

4 класс

## Практическая работа № 1

### Кошка

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

Образовательная организация \_\_\_\_\_

Уральские мастера создают из цветных металлов художественные изделия. Их работы передают не только внешнюю форму, но и внутреннюю сущность.



Медведь на пне



Лось



Голубь мира

Вот так они изображают кошку.



Сиам



Корниш-рекс



Бенгальская кошка

Твоя задача: слепить кошку из пластилина. Начни с простой позы – она сидит.

**Задание 1.** Внимательно изучи последовательность изготовления и запиши в таблицу план работы

Тебе понадобится пластилин одного цвета, а можно смешать несколько кусков для получения однородной массы. Сформируй лапы кошки. Вылепи детали «воротника», головы, хвоста, присоедини и примажь их к туловищу. Главное – со всех сторон выдерживать правильную форму. Все места прикрепления деталей важно хорошо разгладить пальцами, острым или круглым ножом стеки. Шерсть кошки – короткую и длинную – нужно изобразить по-разному.





Вид спереди



Вид сзади



Вид сбоку



Вид сбоку

| № | Этапы работы | Выполнение |
|---|--------------|------------|
|   |              |            |
|   |              |            |
|   |              |            |
|   |              |            |
|   |              |            |
|   |              |            |
|   |              |            |

Помни, что от тщательности и аккуратности выполнения каждого этапа работы зависит окончательный результат. Отмечай плюсиком выполненные этапы в графе «выполнение»

**Задание 2.** Изучи критерии, по которым будет оценена твоя работа и приступай к практической работе, соблюдая правила безопасного обращения со стеклой.

Помни, на выполнение работы у тебя **30 минут**.

| № | Критерии оценивания             | Самооценка | Оценка учителем |
|---|---------------------------------|------------|-----------------|
| 1 | В изделии есть все части тела   |            |                 |
| 2 | Соблюдены пропорции частей тела |            |                 |
| 3 | Части тела соединены аккуратно  |            |                 |

|   |                             |  |  |
|---|-----------------------------|--|--|
| 4 | Правильное цветовое решение |  |  |
| 5 | Изображена шерсть животного |  |  |

**Задание 3.** После выполнения работы оцени свою работу в таблице (поставь плюсы в колонке «самооценка»)

**Задание 4.** Продолжи фразы.

Лучше всего у меня получилось \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

У меня не получилось \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Мне надо научиться \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Спецификация

### Проверяемый алгоритм действия:

анализировать объект труда и последовательность изготовления представленных в виде фотографий;

самостоятельно намечать план работы и следовать этому плану в ходе выполнения практической работы;

осуществлять контроль на всех этапах работы;

### Практическое задание, проверяющее уровень сформированности отдельных действий:

1. изучить последовательность изготовления;
2. составить план работы, записать его в таблицу;
3. изучить критерии оценивания работы;
4. выполнить практическую работу за 30 минут;
5. провести самооценку своей работы

### Технологическая карта по изготовлению изделия

| № п/п | Последовательность работ                         | Графическое изображение  | Материалы, инструменты, приспособления             |
|-------|--|--|--|
| 1     | Подготовка пластилина к работе                   |  | Пластилин, дощечка для работы с пластилином, стека |
| 2     | Вылепить туловище кошки, сидящей на задних лапах |  | Пластилин, дощечка для работы с пластилином, стека |
| 3     | Скатать шар и вылепить из него голову кошки      |  | Пластилин, дощечка для работы с пластилином, стека |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| 4 | Слепить передние лапы и прикрепить их к туловищу                                 |  | Пластилин, дощечка для работы с пластилином, стека |
| 5 | Слепить «воротничок», хвост. Прилепить «воротничок», голову, хвостик к туловищу. |  | Пластилин, дощечка для работы с пластилином, стека |
| 6 | Стекой изобразить шерсть животного   |  | Пластилин, дощечка для работы с пластилином, стека |

### Способы фиксации результатов практической работы

Результат работы отмечается в таблице. Обучающийся самостоятельно вносит отметку о выполнении в графе «выполнение».

| № | Этапы работы                       | Выполнение |
|---|------------------------------------|------------|
| 1 | Подготовить пластилин к работе     | +          |
| 2 | Вылепить туловище с задними лапами | +          |
| 3 | Вылепить голову                    | +          |
| 4 | Вылепить передние ноги             | +          |
| 5 | Вылепить хвост                     | +          |
| 6 | Соединить детали                   | +          |

### Критерии и формы оценивания

По критериям обучающийся и учитель оценивают результат практической работы и отмечают плюсиками в таблице наличие или отсутствие их.

Технологические критерии оценивания: в изделии есть все части тела, соблюдены пропорции частей тела, части тела соединены аккуратно.

Эстетические критерии: правильное цветовое решение, изображена шерсть животного.

| № | Критерии оценивания             | Самооценка | Оценка учителем |
|---|---------------------------------|------------|-----------------|
| 1 | В изделии есть все части тела   | +          | +               |
| 2 | Соблюдены пропорции частей тела | +          | +               |
| 3 | Части тела соединены аккуратно  | +          | +               |

|   |                             |   |   |
|---|-----------------------------|---|---|
| 4 | Правильное цветовое решение | + | + |
| 5 | Изображена шерсть животного | + | + |

### Описание организации работы по самоанализу с целью выявления индивидуальных затруднений учащегося и примерных способов их преодоления

Обучающийся самостоятельно оценивает выполненную работу. Выявляет затруднения, которые у него возникли, фиксируя их в задании «Продолжи фразы»

Лучше всего у меня получилось \_\_\_\_\_

У меня не получилось \_\_\_\_\_

Мне надо научиться \_\_\_\_\_

### Инструкция по проверке и оценке работ

| № задания | Планируемый результат   | Правильный ответ  | Критерии оценивания / Максимальный балл  |
|-----------|---|---|--|
| 1         | Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности, планировать практическое задание | Составлен и записан план работы, отмечено выполнение работы   | В плане представлен весь ход выполнения работы, отмечено выполнение работы – 2 балла<br>В плане недостаёт 1-2 пунктов, отмечено выполнение работы – 1 балл<br>В плане не наблюдается логики выполнения работы, нет отметки о выполнении – 0 баллов |
| 2         | Выполнять практическое задание с опорой на план, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия  | Выполнена практическая работа: есть все части тела, соблюдены пропорции частей тела, части тела соединены аккуратно, правильное цветовое решение, изображена шерсть животного | Изделие соответствует 5 критериям – 5 баллов<br>Изделие соответствует 4 критериям – 4 балла<br>Изделие соответствует 3 критериям – 3 балла<br>Изделие соответствует 2 критериям – 2 балла<br>Изделие соответствует 1 критерию – 1 балл             |
| 3         | Осуществлять контроль, проводить самооценку выполненной работы  | Заполнены все строчки самооценки  | Адекватная самооценка – 1 балл<br>Завышенная самооценка – 0 баллов   |
| 4         | Выявлять  | Продолжены фразы  | Написаны конструктивные  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| индивидуальные затруднения и способы их преодоления |  | предложения – 1 балл.<br>Написаны предложения, не позволяющие преодолеть затруднения – 0 баллов |
| Максимальное количество баллов                      |  | 9   |

### Оценивание на основе «принципа сложения»

| % выполнения от максимального балла | Количество баллов | Цифровая отметка | Уровневая шкала |
|-------------------------------------|-------------------|------------------|-----------------|
| 100%                                | 9                 | 5                | Повышенный      |
| 78 -89%                             | 7-8               | 4                |                 |
| 56 -67%                             | 5 -6              | 3                | Базовый         |
| 33 - 45%                            | 3-4               | 2                | Недостаточный   |
| 11-22%                              | 1-2               | 1                |                 |