для учащихся 9 классов**

Тема «Бессоюзное сложное предложение»

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Бессоюзное сложное предложение». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

2. Характеристика структуры работы.

Работа состоит из двух частей. В первой части представлены задания базового уровня сложности. Во второй части представлены задания повышенного уровня сложности.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Бессоюзное сложное предложение» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;
- Пунктуация.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания КИМа двух уровней сложности:

Задания №1-4 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются несколько вариантов ответа, из которых верным может быть только один.

Задания 5-10 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется продолжить предложенное предложение согласно заданию.

5. Время выполнения работы

Задания 1-4 – на каждое задание 3-4 мин.

Задания 5-10 – на каждое задание 5 мин.

На выполнение тестов отводится 40-45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-4 – максимальный балл 1; задания 5-10 – максимальный балл 3.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	21-22	18-20	12-17	7-11	Ниже 7
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
2.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
3.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
4.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
5.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
6.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
7.	Синтаксис и пунктуация бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
8.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
9.	Пунктуация бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
10.	Синтаксис бессоюзного сложного предложения	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.

Контрольная работа № 5

Тема: «Бессоюзное сложное предложение»

Вариант 1

Часть 1.

1. *Какое утверждение является неверным?*

- А. В бессоюзных сложных предложениях простые предложения связываются в устной речи интонацией.
- Б. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях зависят от содержания входящих в них простых предложений.
- В. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях не зависят от характера смысловых отношений между его частями.

2. *Какова роль тире в предложении **Высоко над нами зашумел ветер – предвестник бурана?***

- А. разделяет подлежащее и сказуемое;
- Б. обозначает пропуск члена предложения;
- В. разделяет части сложного бессоюзного предложения;
- Г. отделяет предложение.

3. *Укажите, почему стоит тире в бессоюзном сложном предложении **Для рыбы нужна чистая вода – будем охранять наши водоёмы.***

- А. Содержание одного предложения противопоставлено содержанию другого.
- Б. Предложения рисуют быструю смену событий.
- В. Второе предложение заключает в себе вывод, следствие из того, о чем говорится в первом предложении.

4. *Объясните, почему стоит двоеточие в бессоюзном сложном предложении **Перебрав по пальцам знакомые села, я обнаружил: они все стояли на реке.***

- А. Второе предложение указывает причину того, о чём говорится в первом.
- Б. Второе предложение поясняет первое, т.е. раскрывает его содержание.
- В. Второе предложение распространяет один из членов первого предложения.

Часть 2.

5. *Из данных простых предложений составьте три сложных, используя различные средства связи.*

Наступает время грибной охоты. Трудно усидеть дома. Лес зовет и манит.

6. *Допишите, образуя бессоюзные сложные предложения.*

- А. Нас охватило чувство страха ... (причина).
- Б. Я давно написал другу письмо ... (противопоставление).
- В. Раздался удар грома ... (быстрая смена событий).

7. *Перестройте сложные союзные предложения в бессоюзные. Запишите их, расставляя знаки препинания.*

- А. Любите книгу, так как она откроет вам много интересного.
- Б. Я повторил приглашение, но он ничего не ответил.

8. *Продолжите предложение **Даша задумчиво перелистывала страницы книги ...**, чтобы получились предложения следующих типов:*

- А. простое с однородными членами (без союзов);
- Б. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить запятую;
- В. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить точку с запятой.

9. *Запишите, расставляя знаки препинания, предложение*

Карамзин свидетельствовал язык наш выразителен не только для высокого красноречия поэзии но и для звуков сердца.

10. Прочитайте предложения (знаки препинания не поставлены).

- 1) Несмотря на теплые и даже жаркие дни в августе обычно заметны приметы наступления осени.
 - 2) Волнистые облака рассеялись и стало жарко.
 - 3) До войны в нашем колхозе был такой обычай косцам в луга носили завтрак.
 - 4) Русский язык открывается в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому кто кровно любит и знает свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли.
 - 5) Дрозд ранняя перелетная птица появляющаяся в конце марта – первой половине апреля.
- Заполните таблицу.

Виды предложений	Номер предложения
Простые	
Сложносочиненные	
Сложноподчиненные	
Сложные бессоюзные	

Вариант 2

Часть 1.

1. *Какое утверждение является неверным?*

- А. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях зависят от содержания входящих в них простых предложений.
- Б. В бессоюзных предложениях смысловые отношения между предложениями выражаются менее чётко, чем в союзных.
- В. Между частями бессоюзного предложения ставится тире, если второе предложение указывает на причину того, о чём говорится в первом.

2. *Каково роль тире в предложении **Ребята – их было четверо – держались в стороне?***

- А. разделяет подлежащее и сказуемое;
- Б. обозначает пропуск члена предложения;
- В. разделяет части сложного бессоюзного предложения;
- Г. выделяет вводное предложение.

3. *Укажите, почему стоит тире в бессоюзном сложном предложении*

Пробовал бежать – ноги от страха не двигались.

- А. Содержание одного предложения противопоставлено содержанию другого.
- Б. Предложения рисуют быструю смену событий.
- В. Второе предложение заключает в себе вывод, следствие из того, о чем говорится в первом предложении.

4. *Объясните, почему стоит двоеточие в бессоюзном сложном предложении **Люди разделяются на два рода: одни прежде думают, а потом говорят и делают, а другие прежде говорят и делают, а потом думают.***

- А. Второе предложение указывает причину того, о чём говорится в первом.
- Б. Второе предложение поясняет первое, т.е. раскрывает его содержание.
- В. Второе предложение распространяет один из членов первого предложения.

Часть 2

5. *Из данных простых предложений составьте три сложных, используя различные средства связи.*

Ночью ударил первый морозец с ветерком. После теплого лета и дождливой осени он казался с непривычки задиристым и крепким. Всё вокруг побелело.

6. *Допишите, образуя бессоюзные сложные предложения.*

- А. Мы хорошо отдохнули ... (вывод или результат).
- Б. Я взглянул на небо ... (следствие).

В. Здесь нельзя проехать ... (причина).

7. *Перестройте сложные союзные предложения в бессоюзные. Запишите их, расставляя знаки препинания.*

А. Было решено отправиться пораньше, и мы встали чуть свет.

Б. Я подошёл к окну и увидел, что ночью снег запорошил весь сад.

8. *Продолжите предложение Юноша говорил мало ..., чтобы получились предложения следующих типов:*

А. простое с однородными членами (без союзов);

Б. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить запятую;

В. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить точку с запятой.

9. *Запишите, расставляя знаки препинания, предложения*

Когда мы произносим какое-нибудь слово то соединяем с ним понятие о каком-нибудь предмете так например произнося слово огонь мы представляем себе эту стихию со всеми её признаками светом жгучестью и горением хотя бы в то время как мы говорим и не видели бы огня.

10. *Прочитайте предложения (знаки препинания не поставлены).*

1) Не спится няня здесь так душно.

2) Поля и луг обращенные росой и туманом в бесконечные озёра мало-помалу исчезли во мгле ночи звезды острым своим блеском отражались в реке.

3) Обоз целый день простоял у реки и тронулся с места когда садилось солнце.

4) Каждый цветок был похож на настоящий знакомый мне мак и от них пахло весной.

5) Ветер дул с моря и город обдавал запахом водорослей.

Заполните таблицу.

Виды предложений	Номер предложения
Простые	
Сложносочиненные	
Сложноподчиненные	
Сложные бессоюзные	

**Демонстрационный вариант
диктанта №4 по русскому языку для учащихся 9 классов**

Тема «Бессоюзное сложное предложение»

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «**Бессоюзное сложное предложение**». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

2. Характеристика структуры работы.

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой диктант из 160(170) слова по тексту Л. Андреева. Во второй части представлены грамматические задания.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «**Бессоюзное сложное предложение**»

курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Синтаксис;

- Пунктуация.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания КИМа двух уровней сложности:

Диктант имеет базовый уровень сложности. При выполнении этого задания от ученика требуется написание текста под диктовку учителя с соблюдением орфографических и пунктуационных правил, изученных учащимися на момент выполнения работы.

Грамматические задания имеют базовый (1,2,3,5) и повышенный (4) уровни сложности.

При выполнении заданий требуется следующее:

1. Составить простой план текста.
2. Определить тип речи текста.
3. Определить стиль текста.
4. Произвести три вида разбора (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический).
5. Составить схему сложного предложения.

5. Время выполнения работы

Диктант при условии трёхразового прочтения - 25 минут.

Грамматическое задание – на все задания 20 минут, из них на задания 1 – 5 минут; на задания 2,3,5 – по 2 минуты; на задание 4 – 10 минут .

На выполнение работы отводится 45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

1) Система оценивания диктанта

Диктант оценивается по пятибалльной шкале в соответствии с требованиями и критериями, представленными в рабочей программе.

Объём диктанта устанавливается: для 9 класса – 140-170 слов (при подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивает выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Для контрольных диктантов подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они представлены 1-3 случаями.

В текст контрольного диктанта включаются только те вновь изученные пунктограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулло" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктанта важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях,

образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»)

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»)

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Базовый уровень достижений планируемых результатов, оценка «удовлетворительно» (отметка «3»)

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»)

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4

грамматических ошибок.

Низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»)

Отметка «1» выставляется при большом количестве ошибок.

2) Система оценивания грамматического задания

Грамматическое задание оценивается в зависимости от типа задания по разным шкалам.

Задание 1

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 и более ошибок
2 балла	1 балл	0 баллов

Задания 2,3,5

Безошибочное выполнение	Допущена ошибка
2 балл	0 баллов

Задание 4

Каждый вид грамматического разбора

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 ошибки	Допущено 3 ошибки
3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов

На основе баллов, выставленных за выполнение всех грамматических заданий, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	17-15	14-12	11-8	7-5	Ниже 5
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения. Грамматическое задание

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Составление простого плана текста.	<ul style="list-style-type: none"> Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли). Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
2	Определение типа речи текста.	<ul style="list-style-type: none"> Установление причинно-следственных связей. Применение полученных знаний на практике.
3	Определение стиля текста.	<ul style="list-style-type: none"> Установление причинно-следственных связей. Применение полученных знаний на

		практике.
4.1	Фонетический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
4.2	Морфемный разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
4.3	Морфологический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
4.4	Синтаксический разбор предложения.	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
5	Составление схемы сложноподчинённого предложения.	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.

Контрольный диктант

I вариант

Кусака долго металась по следам уехавших людей, добежала до станции и – промокшая, грязная – вернулась обратно. Здесь(1) она проделала то, чего никто, однако, не видел: взошла на террасу(1) и, приподнявшись на задние лапы и заглянув в стеклянную дверь, поскребла когтями. В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусаке.

Начался(2) частый дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи. Быстро и глухо он заполнил(2) пустую дачу; бесшумно выползал он из кустов и вместе с дождем лился с неприветливого(3) неба. На террасе, с которой была снята парусина, отчего она казалась странно пустой, свет долго еще печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он(4,5).

И, когда уже не было сомнений, что наступила ночь, собака жалобно завывала. Звенящей, острой, как отчаянье, нотой ворвался вой в монотонный(3) шум дождя, прорезая тьму, и, замирая, понесся над обнаженными полями.

И тому, кто слышал его, казалось, что стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу(4,5). (160 слов.)

(По Л.Андрееву.)

Грамматическое задание

1. Составьте простой план текста.
2. Определите тип речи текста.
3. Определите стиль текста.
4. Произведите разные виды разбора (3 из 4 предложенных) (фонетический, морфемный,

морфологический, синтаксический) по вариантам.

5. Составьте схему простого предложения с однородными членами и сложного предложения.

II вариант

Направо от пути расстилалась кочковатая равнина, темно-зеленая от постоянной сырости, и на краю(1) ее были брошены серенькие домики, похожие на игрушечные; на высокой зеленой горе, внизу которой блистала серебряная полоска, стояла церковь, белая, тое будто игрушечная(4,5). Когда поезд со звонком металлическим визгом, внезапно усилившимся(3), бешено влетел на мост и точно повис в воздухе над зеркальной гладью реки(1), Петька даже вздрогнул от испуга и неожиданности и отшатнулся от окна, но тотчас же вернулся к нему: боялся потерять хоть малейшую(2) подробность пути(4,5). Глаза Петькины(2) давно уже перестали казаться сонными, и морщинки пропали, как будто по этому лицу кто-то провел горячим утюгом, разгладив их, и сделал лицо блестящим и белым.

В течение первых двух дней пребывания Петьки на даче богатство и сила новых впечатлений, лившихся(3) на него сверху и снизу, смяли его маленькую и робкую душонку. Он часто возвращался к матери, прижимался к ней и, когда барин спрашивал его, хорошо ли ему на даче, улыбаясь, отвечал: «Хорошо!» И затем он снова отправлялся к лесу и тихой воде и будто выпытывал у них что-то. (170 слов.)

(По Л.Андрееву.)

Грамматическое задание

1. Составьте простой план текста.
2. Определите тип речи текста.
3. Определите стиль текста.
4. Произведите разные виды разбора (3 из 4 предложенных) (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический) по вариантам.
5. Составьте схему простого предложения с однородными членами и сложного предложения.

Демонстрационный вариант

диагностической работы №6 по русскому языку для учащихся 9 классов

Тема «Повторение учебного материала, изученного в V-IX классах»

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Повторение изученного в V- IX классах». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

2. Характеристика структуры работы.

Работа состоит из двух частей. В первой части представлены задания базового уровня сложности. Во второй части представлены задания повышенного уровня сложности.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Повторение изученного в V -IX классах» курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Фонетика;
- Морфемика;
- Орфография;
- Морфология;
- Синтаксис;
- Пунктуация;
- Развитие речи

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания КИМа двух уровней сложности:

Задания №1-19 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются три (четыре) варианта ответа, из которых верным может быть только один.

Задания 20-22 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется найти среди предложенных предложений слово (слова) или предложение (предложения), которые соответствуют условиям задания.

5. Время выполнения работы

Задания 1-19 – на каждое задание 1-2 мин.

Задания 20-22 – на каждое задание 3 мин.

На выполнение тестов отводится 40-45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-19 – максимальный балл 1; задания 20-22 – максимальный балл 4.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	29-31	26-28	19-25	14-18	Ниже 14
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1.	Общие сведения о языке	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
2.	Звуко-буквенный анализ слова	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.
3.	Звуко-буквенный анализ слова	<ul style="list-style-type: none">• Установление причинно-следственных связей.• Применение полученных знаний на практике.

4.	Морфемный анализ слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
5.	Морфемный анализ слова	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
6.	Лексические группы слов	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
7.	Лексические группы слов	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
8.	Морфологическая характеристика существительного	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
9.	Морфологическая характеристика глагола	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
10.	Морфологическая характеристика наречия	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
11.	Правописание гласных в суффиксе	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
12.	Правописание гласных в корне, окончании, суффиксе	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
13.	Правописание гласных в корне и суффиксе.	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
14.	Правописание гласных в корне и суффиксе	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
15.	Правописание согласных в приставке	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
16.	Правописание Ъ и Ь	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на

		практике.
17.	Правописание согласных в корне	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
18.	Дефисное написание слов	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
19.	Правописание согласных в корне	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
20.	Синтаксический разбор предложения	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
21.	Орфоэпические нормы	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
22.	Речевые нормы	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.

Контрольная работа № 6

Тема: «Повторение изученного в V - IX классах»

Вариант 1

Часть 1.

Общие сведения о языке.

1. Отметьте правильные утверждения.

- 1) В современном языке 33 буквы.
- 2) Деепричастия не имеют окончаний.
- 3) В каждом слове может быть только один корень.
- 4) По цели высказывания предложения бывают восклицательные и вопросительные.

Фонетика

2. В каких словах количество букв и звуков совпадает?

- 1) маяк;
- 2) солнце;
- 3) щель;
- 4) бульон.

3. В каких словах только звонкие согласные?

- 1) берег;
- 2) здание;

- 3) лунный;
- 4) разговор.

Словообразование и состав слова

4. Какие слова состоят из одной приставки, одного корня, одного суффикса и одного окончания?
 - 1) мировоззрение;
 - 2) примечает;
 - 3) невинный;
 - 4) расчетливый.
5. Какие слова образованы суффиксальным способом?
 - 1) бельчонок;
 - 2) березовый;
 - 3) набело;
 - 4) барабанщик.

Лексика

6. Какие из подчеркнутых слов употреблены в переносном значении?
 - 1) глазное яблоко;
 - 2) время бежит;
 - 3) свежие новости;
 - 4) плодовые деревья.
7. Какие слова не имеют синонимов?
 - 1) гипотенуза;
 - 2) ошеломить;
 - 3) лингвистика;
 - 4) перечень.

Морфология

8. Какие существительные относятся к женскому роду?
 - 1) вуаль;
 - 2) судья;
 - 3) тушь;
 - 4) тихоня.
9. Какие глаголы относятся к I спряжению?
 - 1) спать;
 - 2) стелить;
 - 3) погнаться;
 - 4) клеить.
10. В каких предложениях есть наречия?
 - 1) Вы говорите по-английски?
 - 2) Около дома был сад.
 - 3) Никогда не разговаривайте с неизвестными.
 - 4) Мой друг жил в доме напротив.

Орфография

11. В каких словах пишется буква **А**?
 - 1) колыш_щийся туман;
 - 2) выкач_нный из мяча воздух;
 - 3) ск_акать на лошади;
 - 4) уборочная к_мпания.
12. В каких словах пишется буква **И**?
 - 1) он уже бре_тся;
 - 2) зам_рать;
 - 3) панц_рь черепахи;
 - 4) ответить в течении_недели.

13. В каких словах пишется буква **О**?
- 1) ож_г левой руки;
 - 2) ловкий ж_нглер;
 - 3) тр_диция;
 - 4) сильно огорч_н.
14. В каких словах пишется буква **Е (Ё)**?
- 1) трущ_бы;
 - 2) ещ_;
 - 3) крыж_вник;
 - 4) туш_нка.
15. В каких словах пишется буква **З**?
- 1) человек бе_совести;
 - 2) и_поведь;
 - 3) бе_вкусный;
 - 4) _дание.
16. В каких словах пишется мягкий знак?
- 1) об_ект;
 - 2) упасть навзнич_;
 - 3) острич_ся наголо;
 - 4) десять задач_.
17. В каких словах пишется двойная согласная?
- 1) гости_ая;
 - 2) коло_альный;
 - 3) труже_ик;
 - 4) а_омпанемент.
18. Какие слова пишутся через дефис?
- 1) (из) за угла;
 - 2) (северо) западный;
 - 3) (пол) литра;
 - 4) (как) будто.
19. В каких словах пропущена буква?
- 1) буду_щее;
 - 2) гиган_ский;
 - 3) маринован_ые грибы;
 - 4) грани_й стакан.

Часть 2.

Синтаксис

20. В каких предложениях есть пунктуационные ошибки. Выпишите эти предложения, исправляя данные ошибки.
- 1) Я покинул город забыть, который никогда не смогу.
 - 2) Ты, кажется меня не слушаешь?
 - 3) Сделал дело – гуляй смело.
 - 4) Луна как бледное пятно.
 - 5) На столе все было в беспорядке – тетради, книги, кассеты с записями.
 - 6) Царь зверей или лев недаром носит свое величественное прозвище.
 - 7) У реки течение было быстрым и вода прозрачной.
 - 8) Волков бояться: в лес не ходить.
 - 9) «Ну, а что ты любишь? – спросил Борис Сергеевич. – Любишь больше всего на свете?»

- 10) Медленно, спокойно, как бы спрашивая, кто мы и что нам надо, птица наклонила голову и сложила крылья.

Речевые нормы

21. Правильно расставьте ударение в словах, запишите их
- 1) свекла;
 - 2) принял;
 - 3) каталог;
 - 4) щавель.
22. В каких предложениях есть речевые ошибки? Выпишите их, исправив эти ошибки.
- 1) На празднование юбилея композитора собралась вся музыкальная элита.
 - 2) Глядя в небо, меня всегда удивляют звезды.
 - 3) Вторая серия оказалась более интереснее первой.
 - 4) Космонавты пробыли на орбите около двухсот суток.
 - 5) На уроке химии рассказывали об одном из выдающихся деятелях этой науки.
 - 6) Летом надо пить только пастеризованное молоко.
 - 7) Осторожно! Идет ремонт малярных работ.
 - 8) Образ Пугачева в романе противоречив.
 - 9) Объект будет сдан в две тысячи пятом году.
 - 10) Он негодовал от возмущения.
 - 11) В повести «Метель» повествуется о том, как природа сыграла решающую роль в судьбе героев.

Вариант 2

Часть 1.

Общие сведения о языке

1. Отметьте правильные утверждения.
- 1) В русском языке 10 гласных букв.
 - 2) Суффикс всегда стоит после корня.
 - 3) Наречия имеют окончания.
 - 4) Главная функция языка - быть средством общения.

Фонетика

2. В каких словах количество букв и звуков совпадает?
- 1) акация;
 - 2) гигантский;
 - 3) майор;
 - 4) мебель.
3. В каких словах только глухие согласные?
- 1) вскачь;
 - 2) покой;
 - 3) исчез;
 - 4) стружка.

Словообразование и состав слова

4. В каких словах содержится одна приставка, один корень, один суффикс и одно окончание?
- 1) проблемный;
 - 2) фотосъемка;
 - 3) международный;
 - 4) издавна.
5. Какие слова образованы суффиксальным способом?

- 1) подоконник;
- 2) учебник;
- 3) возвращаясь;
- 4) докрасна.

Лексика

6. Какие из подчеркнутых слов употреблены в переносном значении?

- 1) белый голубь;
- 2) мелкая тема;
- 3) нудный дождь;
- 4) город спит.

7. Какие слова не имеют синонимов?

- 1) языкознание;
- 2) катет;
- 3) список;
- 4) обескуражить.

Морфология

8. Какие существительные относятся к женскому роду?

- 1) туфли;
- 2) тюль;
- 3) шампунь;
- 4) задира.

9. Какие глаголы относятся к I спряжению?

- 1) прийти;
- 2) жить;
- 3) удержаться;
- 4) брить.

10. В каких предложениях есть наречия?

- 1) Никто не знал ответа.
- 2) Приготовьте мне кофе по-турецки.
- 3) Впоследствии он стал хорошим музыкантом.
- 4) Сегодня мне некогда.

Орфография

11. В каких словах пишется буква **А**?

- 1) тяжело дыш_ций;
- 2) дружеская к_мпания;
- 3) ч_столюбивый человек;
- 4) прир_внять величины.

12. В каких словах пишется буква **И**?

- 1) электроф_кация;
- 2) песс_мист;
- 3) впоследств_е засухи;
- 4) ун_кальный случай.

13. В каких словах пишется буква **О**?

- 1) п_лисадник;
- 2) мясной буль_н;
- 3) ноч_вка;
- 4) возмущ_нный.

14. В каких словах пишется буква **Е**?

- 1) чаш_ба;
- 2) ид_ология;
- 3) просв_щение;
- 4) изв_нение.

15. В каких словах пишется буква З?
- 1) и_чезнуть;
 - 2) бе_застенчивый;
 - 3) _борник;
 - 4) огорчаться бе_причины.
16. В каких словах пишется мягкий знак?
- 1) уйти проч_;
 - 2) суб_ективный;
 - 3) намаж_хлеб маслом;
 - 4) стая туч_.
17. В каких словах пишется двойная согласная?
- 1) и_юминация;
 - 2) тетради провере_ы;
 - 3) прогре_;
 - 4) мирово_рение.
18. Какие слова пишутся через дефис?
- 1) (то) же самое;
 - 2) (древне) русский;
 - 3) (пол) августа;
 - 4) (по) немецки.
19. В каких словах пропущена буква?
- 1) эф_ективный;
 - 2) пирож_ное с кремом;
 - 3) медная провол_ка;
 - 4) квашен_ая капуста.

Часть 2.

Синтаксис

20. В каких предложениях есть пунктуационные ошибки? Выпишите их, исправив эти ошибки.

- 1) Люблю я бешеную младость и тесноту, и блеск, и радость.
- 2) Лес рубят: щепки летят.
- 3) Гостю кажется надоело ждать.
- 4) Ласковое слово что солнышко в ненастье.
- 5) Если человек попадет в Литву, дорога его обязательно приведет сюда в Тракай.
 - 6) «Мы слыхали, - осторожно начали мы, - у вас тут русалки и ведьмы водятся?»
- 7) По добычи нефти или черного золота наша страна стоит на одном из первых мест в мире.
- 8) К вечеру ветер разогнал тучи и дождь стих.
- 9) Инверсия – одна из самых распространенных стилистических фигур, суть которой в особом расположении слов нарушающем обычный порядок.
- 10) Мы поднялись на бугор: внизу мелькали белые головы ребятишек и слышались их голоса.

Речевые нормы

21. Правильно расставьте ударение в данных словах

- 1) звонит;
- 2) торты;
- 3) начал;

4) туфля.

22. В каких предложениях есть речевые ошибки? Выпишите эти предложения, исправив в них ошибки.

- 1) Проходя под железнодорожным мостом, над моей головой промчался поезд.
- 2) Особое значение мы уделяем работе над подготовкой к экзаменам.
- 3) Легкоатлетам оставалось пробежать до финиша еще более триста метров.
- 4) Поезд прибыл на станцию согласно расписанию.
- 5) Несколько студентов кафедр факультетов вузов страны стали победителями всероссийского конкурса.
- 6) Ученик подготовил доклад об одном из ученых-лингвистах.
- 7) Борьба с ликвидацией преступности идет успешно.
- 8) В романе «Герой нашего времени» сопоставляют двое героинь: Бэла и княжна Мэри.
- 9) Встреча Чацкого с Фамусовым не принесла ему ничего хорошего.
- 10) Спускаться с обрыва еще труднее, нежели чем взбираться наверх.
- 11) Взвесьте, пожалуйста, пять килограммов картошки.

**Демонстрационный вариант
диктанта №5 по русскому языку для учащихся 9 классов**

Тема «Повторение учебного материала, изученного в V-IX классах»

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «**Повторение учебного материала, изученного в V-IX классах**». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции предметных и метапредметных результатов, которых достигли обучающиеся по данной теме.

2. Характеристика структуры работы.

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой диктант из 163(162) слова по тексту А.Платонова и В Астафьева. Во второй части представлены грамматические задания.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию.

Работа составлена, исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «**Повторение учебного материала, изученного в V-IX классах**»

курса русского языка за 9 класс. В работе проверяются предметные планируемые результаты по разделам:

- Фонетика;
- Морфемика;
- Орфография;
- Морфология;
- Синтаксис;
- Пунктуация.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания КИМа двух уровней сложности:

Диктант имеет базовый уровень сложности. При выполнении этого задания от ученика требуется написание текста под диктовку учителя с соблюдением орфографических и пунктуационных правил, изученных учащимися на момент выполнения работы.

Грамматические задания имеют базовый (1,2,3,5) и повышенный (4) уровни сложности.

При выполнении заданий требуется следующее:

1. Составить простой план текста.
2. Определить тип речи текста.
3. Определить стиль текста.
4. Произвести все виды разбора (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический).
5. Составить схему сложного предложения.

5. Время выполнения работы

Диктант при условии трёхразового прочтения - 20 минут.

Грамматическое задание – на все задания 25 минут, из них на задания 1 – 5 минут; на задания 2,3,5 – по 2 минуты; на задание 4 – 10 минут .

На выполнение работы отводится 45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

1) Система оценивания диктанта

Диктант оценивается по пятибалльной шкале в соответствии с требованиями и критериями, представленными в рабочей программе.

Объём диктанта устанавливается: для 9 класса – 140-170 слов (при подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивает выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Для контрольных диктантов подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они представлены 1-3 случаями.

В текст контрольного диктанта включаются только те вновь изученные пунктограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулло" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктанта важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях,

образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»)

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»)

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Базовый уровень достижений планируемых результатов, оценка «удовлетворительно» (отметка «3»)

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»)

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4

грамматических ошибок.

Низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»)

Отметка «1» выставляется при большом количестве ошибок.

2) Система оценивания грамматического задания

Грамматическое задание оценивается в зависимости от типа задания по разным шкалам.

Задание 1

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 и более ошибок
2 балла	1 балл	0 баллов

Задания 2,3,5

Безошибочное выполнение	Допущена ошибка
2 балл	0 баллов

Задание 4

Баллы за каждый разбор

Безошибочное выполнение (допущен 1 недочёт)	Допущена 1 ошибка	Допущено 2 ошибки	Допущено 3 ошибки
3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов

На основе баллов, выставленных за выполнение всех грамматических заданий, подсчитывается первичный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Первичный балл	18-20	15-17	10-14	7-9	Ниже 7
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения. Грамматическое задание

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Составление простого плана текста.	<ul style="list-style-type: none">Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли).Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
2	Определение типа речи текста.	<ul style="list-style-type: none">Установление причинно-следственных связей.Применение полученных знаний на практике.
3	Определение стиля текста.	<ul style="list-style-type: none">Установление причинно-следственных связей.Применение полученных знаний на

		практике.
4	Фонетический, морфемный, морфологический и синтаксический разбор.	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.
5	Составление схемы сложного предложения.	<ul style="list-style-type: none"> • Установление причинно-следственных связей. • Применение полученных знаний на практике.

Контрольный диктант

I вариант

Старый музыкант

Старый скрипач любил играть у подножия памятника Пушкину, что стоит в начале Тверского бульвара(4). Поднявшись(2) по ступенькам к самому пьедесталу, музыкант трогал смычком струны на скрипке. У памятника сейчас(1) же собирались дети, прохожие, и все они умолкали в ожидании музыки, потому что она утешает людей, обещает им счастье(1) и славную жизнь. Футляр скрипки музыкант клал на землю; он был закрыт, и в нем лежал(3) кусок черного хлеба и яблоко, чтобы можно было поесть, когда захочется.

Обыкновенно старик выходил играть под вечер: для его музыки нужно было, чтобы в мире стало тише(5). Старик страдал от мысли, что он не приносит людям никакого добра, и поэтому добровольно ходил играть на бульвар(4). Звуки скрипки раздавались(2) в воздухе и доходили до глубины человеческих(3) сердец, трогая их нежной и мужественной силой. Некоторые слушатели вынимали деньги, чтобы отдать их старику, но не знали, куда их положить: футляр скрипки был закрыт, а сам музыкант находился высоко на подножье памятника, почти рядом с Пушкиным(5).

(162 слова.)

(По А.Платонову.)

Грамматическое задание

1. Составьте простой план текста.
2. Определите тип речи текста.
3. Определите стиль текста.
4. Произведите разные виды разбора (3 из 4 предложенных) (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический) по вариантам.
5. Составьте схему простого предложения с однородными членами и сложного предложения.

II вариант

Утро в тайге

Тайга дышала, просыпалась, росла.

Сердце мое трепыхнулось и замерло от радости: на каждом листке, на каждой хвоинке, травке, в венцах соцветий и на живых стволах деревьев – всюду(1) мерцали, светясь и играя(1), капли росы(5).

И каждая роняла крошечную блестку света, но, слившись вместе, эти блестки заливали

сиянием торжествующей(2) жизни все вокруг(5).

Еще ни единый(3) луч солнца не прошел острой иглой овчину тайги, но по небу во всю ширь расплылась размоина, и белесая глубь небес все таяла, обнажая блеклую, прозрачно-льдистую голубизну, в которой все ошутимей глазу виднелась несмелая, силы пока не набравшая(2) теплота.

Живым духом пополнились леса, кусты, травы, листья. Снова защелкали о стволы деревьев и о камни железнолобые жуки и божьи коровки; бурундук умылся лапками на коряге и беззаботно удрал куда-то; костер наш, едва тлевший, воспрянул, щелкнул раз-другой, разбрасывая угли, и сам собой занялся огнем.

Солнце во всем(3) сиянии поднялось над лесом, пробив его из края в край пучками ломких спиц, раскрошившихся в быстро текущих водах речонки(4).

(160 слов.)

(По В.Астафьеву.)

Грамматическое задание

1. Составьте простой план текста.
2. Определите тип речи текста.
3. Определите стиль текста.
4. Произведите разные виды разбора (3 из 4 предложенных) (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический) по вариантам.
5. Составьте схему простого предложения с однородными членами и сложного предложения.

Контрольная работа № 7

Тема: «Повторение изученного в V - IX классах» (в формате ГИА)

Вариант 1

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов под номером выполняемого вами задания

(A1-A10) укажите букву, которая соответствует букве выбранного вами ответа.

A- 1 В каком слове звуков больше, чем букв?

- | | |
|----------|----------|
| A) якорь | Б) земля |
| В) уголь | Г) пояс |

A- 2 Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

- | | |
|-----------------|--------------|
| A) тщетно | Б) тщательно |
| В) бессмысленно | Г) напрасно |

A- 3 Какое слово неправильно разбито на морфемы?

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| A) подо-жд-а-в | Б) не-по-движ-ен - |
| В) с-верк-а-вш-ий | Г) (много) из-мен-ений – |

A- 4 В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- | |
|--|
| A) препод...вать, пол...гается, упр...щать |
| Б) предст...влять, предназн...чение, дек...рация |
| В) д...роженька, ф...нтазия, л...боратория |
| Г) пригл...шать, уг...сать, выр...сти |

A- 5 В каком примере пропущена буква Я?

- | | |
|---------------------|-------------------|
| A) они бор...тся | Б) все наде...тся |
| В) они мел...т кофе | |
| Г) кле...щий | |

A- 6 В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё?

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| A) этаж...м ниже | Б) маж...рный тон |
| В) ч...тко обозначить | |

Г) извилистая реч...нка

А- 7 В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- А) (еле)еле, (кое)где, одеться (по)зимнему
- Б) (юго)запад, (бледно)розовый, (как)будто
- В) (давным)давно, (по)тихоньку, (как)либо
- Г) (крепко)накрепко, (дальне)восточный, (по)лучше

А- 8 Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- А) Сейсмограф прибор, регистрирующий землетрясения.
- Б) Ты мой самый близкий друг.
- В) Помогать всем нуждающимся в помощи – долг каждого врача.
- Г) Ваш чемодан тяжёлый?

А- 9 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Хлестакову удалось провести (1) даже городничего (2) плутовство (3) которого (4) известно всему городу.

- А) 1, 3
- Б) 2
- В) 2, 4
- Г) 1, 2, 3

А- 10 В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Непроходимая сибирская тайга (1) раскинувшаяся (2) океаном (3) казалась нескончаемой.

- А) 1 – выделяется причастный оборот
- Б) 2 – выделяется деепричастный оборот
- В) 1, 3 – выделяется причастный оборот
- Г) 1, 3 – выделяется деепричастный оборот.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания В11-В16.

(1)Три года тому назад я уехал из Москвы и через Эстонию приехал в Германию, а оттуда приехал во Францию. (2)Я уехал на полгода и не вернулся. (3)Зачем бы я вернулся? (4)Чтоб снова молчать как писатель, ибо печатать то, что пишу, в теперешней Москве нельзя. (5)Но нет дня, когда бы я не тосковал о России, нет часа, когда бы я не порывался вернуться. (6)И когда мне говорят мои близкие мои друзья, что России, которую я люблю, которую я целую жизнь любил, сейчас нет, мне эти слова не кажутся убедительными. (7)Россия всегда есть Россия, независимо от того, какое в ней правительство, независимо от того, что в ней делается и какое историческое бедствие или заблуждение получило на время верх неограниченное господство. (8)Я поэт. (9)Я не связан. (10)Я полон беспредельной любовью к миру и к моей матери, которая называется Россия. (11)Там, в родных местах, так же, как в моем детстве и юности, цветут купавы на болотных затонах и шуршат камыши, сделавшие меня своим шелестом, своими вещими шепотами тем поэтом, которым я стал, которым я был, которым я умру. (12)Там, в родных моих лесах, слышно ауканье, которое я люблю больше, чем блестящую музыку мировых гениев, поют соловьи, над полями возносятся, рассыпая ожерелья солнечных песен, жаворонки. (По К. Бальмонту)

При выполнении заданий этой части в бланке ответов под номером выполняемого вами задания

(В11-В13) укажите букву, которая соответствует букве выбранного вами ответа.

В- 11 Как Бальмонт объясняет свое нежелание вернуться в Россию?

- А) В послереволюционной России у него не было ни друзей, ни родных.
- Б) Той России, которую он любил, уже не существовало.
- В) Только за границей он чувствовал себя свободным, ничем не связанным.
- Г) В России он не имел возможности публиковаться

В-12 Определите стиль и тип речи текста.

- А) научно-популярный стиль; повествование
 - Б) художественный стиль; описание
 - В) художественная публицистика; рассуждение
 - Г) разговорный стиль; рассуждение
- В- 13 *Какое из перечисленных слов употреблено в тексте в переносном значении?*
- А) друзья (предложение 6)
 - Б) мать (предложение 10)
 - В) болотный (предложение 11)
 - Г) музыка (предложение 12)

При выполнении этой части запишите ваш ответ словами в бланке ответов справа от номера задания.

В- 14 *Из 5-8 предложений выпишите слово, образованное приставочным способом.*

В- 15 *Из предложения 6 выпишите все одушевлённые существительные.*

В- 16 *Из предложения 1 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.*

Часть 3

Для ответа к заданию этой части запишите номер задания, а затем напишите сочинение.

С-17. *Напишите сочинение – рассуждение по прочитанному тексту.*

Напишите, о чем этот текст, какова позиция автора.

Разделяете ли его точку зрения? Аргументируйте свой ответ.

Отметьте наиболее характерные для этого текста средства выразительности.

Объем сочинения - не менее 50 слов.

Вариант 2

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов под номером выполняемого вами задания (А1-А10) укажите букву, которая соответствует букве выбранного вами ответа.

А- 1 *В каком слове произносится согласный [с']?*

- А) съел
- Б) просьба
- В) счет
- Г) расщедриться

А- 2 *Укажите слово, имеющее омоним*

- А) успех
- Б) острый
- В) топить
- Г) сидеть

А- 3 *Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?*

- А) разглядеть
- Б) разговаривать
- В) рассмотрение
- Г) связка

А- 4 *В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?*

- А) на утренн...й зарядк..., о влекущ...й прелест...
- Б) в раздражающ...м упрямств..., на качающ...йся ветк...
- В) благодаря воскресш...й надежд..., о всеобъемляющ...й мысл...
- Г) о стародавн...м обыча..., перед коротк...м замыкани...м

А- 5 *В каком слове ударение на третьем слоге?*

- А) намерение
- Б) переключит
- В) исключенный
- Г) кашлянуть

А- 6 *В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?*

- А) Рекомендованная книга (не)прочитана.
- Б) Клементьев ушел, (не)ответив на наши вопросы.
- В) Герой оказывается орудием (не)понятной им силы и погибают.
- Г) (Не)высказанный упрек светился в глазах Софьи Николаевны.

А- 7 *В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?*

- 1) успока...вающее

2) отрасл...вой

3) ноч...вать

4) запасл...вый

А) 1, 2, 3 Б) 2, 3 В) 3, 4 Г) 1, 4

А- 8 В каком слове на месте пропуска пишется **Б**?

А) хвощ...

Б) восем...надцать

В) нян...чить

Г) сплош...

А-9 Где (на месте каких цифр) должны быть запятые в предложении:

Альпинисты не могут позволить себе (1) неосмотрительности (2) или небрежности (3) или забывчивости (4) или самоуверенности.

А) 1, 3 Б) 2, 4 В) 1, 2, 3, 4 Г) 2, 3, 4

А-10 На месте каких цифр) должны быть запятые?

Мы давно забыли (1) что слова «секунда» и «минута» (2) западноевропейского происхождения (3) и считаем их русскими.

А) 1 Б) 1, 2, 3 В) 3 Г) 1, 3

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания В11-В16.

(1) Помнится, уезжая, я обещал вам письма. (2) И вы удивились этому. (3) Что за причуда: в двадцатом веке - письма! (4) Как будто нет телеграфа и телефона. (5) Как будто нельзя за пять минут (теперь это делается за пять минут) соединиться, и узнать все новости, и рассказать, что нового у тебя.

(6) Были, конечно, и «Письма из Италии», и «Письма из далека». (7) Только представьте себе: человек проехал из России в Париж и написал два тома писем! (8) Тогда как во время современного перелета из Москвы в Париж пассажир успевает сочинить телеграмму о благополучном отлете и приземлении. (9) Два слова вместо двух томов - вот ритм, вот темп, вот стиль двадцатого века.

(10) Принято считать, что телеграф, телефон, поезда, автомобили и лайнеры призваны экономить человеку его драгоценное время, высвободить досуг, который можно употребить для развития своих духовных способностей. (11) Можем ли мы сказать, что времени у нас стало больше?

(12) Техника сделала могущественными каждое государство и человечество в целом. (13) Но вот вопрос, сделала ли техника могучим просто человека, одного человека, человека как такового? (14) Человечество может коллективно завоевать луну либо антивещество, но все равно за письменный стол каждый человек садится в отдельности. (По В.Солоухину)

При выполнении заданий этой части в бланке ответов под номером выполняемого вами задания

(В11-В13) укажите букву, которая соответствует букве выбранного вами ответа.

В- 11 В каком предложении текста наиболее полно отражена основная мысль?

А) 9 ; Б) 10 ; В) 13 ; Г) 14

В- 12 Определите стиль и тип речи текста

А) научно-популярный стиль; рассуждение

Б) публицистический стиль; рассуждение

В) художественный стиль; описание

Г) научный стиль; рассуждение

В- 13 В каком из перечисленных предложений использована антитеза?

А) 11 ; Б) 12 ; В) 13 ; Г) 14

При выполнении этой части запишите ваш ответ словами в бланке ответов справа от номера задания.

В- 14 Найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите его номер.

В- 15 Из предложения 6 выпишите все союзы.

В- 16 Из предложения 8 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Часть 3

Для ответа к заданию этой части запишите номер задания, а затем напишите сочинение.

С-17. Напишите сочинение – рассуждение по прочитанному тексту.

Напишите, о чем этот текст, какова позиция автора.

Разделяете ли его точку зрения? Аргументируйте свой ответ.

Отметьте наиболее характерные для этого текста средства выразительности.

Объем сочинения - не менее 50 слов.